

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Юдина Светлана Викторовна
Должность: Директор ГПОУ ТО "ТОККиИ"
Дата подписания: 22.11.2024 09:58:48
Уникальный программный ключ:
33ada74d4273703dc1451b60939819bea1022ad6

Государственное профессиональное образовательное учреждение Тульской области
«Тульский областной колледж культуры и искусства»

УТВЕРЖДАЮ
директор ГПОУ ТО «ТОККиИ»
/С.В. Юдина/
от «20» мая 2021 г. №197

*Учебный план актуализирован
приказом директора от 30.08.2024 г. № 19*

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности среднего профессионального образования

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение по виду Хоровое народное пение
по программе углубленной подготовки на базе основного общего образования
квалификация: Артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива
форма обучения очная
срок обучения СПО по ППССЗ 3г.10м.
год начала подготовки по УП 2021

Профиль получаемого среднего профессионального образования
при реализации программы среднего общего образования - гуманитарный
Приказ об утверждении ФГОС от 27 октября 2014 г. №1388

Государственное профессиональное образовательное учреждение Тульской области
«Тульский областной колледж культуры и искусства»

УТВЕРЖДАЮ
директор ГПОУ ТО «ТОККиИ»
/С.В. Юдина/
от «20» мая 2021 г. №197

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности среднего профессионального образования

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение по виду Хоровое народное пение
по программе углубленной подготовки на основного общего образования
квалификация: Артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива
форма обучения очная
срок обучения СПО по ППССЗ 3г.10м.
год начала подготовки по УП 2021 г.

Профиль получаемого среднего профессионального образования
при реализации программы среднего общего образования - гуманитарный.

Приказ об утверждении ФГОС от 27 октября 2014 г. №1388

Курс	сентябрь				октябрь				ноябрь				декабрь				январь				февраль				март				апрель				май				июнь				июль				август										
	1-7	8-14	15-21	22-28	29.09-5.10	6-12	13-19	20-26	27.09-2.11	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29.12-04.01	5-11	12-18	19-25	26.01-1.03	2-8	9-15	16-22	23.02-1.03	2-8	9-15	16-22	23-29	30.03-5.04	6-12	13-19	20-26	27.04-3.05	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29.06-5.07	6-12	13-19	20-26	27.07-2.08	3-9	10-16	17-23	24-31			
1																		::	=	=																																			
2																		::	::	=	=																																		
3																		::	::	=	=																																		
4																		::	П	=	=																																		

1. Календарный учебный график

Обозначения:

Аудиторные занятия



Производственная практика (по профилю специальности)



Преддипломная практика



Промежуточная аттестация



Государственная (итоговая) аттестация



Каникулы



2. Сводные данные по бюджету времени

курс	Аудиторные занятия недели, в том числе учебная практика	Промежуточная аттестация недели	Практическая подготовка		Государственная итоговая аттестация недели	Каникулы недели	Всего недель
			Производственная практика (по профилю специальности) недели (исполнительская) (педагогическая)	Преддипломная практика недели			
1	39	3	1	-	-	9	52
2	38	3	1	-	-	10	52
3	34	4	1	1	-	12	52

4	32	3	1	-	1	4	2	43
итого	143	13	4	1	1	4	33	199

3. План учебного процесса

Индекс	Наименование предметов, дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов, практик	Формы промежуточной аттестации		Учебная нагрузка обучающихся								Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам								
		Экзамены	Зачеты	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Обязательная аудиторная							1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
						Всего	в том числе					Индивидуальные занятия (1 чел.)	1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.
							групповые		из них	Лекции, уроки	Практические занятия									
							до 25 чел.	до 15 чел.												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
ОУЦ.00	Общеобразовательный учебный цикл. Общеобразовательные учебные предметы.			2106	702	1404														
ОУП.00	Обязательные учебные предметы			1134	378	756														
ОУП.01	Русский язык /углубленный уровень	4		198	66	132	132		32	100		2	2	2	1					
ОУП.02	Литература/углубленный уровень	2		117	39	78	78		38	40		2	2							
ОУП.03	Родная литература /углубленный уровень		2	117	39	78	78		38	40		2	2							
ОУП.04	Иностранный язык/базовый уровень	3		165	55	110	110			110		2	2	2						
ОУП.05	Обществознание/базовый уровень		2п	117	39	78	78		70	8		2	2							

МДК. 02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса		8 ⁴	96	32	64													
Р.02.02.01	Методика преподавания сольных и хоровых дисциплин	8		96	32	64	64		64									2	2
УП.01	Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе		8 ⁴	347	116	231	94			231	137	(1)		1	2(1)	1(1)	1(1)	(2)	(2)
ПП.02	Педагогическая практика		6			36				36									
	Недельная нагрузка студента по модулю											1	0	3	7	6	6	4	4
ПМ.03	Организационная деятельность	8 ¹		645	215	430													
МДК. 03.01	Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур		8 ⁵	132	44	88													
Р.03.01.01	Дирижирование	6	4	84	28	56				56	56				1	1	1		
Р.03.01.02	Чтение хоровых и ансамблевых партитур			48	16	32				32	32							1	1
МДК. 03.02	Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни		8 ⁵	219	73	146													
Р.03.02.01	Областные певческие стили		6	51	17	34	16		26	8	18				1	(1)			
Р.03.02.02	Расшифровка народной песни		6	51	17	34			16	18	34				1	1			
Р.03.02.03	Аранжировка народной песни			51	17	34			20	14	34				1	1			
Р.03.02.04	Народный традиционный костюм		4	66	22	44	44		18	26				2					
МДК. 03.03	Организация управленческой и творческой деятельности		8 ⁵	144	48	96													
Р.03.03.01	Организация деятельности и руководство творческим коллективом			48	16	32			16	16									2
Р.03.03.02	Методика работы с творческим коллективом	8		96	32	64				64	64							(2)	(2)
УП.04	Ансамблевое исполнительство					100	100	8 ⁵	150	50							2	2	2
ПП.01	Исполнительская практика					36				36									
	Недельная нагрузка студента по модулю											0	0	0	3	4	6	5	7

	Всего часов обучения по всем циклам ППССЗ			7722	2574	5148						36								
	Общеобразовательный учебный цикл.			2106	702	1404														
	Обязательная часть учебных циклов ППССЗ			4752	1584	3168														
	Вариативная часть циклов ППССЗ*			864	288	576														
	Практическая подготовка																			
УП.00	Учебная практика			684																
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)			180																
ПП.01	Исполнительская практика		7	144								1 нед.		1 нед.		1 нед.	1 нед.			
ПП.02	Педагогическая практика		6	36											1 нед.					
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)		8	36														1 нед.		
ПА.00	Промежуточная аттестация			13 нед.								1 нед.	2 нед.	2 нед.	1 нед.	2 нед.	2 нед.	1 нед.	2 нед.	
ГИА.00	Государственная (итоговая) аттестация			4 нед.																
ГИА.01	Подготовка дипломного проекта (работы)			2 нед.															2 нед.	
ГИА.02	Защита дипломного проекта (работы) - «Исполнение концертной программы с участием в ансамблевых и хоровых номерах»			1 нед.															1 нед.	
ГИА.03	Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»			1 нед.															1 нед.	
										Всего	Изучаемых предметов, дисциплин и междисциплинарных курсов		18	19	19	19	21	21	19	19
											Экзаменов		1	4	3	4	3	5	3	5
											Зачётов (с учетом физкультуры)		4	7	5	6	5	7	4	8

4. Пояснительная записка

4.1. Нормативная база реализации ППССЗ 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

Учебный план предназначен для реализации требований ФГОС СПО на базе основного общего образования. Настоящий учебный план программы подготовки специалистов среднего звена по специальности среднего профессионального образования 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение разработан на основании:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями) (далее – Федеральный закон № 273);
2. Приказ Минобрнауки России от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (с изменениями и дополнениями); (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 30 июля 2013 г., регистрационный № 29200);
3. Приказ Министерства образования и науки РФ N 885, Министерства просвещения РФ N 390 от 05.08.2020 «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся»);
4. Приказ Минобрнауки России от 16 августа 2013 г. № 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 ноября 2013 г., регистрационный № 30306);
5. Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по видам) среднего профессионального образования (СПО), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. №1388 (Зарегистрировано в Минюсте России 24.11.2014г. Регистрационный N 34959) с изменениями и дополнениями;

6. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413 (Зарегистрировано в Минюсте РФ 7 июня 2012 г. Регистрационный N 24480);
7. Приказ Минпросвещения России от 17 мая 2021 г. N 253;
8. Приказ Минпросвещения России от 3 июля 2024 г. N 464.

4.2 Общие сведения

Воспитание обучающихся осуществляется на основе рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы.

Учебный план предусматривает изучение следующих учебных циклов:

- общеобразовательного;
- общего гуманитарного и социально-экономического;
- профессионального;

и разделов:

- учебная практика;
- производственная практика (по профилю специальности);
- производственная практика (преддипломная);
- промежуточная аттестация;
- государственная итоговая аттестация.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается в соответствии с учебным планом. Организация учебного процесса строится исходя из шестидневной учебной недели, продолжительность учебных занятий 45 минут.

Консультации для обучающихся по очной форме обучения предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются образовательной организацией.

Дисциплина ОГСЭ.06 «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных учебных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных секциях колледжа).

Количество зачетов приведено с учетом зачетов по дисциплине «Физическая культура».

В период обучения с юношами проводятся военные сборы. Военные сборы проводятся в течении 5 дней на 3-4 курсах.

Каникулы запланированы в объеме 33 недель на весь срок обучения, в том числе по 9 недель на 1 курсе, 10 недель на 2 курсе, 12 недель на 3 курсе, 2 недели на 4 курсе. В данное количество включаются обязательные 2 недели каникул в зимний период.

4.3.Общеобразовательный цикл

Получение среднего профессионального образования на базе основного общего образования осуществляется с одновременным получением среднего общего образования в пределах образовательной программы среднего профессионального образования.

Общеобразовательный цикл учебного плана ППССЗ сформирован в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по видам) (Зарегистрировано в Минюсте России 27.11.2014г. Регистрационный N 34959) с изменениями и дополнениями (приказ Министерства просвещения РФ № 253 от 17.05.2021 и с учетом Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413), приказ Минпросвещения России от 3 июля 2024 г. N 464.

4.4.Формирование вариативной части ППССЗ

* В соответствии с пунктом 7.1. ФГОС СПО по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по видам) учебное заведение имеет право использовать объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ППССЗ, на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины и профессиональные модули обязательной части, на практики, либо вводя новые дисциплины и профессиональные модули в соответствии с потребностями работодателей и спецификой деятельности образовательной организации.

Объем часов вариативной части циклов ППССЗ ФГОС СПО по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по видам) углубленной подготовки составляет **576** часов.

14 часов использованы на увеличение объема времени, отведенного на дисциплину ОГСЭ.04. «Иностранный язык»;

104 часа использованы на увеличение объема времени, отведенного на дисциплину ОГСЭ.05. «Физическая культура»;

458 часов использованы на увеличение объема времени, отведенного на ПМ.00 в том числе увеличен объем времени, отведенного на ПМ.01.: МДК 01.01 «Хоровое и ансамблевое пение»;; ПМ 02.: МДК 02.01 «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», МДК 02.02. «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса»; ПМ 03.: МДК 03.01.02 «Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни», дисциплины ОП.03 «Музыкальная грамота», ОП.05 «Гармония».

4.5.Практическая подготовка

Практическая подготовка в рамках данной ППССЗ реализуется в форме учебной и производственной практик.

Производственная практика состоит из 2-х этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся образовательной организацией при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей.

Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются образовательной организацией по каждому виду практики.

Производственная практика должна проводиться в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

Производственная практика (по профилю специальности) (5 недель) включает в себя исполнительскую и педагогическую практики.

Базами педагогической практики должны быть детские школы искусств, другие организации дополнительного образования, общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации.

Преддипломная практика (1 неделя) проводится рассредоточено в течение VII – VIII семестров под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций.

4.6. Формы промежуточной аттестации обучающихся

В учебные циклы включается промежуточная аттестация обучающихся, которая осуществляется в рамках освоения указанных циклов в соответствии с разработанными фондами оценочных средств.

Промежуточная аттестация предлагается в виде экзаменов, зачетов и дифференцированных зачетов. Формы проведения контроля знаний по профильным учебным дисциплинам, общепрофессиональным дисциплинам и профессиональным модулям в связи со спецификой специальности помимо письменных работ и устных ответов могут проводиться в виде творческих показов, концертов и т.п. Все зачеты являются дифференцированными, кроме зачетов по дисциплине «физическая культура», проводимых в 1 семестре, и с 3 по 7 семестры. По всем видам практики выставляется дифференцированный зачет. Обязательная форма промежуточной аттестации по профессиональным модулям – экзамен по модулю.

81 – Экзамены по модулям ПМ.01, ПМ.03;

82 – Экзамен по модулю ПМ.02;

83 - Комплексный дифференцированный зачет по МДК.01.01, МДК.01.02, и УП.02, УП.03;

84 - Комплексный дифференцированный зачет по МДК 02.01, МДК.02.02, УП.01;

85 - Комплексный дифференцированный зачет МДК.03.01.01, МДК 03.01.02, МДК.03.01.03, УП.04;
ОП.07.

4.7. Формы проведения государственной (итоговой) аттестации:

Государственная итоговая аттестация специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение по виду Хоровое народное пение по углубленной подготовке включает:

Дипломный проект (работу) - "Исполнение концертной программы с участием в ансамблевых и хоровых номерах" по виду "Хоровое народное пение";

Государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность".

Обязательное требование – соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

4.8. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

№	Наименование
1	Кабинет русского языка и литературы
2	Кабинет математики и информатики
3	Кабинет иностранного языка
4	Кабинет истории, географии и обществознания
5	Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин
6	Кабинет мировой художественной культуры
7	Кабинет музыкально-теоретических дисциплин
8	Кабинет музыкальной литературы
9	Учебные классы для индивидуальных занятий
10	Учебные классы для групповых занятий
11	Учебные классы для занятий по междисциплинарному курсу «Хоровое и ансамблевое пение» со специализированным оборудованием
12	Учебные классы для проведения оркестровых и ансамблевых занятий

13	Спортивный зал
14	Концертный зал от 100 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием
15	Малый концертный зал от 30 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием
16	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
17	Помещения для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека, просмотровый видеозал), соответствующими профилю подготовки.