

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Юдина Светлана Викторовна
Должность: Директор ГПОУ ТО «ТОККИ»
Дата подписания: 28.10.2025 16:58:00
Уникальный программный ключ:
33ada74d4273703dc1451b60939819bea1022ad6

ГПОУ ТО «Тульский областной колледж культуры и искусства»

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГПОУ ТО «Тульский областной
колледж культуры и искусства»
Юдина С.В.
Приказ № 17 от «19» июня 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ.01 Основы философии
по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады
по виду Эстрадное пение

2025 г.

Рабочая программа учебной дисциплины «ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС) и примерной программы ФГУ «Федеральный институт развития образования» для специальности среднего профессионального образования 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады

Организация-разработчик: ГПОУ ТО «Тульский областной колледж культуры и искусства».

Разработчик:

Садовникова Ирина Владимировна, преподаватель

Рассмотрена на заседании ПЦК
общеобразовательных и
гуманитарных дисциплин
протокол № 09 от 17 апреля 2025 г.
Председатель Фокин И.В.

Одобрена Методическим советом
ТОККиИ
протокол № 9 от 21 мая 2025 г.
Председатель Ершова Ю.Е.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы философии»	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы философии»	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы философии»	9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы философии»	10

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ **«Основы философии»**

1.1. Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалиста среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады.

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалиста среднего звена:

Учебная дисциплина «Основы философии» относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу программы подготовки специалистов среднего звена.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

основные категории и понятия философии;
роль философии в жизни человека и общества;
основы философского учения о бытии;
сущность процесса познания;
основы научной, философской и религиозной картин мира;
об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины «Основы философии»:

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 48 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 38 часов; самостоятельной работы обучающегося – 10 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы философии»

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	48
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	38
в том числе:	
лекции	28
практические занятия	10
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	10
домашняя работа (<i>Подготовка рефератов, сообщений, презентаций, сочинений, эссе, чтение первоисточников, монографической, учебной литературы, работа со словарем, составление планов-конспектов, формулирование выводов, работа с текстом (документом).</i>)	10
<i>Промежуточная аттестация в форме экзамена (в VI семестре)</i>	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы философии»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и практические работы самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Раздел 1. Предмет философии и ее история			24	
Тема 1.1. Основные понятия и предмет философии	Содержание учебного материала		6	
	1	<i>Становление философии из мифологии. Характерные черты философии: понятийность, логичность, дискурсивность.</i>	1	2
	2	<i>Предмет и определение философии.</i>	1	
	Практические занятия «Предмет и определение философии»		2	
	Контрольная работа		-	
	Самостоятельная работа обучающихся: Работа с текстами - Платон «Апология Сократа» работа с философским словарем: смысл понятий «логика», «философия», «дискурсивность»		2	
Тема 1.2. Философия Древнего мира и средневековая философия	Содержание учебного материала		6	
	1	<i>Предпосылки философии в Древнем мире (Китай и Индия).</i>	1	2
	2	<i>Становление философии в Древней Греции. Философские школы. Сократ. Платон. Аристотель.</i>	1	
	3	<i>Философия Древнего Рима. Средневековая философия: патристика и схоластика</i>	1	
	Практические занятия: «Философия Древнего и Китая и Древней Индии: сравнительный аспект» - ответы на вопросы «Философские школы Древней Греции» - тестовое задание «Основные отличия философии Древнего Рима от средневековой европейской философии» - устное задание		1	
	Контрольная работа «Особенности античной философии»		1	
	Самостоятельная работа обучающихся: работа с текстами: Диоген Лаэртский «О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов»; творческое задание «Философские школы и учение о первоначалах»		1	
Тема 1.3. Философия Возрождения и Нового времени	Содержание учебного материала		6	
	1	<i>Гуманизм и антропоцентризм эпохи Возрождения. Особенности философии Нового времени: рационализм и эмпиризм в теории познания.</i>	1	2
	2	<i>Немецкая классическая философия. Философия позитивизма и эволюционизма.</i>	2	
	Практические занятия: «Особенности философии эпохи Возрождения и Нового времени» - тестовое задание «Основные понятия немецкой классической философии» - работа с философским словарем		1	
	Контрольная работа		1	
	Самостоятельная работа обучающихся: Составить сравнительную таблицу основных		1	

	философских систем XVIII-XIX вв (3-4 – по выбору учащихся) «Отличия рационализма и эмпиризма как философских направлений» Творческое задание: «Почему позитивизм как философия науки появился в XIX в?»			
Тема 1.4. Современная философия	Содержание учебного материала		6	
	1	<i>Основные направления философии XX века: неопозитивизм, прагматизм и экзистенциализм. Философия бессознательного.</i>	2	2
	2	<i>Особенности русской философии. Русская идея.</i>	1	
	Практические занятия: «Основные направления философии XX в» - тестовое задание «Философия экзистенциализма и психоанализа» - работа с философским словарем		1	
	Контрольная работа «Обосновать характерные черты неопозитивизма, прагматизма и экзистенциализма»		1	
	Самостоятельная работа обучающихся: Работа с текстами Э. Фромм «Душа человека»; В.С. Соловьев «Русская идея»		1	
Раздел 2. Структура и основные направления философии			24	
Тема 2.1. Методы философии и ее внутреннее строение	Содержание учебного материала		6	
	1	<i>Этапы философии: античный, средневековый, Нового времени, XX века. Основные картины мира – философская (античность), религиозная (Средневековье), научная (Новое время, XX век).</i>	1	2
	2	<i>Методы философии: формально-логический, диалектический, прагматический, системный, и др. Строение философии и ее основные направления</i>	1	
	Практические занятия Этапы философии Методы философии		1	
	Контрольная работа «Методы философии и ее внутреннее строение»		1	
	Самостоятельная работа обучающегося: Проектное задание: эссе «Философская система нашего времени: основные черты»		2	
Тема 2.2. Учение о бытии и теория познания	Содержание учебного материала		6	
	1	<i>Онтология – учение о бытии. Происхождение и устройство мира. Современные онтологические представления. Пространство, время, причинность, целесообразность.</i>	2	3
	2	<i>Гносеология – учение о познании. Соотношение абсолютной и относительной истины. Соотношение философской, религиозной и научной истин. Методология научного познания.</i>	1	
	Практические занятия Работа с философским словарем		1	

	Составление сравнительной таблицы отличий философской, научной и религиозной истин			
	Контрольная работа		1	
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение индивидуального творческого задания «Современная философская картина мира»		1	
Тема 2.3. Этика и социальная философия	Содержание учебного материала		6	
	1	Общезначимость этики. Добродетель, удовольствие или преодоление страданий как высшая цель. Религиозная этика. Свобода и ответственность. Насилие и активное непротивление злу. Этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий. Влияние природы на общество	2	3
	2	Социальная структура общества. Типы общества. Формы развитие общества: ненеправленная динамика, цикличное развитие, эволюционное развитие. Философия и глобальные проблемы современности	1	
	Практические занятия: Значение этики Выполнение тестовых заданий по вопросам социальной философии Философия о глобальных проблемах современности		1	
	Контрольная работа		1	
	Самостоятельная работа обучающихся: Работа с текстами Сенека «Нравственные письма к Луцилию» подготовка эссе «Россия в эпоху глобализации»		1	
	Тема 2.4. Место философии в духовной культуре и ее значение	Содержание учебного материала		6
1		Философия как рациональная отрасль духовной культуры. Сходство и отличие философии от искусства, религии, науки и идеологии.	2	
2		Структура философского творчества. Типы философствования. Философия и мировоззрение. Философия и смысл жизни. Философия как учение о целостной личности. Роль философии в современном мире. Будущее философии.	1	
Практические занятия: Сравнение философии с другими отраслями культуры Сопоставление личности философа и его философской системы (любое время)		1		
Контрольная работа «Содержание основных разделов философии»		1		
Самостоятельная работа обучающихся: подготовка эссе «Философия и смысл жизни»		1		
Всего		48		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы философии»

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению:

Кабинет общегуманитарных и социально-экономических дисциплин;

Технические средства обучения: проектор, экран, компьютер с лицензионным программным обеспечением.

3.2 Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники:

Учебные пособия

1. Горелов А.А. Горелова Т.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений. – М : КНОРУС, 2022. – 228 с.;
2. Кохановский В.П. Основы философии: учебник – М : КНОРУС, 2020. - 232 с.;
3. Сычёв А.А. Основы философии: Учебное пособие для студентов средних специальных учебных заведений. – Москва: КноРус, 2024. - 366 с.

Дополнительные источники

Дополнительная учебная литература

1. Бачинин В.А. Философия. Энциклопедический словарь. – СПб.: Изд. Михайлова В.А., 2005. – 288 с.;
2. Гусейнов А.А. Великие моралисты. – М.; Республика, 1995. – 351 с.: ил.
3. Рассел Бертран. История западной философии и её связи с политическими и социальными условиями от античности до наших дней: В трёх книгах. Издание 3-е, стереотипное. – М.: Академический Проект, 2000. – 768 с.;
4. Философский энциклопедический словарь. – М.: ИНФРА-М, 1998. – 576 с.;
5. Школьный философский словарь/Т.В. Горбунова, И.С. Гордиенко, В.А. Карпунин и др.; Общ. ред., сост. и вступ. ст. А.Ф. Малышевской. – М.: Просвещение: АО «Учеб. лит.», 1995.-399 с.

Дополнительные оригинальные тексты

1. Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. – М.: Мысль. 1986. – 574 с.
2. Древнеиндийская философия / ост. В.В. Бродов. – М.: Мысль. 1972. – 343 с.
3. Древнекитайская философия: В 2-х т. – М.:Мысль, 1972.
4. Лосский Н.О. История русской философии. – М.: Советский писатель.1991. – 480 с.
5. Сенека Луций Анней. Философские трактаты / Пер. с лат., вступ. ст., коммент. Т.Ю. Бородай. – СПб.6 Алтейя, 2000. – 400 с. – (Античная библиотека. Античная философия);
6. Платон. Апология Сократа. Пер.М.С. Соловьёва М.: Греко-латинский кабинет Ю.А. Шичалина, 2000.- 160.
7. Соловьёв В.С. Сочинения в 2 тт. / общ. ред. и сост. А.В. Гулыгин, А.Ф. Лосева; Примеч. С. Л. Кравца и др.- М.: Мысль, 1988.- (Филос. Наследие.);
8. Фромм Э. Душа человека. – М.: Республика. 1992. – 430 с.

Интернет-ресурсы

1. <http://intencia.ru/>
2. <http://filosof.historic.ru/>
3. <http://www.nsu.ru/filf/rpha/lib/index.htm>
4. <http://philosoff.ru/>
5. <http://velikanov.ru/philosophy/>
6. <http://www.filosofa.net/>
7. <http://vslovar.ru/fil/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы философии»

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<i>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</i> - ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста; - определить значение философии как	<i>Формы контроля обучения:</i> - устный опрос; - практическая работа; - семинар; - задания по работе с оригинальными текстами; - подготовка и защита заданий проектного характера; - тестовые задания по

отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков; - определить соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей; - сформулировать представление об истине и смысле жизни. <i>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</i> - основные категории и понятия философии; - роль философии в жизни человека и общества; - основы философского учения о бытии; - сущность процесса познания; - основы научной, философской и религиозной картин мира; - об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; - о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.	соответствующим темам.
---	-------------------------------