

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Юдина Светлана Викторовна
Должность: Директор ГПОУ ТО «Токкин»
Дата подписания: 18.12.2024 10:46:18
Уникальный программный ключ:
33ada74d4273703dc1451b60939819bea1022ad6

ГПОУ ТО «Тульский областной колледж культуры и искусства»

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГПОУ ТО «Тульский областной
колледж культуры и искусства»
Юдина С.В.
приказ № 82 от 20 мая 2021 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.07. Литература для детей и юношества

по специальности 51.02.03 Библиотековедение

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.07. ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) по специальности среднего профессионального образования 51.02.03 Библиотекосведение.

Организация-разработчик: ГПОУ ТО «Тульский областной колледж культуры и искусства».

Разработчик:

Колчева Татьяна Викторовна, преподаватель ГПОУ ТО «Тульский областной колледж культуры и искусства».

Рассмотрена на заседании ПЦК
общеобразовательных дисциплин
протокол 9 от 16 апреля 2021 г.

Председатель Прокофьева О.Н.

Одобрена Методическим советом
ТОККиИ

протокол № 8 от 13 мая 2021 г.

Председатель Павлова Н.Н.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.07. Литература для детей и юношества

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.03 Библиотекосведение.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована образовательными учреждениями профессионального и дополнительного образования, реализующими образовательную программу среднего общего образования.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

дисциплина ОП.07. Литература для детей и юношества является учебной дисциплиной профессионального учебного цикла.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины студент должен **уметь**:

- использовать литературоведческие понятия и термины;
- определять род и жанр литературного произведения;
- понимать историческое и общечеловеческое значение литературных произведений;
- формулировать свое отношение к авторской позиции;
- писать сочинения различных жанров и рецензии.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- важнейшие периоды в развитии зарубежной литературы;
- эволюцию литературных жанров;
- жизнь и творчество писателей;
- содержание изученных произведений.

Компетенции, которые актуализируются при изучении учебной дисциплины:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Комплектовать, обрабатывать, учитывать библиотечный фонд и осуществлять его сохранность.

ПК 1.2. Проводить аналитико-синтетическую обработку документов в традиционных и автоматизированных технологиях, организовывать и вести справочно-библиографический аппарат библиотеки.

ПК 1.3. Обслуживать пользователей библиотек, в том числе с помощью информационно-коммуникационных технологий.

ПК 2.1. Организовывать, планировать, контролировать и анализировать работу коллектива исполнителей, принимать управленческие решения.

ПК 2.5. Соблюдать этические и правовые нормы в сфере профессиональной деятельности.

ПК 3.1. Создавать условия для реализации творческих возможностей пользователей, повышать их образовательный, профессиональный уровень информационный культуры.

ПК 3.2. Обеспечивать дифференцированное библиотечное обслуживание пользователей библиотеки.

ПК 3.3. Реализовывать досуговые и воспитательные функции библиотеки.

ПК 3.4. Приобщать пользователей библиотеки к национальным и региональным традициям.

ПК 3.5. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 58 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 12 часа;

самостоятельной работы обучающегося 46 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	58
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	12
в том числе:	
практическая подготовка	12
Самостоятельная работа студента (всего)	
в том числе:	46
<i>внеаудиторная самостоятельная работа:</i> чтение источников; подготовка сообщений, докладов; подготовка презентаций и проектов; подготовка к контрольным работам и тестам; подготовка к зачету.	46
Аттестация в форме дифференцированного зачета (6 семестр)	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Отечественная детская литература		21	
Тема 1.1. Теория детской литературы.	Содержание учебной дисциплины	7	2
	1. Детская литература. Возрастная специфика и художественные особенности.		
	2. Художественная литература для детей дошкольного возраста: специфика и художественные особенности.		
	3. Своеобразие стилистики, специфика речевой индивидуализации персонажей, принципы создания художественных образов, особенности мироощущения и межличностных отношений.		
Практические занятия	2		
Контрольные работы	-		
Самостоятельная работа обучающихся	5		
Тема 1.2. Русские народные и литературные сказки.	Содержание учебной дисциплины	7	2
	1. Сказка как жанр устного народного творчества. Своеобразие русской народной сказки.		
	2. Типология, сюжеты, герои. Сборники народных сказок.		
	3. Литературная сказка: исторические корни, литературная обработка.		
4. Сказки А.С. Пушкина. Особенности поэтики.			
5. П. Бажов. «Малахитовая шкатулка», «Медной горы Хозяйка», «Каменный цветок». Художественное своеобразие стиля, особенности уральского фольклора.			
Практические занятия	2		
Контрольные работы	-		
Самостоятельная работа обучающихся	5		
Тема 1.3. Современная отечественная литература для детей	Содержание учебной дисциплины	7	2
	1. Жанровое своеобразие современной детской литературы: стили, сказки, бытовые повести. Н. Носов. Повести о Незнайке; А. Волков. «Волшебник изумрудного города»; Г. Остер. «Зарядка для хвоста»; К. Чуковский, С. Михалков, В. Осеева, С. Прокофьева, И. Пивоварова, В. Драгунский и др. Сюжеты, герои, особенности языка.		
	2. Произведения о природе. Своеобразие стилистики, особенности сюжета. Средства художественной		

	<p>выразительности, позволяющие показать красоту природы, вызвать интерес к окружающему миру. М. Пришвин, В. Бианки, К. Паустовский, Э. Станеев и др.</p> <p>3. Литература познавательной направленности. Цели, своеобразие сюжета, тематики, архитектоника, особенности языка. В. Обручев. «Плутония». Ископаемые животные как основной предмет изображения.</p>		
	Практические занятия	2	
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся	5	
Раздел 2. Зарубежная литература для детей и юношества		37	
Тема 2.1. Американская литература для детей.	Содержание учебного материала	7	
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Своеобразие американской детской литературы. 2. Ф. Купер. Цикл об индейцах; 3. Э. По. «Золотой жук», «Падение дома Ашероу» и др. новеллы; 4. М.К. Ролингс. «Сверстники»; 5. Л.Ф. Баум. Сказки о стране Оз; 6. Творчество М. Твена, Дж. Лондона. 		2
	Практические занятия	1	
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся	6	
Тема 2.2. Английская литература для детей.	Содержание учебного материала	9	
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Своеобразие английской детской литературы. 2. Ч. Диккенс. «Лавка древностей»; 3. В. Скотт. «Айвенго»; 4. У. Коллинз. «Лунный камень»; М. Рид. «Всадник без головы»; 5. Л. Кэрролл. «Алиса в стране чудес»; 6. А. Милн «Винни-Пух и все-все-все»; 7. Творчество О. Уайльда, Г. Уэллса, А. Дойла, Р. Стивенсона и др. 		2
	Практические занятия	2	
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся	7	
Тема 2.3. Французская литература для	Содержание учебного материала	7	

детей	<ol style="list-style-type: none"> 1. Свообразие французской детской литературы. 2. А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц»; 3. Л. Буссенар. «Похитители бриллиантов»; 4. А. Франс «Пчелка». 		2
	Практические занятия	1	
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся	6	
Тема 2.4. Немецкая и итальянская литература для детей	Содержание учебного материала	14	2
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Свообразие немецкой детской литературы. 2. Сказки братьев Я. и В. Гримм, В. Гауфа. 3. Художественный мир Гофмана. «Золотой горшок», «Крошка Цахес», «Песочный человек», «Приключение под Новый год». 4. Сказки Дж. Родари. Свообразие стиля и сюжетов. 		
	Практические занятия	2	
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся	12	
Всего:		58	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы. Помещение кабинета должно удовлетворять действующим санитарным и противопожарным нормам (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и быть оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В кабинете должно быть мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по литературе, делать презентации, работать с аудио- и видеоматериалами и иными документами.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Арзамасцева И.Н., Николаева С.А. Детская литература: Учебное пособие для студентов пед. ВУЗов. - М.: Академия, 2017. - 576 с. [Электронный ресурс] URL: <http://bib.convdocs.org/v2613>

Дополнительные источники:

1. Электронный ресурс по сказкам [Электронный ресурс] URL: <http://hyaenidae.narod.ru/> - Загл. с титул. экрана
2. Фундаментальная электронная библиотека "Русская литература и фольклор" (ФЭБ) [Электронный ресурс] URL: <http://feb-web.ru> // Фонд «Фундаментальная электронная библиотека». - [S. l. : s. n.], 2002-2015. - Загл. с титул. экрана
Полнотекстовая информационная система по произведениям не только русской, но и мировой словесности, библиографии, научным исследованиям и историко-биографическим работам.
3. Жуйкова Т. П. Малые формы детского русского народного фольклора [Текст] / Т. П. Жуйкова // Молодой ученый. — 2014. — №15. — С. 263-266 // <http://www.moluch.ru/archive/74/12607>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>В результате изучения учебной дисциплины студенты освоили умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать творчество писателя и отдельно литературное произведение, формулировать свое отношение к авторской позиции; – использовать литературные произведения профессиональной деятельности. <p>Усвоили:</p> <ul style="list-style-type: none"> – о роли и значении отечественной и зарубежной детской литературы XX века в системе современной культуры, в воспитании и развитии личности; – основные периоды развития и направления отечественной и зарубежной детской литературы XX века; – знаменитых писателей XX века, их жизнь и творчество; – содержание изученных произведений. 	<ul style="list-style-type: none"> – индивидуальный опрос – фронтальный опрос – тестирование – литературные диспуты – литературные викторины – письменные ответы на проблемные вопросы – тестирование – зачет <p>Методы оценки результатов обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу; - накопительная система баллов, с учетом которых выставляется зачет.