

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Юдина Светлана Викторовна

Должность: Директор ГПОУ ТО «Тульский

Дата подписания: 30.01.2026 10:05:01

Уникальный программный ключ:

33ada74d4273703dc1451b60939819bea1022ad6

**ГПОУ ТО «Тульский областной колледж культуры и искусства»**

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор ГПОУ ТО «Тульский областной  
колледж культуры и искусства»

\_\_\_\_\_ Юдина С. В.

от «19» 06.2025 г. №17

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

ОУП.01 Русский язык/базовый уровень

по специальности

52.02.04 Актерское искусство

(вид Актер драматического театра и кино)

*2025 г.*

**РАЗРАБОТЧИК:**

Преподаватель

Митяева И. В.

Программа учебного предмета ОУП. 01 «Русский язык» рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии общеобразовательных и гуманитарных дисциплин от 17.04. 2025 года, протокол № 9.

Программа учебного предмета ОУП. 01 «Русский язык» **одобрена** на заседании Методического совета ТОККиИ от 21.05. 2025 года, протокол № 9.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, В ТОМ ЧИСЛЕ С УЧЕТОМ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

6.ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«Русский язык (базовый уровень)»

## 1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы:

Учебный предмет «Русский язык» является обязательной частью общеобразовательного учебного цикла, реализующего федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 52.02.04 Актерское искусство (вид Актер драматического театра и кино).

## 1.2. Объем учебного предмета и виды учебной работы:

Вид учебной работы	Объем в часах
<b>Всего часов по УП</b>	<b>138</b>
<b>Обязательная аудиторная нагрузка (всего) в том числе</b>	<b>138</b>
Теоретические занятия	30
Практические занятия	60
Самостоятельная работа	46
Промежуточная аттестация в форме дифференциированного зачета (4, семестр)	2

## **2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности; уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и людям старшего поколения; взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

#### **1) гражданского воспитания:**

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного

и ответственного члена российского общества;

осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона

и правопорядка;

принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических

и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями,

отраженными в текстах литературных произведений, написанных на русском

языке;

готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии,

дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным

признакам;

готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации;

умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

**2) патриотического воспитания:**

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма,

уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее

многонационального народа России;

ценостное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;

идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу;

**3) духовно-нравственного воспитания:**

осознание духовных ценностей российского народа;

сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;

способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

**4) эстетического воспитания:**

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного

и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество

своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;

готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку;

**5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

**6) трудового воспитания:**

готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;

интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

**7) экологического воспитания:**

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;

расширение опыта деятельности экологической направленности;

## **8) ценности научного познания:**

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познаниями мира;

осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы по русскому языку у обучающихся совершенствуется **эмоциональный интеллект**, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать свое эмоциональное состояние, использовать языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении

коммуникации;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учетом собственного речевого и читательского опыта.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;

устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;

определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;

разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

вносить корректиды в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального

и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;

развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учетом собственного речевого и читательского опыта.

**Базовые исследовательские действия:**

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

осуществлять различные виды деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;

выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;

анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; давать оценку новым ситуациям, приобретенному опыту;

уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия – в профессиональную среду;

выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

## **Работа с информацией:**

владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и ее целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);

оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;

использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

## **Коммуникативные универсальные учебные действия**

### **Общение:**

осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;

пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

владеть различными способами общения и взаимодействия;

аргументированно вести диалог;

развернуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать свое мнение, строить высказывание.

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Самоорганизация:**

самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;

оценивать приобретенный опыт;

стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

### **Самоконтроль, принятие себя и других:**

давать оценку новым ситуациям, вносить корректизы в деятельность,

оценивать соответствие результатов целям;

владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению;

принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;

признавать свое право и право других на ошибку;

развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

### **Совместная деятельность:**

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке.

Определять лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).

Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.

Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и других; Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с использованием статьи 68 Конституции Российской Федерации, Федерального закона от 1 июня 2005 г. N 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», Закона Российской Федерации от 25 октября 1991 г. N 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»).

Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.

## **Язык и речь. Культура речи**

Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы.

Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики.

Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры.

Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка.

Иметь представление о языковой норме, ее видах.

Использовать словари русского языка в учебной деятельности.

## **Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы**

Выполнять фонетический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.

Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.

Использовать орфоэпический словарь.

## **Лексикология и фразеология. Лексические нормы**

Выполнять лексический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства лексики.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать лексические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.

Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.

## **Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы**

Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращенных слов (аббревиатур).

Использовать словообразовательный словарь.

## **Морфология. Морфологические нормы**

Выполнять морфологический анализ слова.

Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать морфологические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).

Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.

## **Синтаксис. Синтаксические нормы**

Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.

Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).

Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).

Соблюдать синтаксические нормы.

Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

### **Пунктуация. Основные правила пунктуации**

Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.

Выполнять пунктуационный анализ предложения.

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила пунктуации.

Использовать справочники по пунктуации.

### **Орфография. Основные правила орфографии**

Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии.

Выполнять орфографический анализ слова.

Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила орфографии.

Использовать орфографический словарь.

### **Речь. Речевое общение**

Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов; объем диалогического высказывания – не менее 7–8 реплик).

Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать

образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объем текста для чтения – 450–500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим; использовать правила русского речевого этикета в социально культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.

Употреблять языковые средства с учетом речевой ситуации.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словаупотребления.

## **Функциональная стилистика. Культура речи**

Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.

Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения – не менее 150 слов).

Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

## **Текст. Информационно-смысловая переработка текста**

Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах

представленной в нем информации в речевой практике.

Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух.

Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.

Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие).

Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

## **3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Раздел 1. Общие сведения о языке**

1.1 Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука. Язык и культура.

1.2 Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков.

1.3 Культура речи в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка

(общее представление). Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другое) (обзор).

### **Раздел 2. Язык и речь. Культура речи**

2.1 Система языка. Культура речи.

2.2 Система языка, ее устройство, функционирование.

2.3 Культура речи как раздел лингвистики.

2.4 Языковая норма, ее основные признаки и функции.

2.5 Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические). Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее представление). Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

2.6 Качества хорошей речи.

2.7 Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение).

2.8 Синтаксический анализ словосочетания и предложения.

2.9 Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосюзие, бессоюзие.

2.10 Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим.

2.11 Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова.

2.12 Основные нормы употребления однородных членов предложения.

2.13 Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.

2.14 Основные нормы построения сложных предложений.

### **Раздел 3. Пунктуация. Основные правила пунктуации**

3.1 Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение).

3.2 Пунктуационный анализ предложения.

3.3 Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них.

3.4 Знаки препинания и их функции. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым.

3.5 Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

3.6 Знаки препинания при обособлении.

3.7 Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.

3.8 Знаки препинания в сложном предложении. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания при передаче чужой речи.

#### **Раздел 4. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы**

4.1 Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение).

Фонетический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение).

4.2 Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных.

4.3 Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном литературном

русском языке.

#### **Раздел 5. Лексикология и фразеология. Лексические нормы**

5.1 Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение (повторение, обобщение).

5.2 Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм.

5.3 Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная. Особенности употребления.

5.4 Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная.

5.5 Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное,

ласкательное, шутливое и другое). Особенности употребления.

5.6 Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова.

## **Раздел 6. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы**

6.1 Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Морфемный и словообразовательный анализ слова.

6.2 Словообразовательные трудности (обзор). Особенности употребления сложносокращенных слов (аббревиатур).

## **Раздел 7. Язык и речь. Культура речи. Морфология. Морфологические нормы**

7.1 Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение).

7.2 Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

7.3 Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление). Основные нормы употребления имен существительных: форм рода, числа, падежа. Основные нормы употребления имен прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы. Основные нормы употребления количественных, порядковых и соприкосновенных числительных. Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения себя.

Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом -ну-, форм повелительного наклонения.

## **Раздел 8. Орфография. Основные правила орфографии**

8.1 Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Принципы и разделы русской орфографии. Правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов.

8.2 Орфографические правила. Правописание гласных и согласных в корне.

8.3 Употребление разделительных ъ и ъ. Правописание приставок. Буквы ѿ – и после приставок.

8.4 Правописание суффиксов.

8.5 Правописание н и нн в словах различных частей речи. Правописание не и ни.

8.6 Правописание окончаний имен существительных, имен прилагательных и глаголов. Слитное, дефисное и раздельное написание слов.

## **Раздел 9. Речь. Речевое общение**

9.1 Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение).

9.2 Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и ее компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения).

9.3 Речевой этикет. Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения, говорящего к партнеру и другие). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим.

9.4 Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации общения.

## **Раздел 10. Функциональная стилистика. Культура речи**

10.1 Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Стилистическая норма (повторение, обобщение).

10.2 Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.

10.3 Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие (обзор).

10.4 Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлеченность, логичность, точность, объективность.

Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля.

Основные подстили научного стиля.

10.5 Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие (обзор).

10.6 Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизированность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор).

10.7 Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля.

10.8 Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью (обзор).

10.9 Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка (повторение, обобщение). Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.

## **Раздел 11. Текст. Информационно-смысловая переработка текста**

11.1 Текст, его основные признаки (повторение, обобщение). Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление).

11.2 Информативность текста. Виды информации в тексте. Информационно-смысловая переработка прочитанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанного текста. План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия.

**4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, В ТОМ ЧИСЛЕ С УЧЕТОМ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ**

Наименование разделов и тем	Обязательная аудиторная нагрузка		Самостоятельная работа	Промежуточная аттестация
	Лекции, уроки	Практические		
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>				
Тема 1.1 Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука. Язык и культура.	0,5	1	1	
Тема 1.2 Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков.	0,5	1		

Тема 1.3 Культура речи в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка (общее представление). Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другое) (обзор).	<b>0,5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
--	------------	----------	----------	--

### **Раздел 2. Язык и речь. Культура речи**

Тема 2.1 Система языка. Культура речи.	<b>0,5</b>	<b>1</b>		
Тема 2.2 Система языка, ее устройство, функционирование.	<b>0,5</b>	<b>1</b>		
Тема 2.3 Культура речи как раздел лингвистики.	<b>0,5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
Тема 2.4 Языковая норма, ее основные признаки и функции.	<b>0,5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	

Тема 2.5 Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические). Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее представление). Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление).	<b>0,5</b>	<b>1</b>		
Тема 2.6 Качества хорошей речи.	<b>0,5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
Тема 2.7 Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение).	<b>0,5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
Тема 2.8 Синтаксический анализ словосочетания и предложения.	<b>0,5</b>	<b>1</b>		

Тема 2.9 Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие.	<b>0,5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
Тема 2.10 Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим.	<b>0,5</b>	<b>1</b>		
Тема 2.11 Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова.	<b>0,5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
Тема 2.12 Основные нормы употребления однородных членов предложения.	<b>0,5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
Тема 2.13 Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.	<b>0,5</b>	<b>1</b>		

Тема 2.14 Основные нормы построения сложных предложений.	<b>0,5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
<b>Раздел 3. Пунктуация. Основные правила пунктуации</b>				
Тема 3.1 Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение).	<b>0,5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
Тема 3.2 Пунктуационный анализ предложения.	<b>0,5</b>	<b>1</b>		
Тема 3.3 Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них.	<b>0,5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
Тема 3.4 Знаки препинания и их функции. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым.	<b>0,5</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	
Тема 3.5 Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	<b>0,5</b>	<b>1</b>		
Тема 3.6 Знаки препинания при обособлении.	<b>0,5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
Тема 3.7 Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.	<b>0,5</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	

Тема 3.8 Знаки препинания в сложном предложении. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания при передаче чужой речи.	<b>0,5</b>	<b>1</b>		
<b>Раздел 4. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы</b>				
Тема 4.1 Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Фонетический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение).	<b>0,5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
Тема 4.2 Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных.	<b>0,5</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	
Тема 4.3 Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном литературном русском языке.	<b>0,5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	

<b>Раздел 5. Лексикология и фразеология. Лексические нормы</b>				
	<b>0,5</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	
Тема 5.1 Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение (повторение, обобщение).				
Тема 5.2 Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм.	<b>0,5</b>	<b>1</b>		

Тема 5.3 Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная. Особенности употребления.	<b>0,5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
Тема 5.4 Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная.	<b>0,5</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	
Тема 5.5 Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и другое). Особенности употребления.	<b>0,5</b>	<b>1</b>		
Тема 5.6 Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова.	<b>0,5</b>	<b>1</b>		
<b>Раздел 6. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы</b>				
Тема 6.1 Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Морфемный и словообразовательный анализ слова.	<b>0,5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	

Тема 6.2 Словообразовательные трудности (обзор). Особенности употребления сложносокращенных слов (аббревиатур).	<b>0,5</b>	<b>1</b>		
<b>Раздел 7. Язык и речь. Культура речи. Морфология. Морфологические нормы</b>				
Тема 7.1 Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение).	<b>0,5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
Тема 7.2 Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи.	<b>0,5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	

<p>Тема 7.3          Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление).          Основные нормы употребления имен существительных: форм рода, числа, падежа. Основные нормы употребления имен прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы. Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных.          Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения себя.          Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом -ну-, форм повелительного наклонения.</p>	<p><b>0,5</b></p>	<p><b>1</b></p>	<p><b>2</b></p>	
---	-------------------	-----------------	-----------------	--

<b>Раздел 8. Орфография. Основные правила орфографии</b>				
Тема 8.1 Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Принципы и разделы русской орфографии. Правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов.	<b>0,5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
Тема 8.2 Орфографические правила. Правописание гласных и согласных в корне.	<b>0,5</b>	<b>1</b>		
Тема 8.3 Употребление разделительных ъ и ъ. Правописание приставок. Буквы ъ – и после приставок.	<b>0,5</b>	<b>1</b>		
Тема 8.4 Правописание суффиксов.	<b>0,5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
Тема 8.5 Правописание н и нн в словах различных частей речи. Правописание не и ни.	<b>0,5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	

Тема 8.6 Правописание окончаний имен существительных, имен прилагательных и глаголов. Слитное, дефисное и раздельное написание слов.	<b>0,5</b>	<b>1</b>		
<b>Раздел 9. Речь. Речевое общение</b>				
Тема 9.1 Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение).	<b>0,5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
Тема 9.2 Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и ее компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения).	<b>0,5</b>	<b>1</b>		

<p>Тема 9.3 Речевой этикет. Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения, говорящего к партнеру и другие). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим.</p>	<p><b>0,5</b></p>	<p><b>1</b></p>	<p><b>1</b></p>	
<p>Тема 9.4 Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации общения.</p>	<p><b>0,5</b></p>	<p><b>1</b></p>	<p><b>1</b></p>	
<p><b>Раздел 10. Функциональная стилистика. Культура речи</b></p>				

Тема 10.1 Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Стилистическая норма (повторение, обобщение).	<b>0,5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
Тема 10.2 Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.	<b>0,5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
Тема 10.3 Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие (обзор).	<b>0,5</b>	<b>1</b>		

<p>Тема 10.4 Научный стиль, сферы его использования, назначение.</p> <p>Основные признаки научного стиля: отвлеченность, логичность, точность, объективность.</p> <p>Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля.</p> <p>Основные подстили научного стиля.</p>	<b>0,5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
<p>Тема 10.5 Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие (обзор).</p>	<b>0,5</b>	<b>1</b>		

<p>Тема 10.6  Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение.  Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизированность, стереотипность.  Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор).</p>	<b>0,5</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	
<p>Тема 10.7  Публицистический стиль, сферы его использования, назначение.  Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность.  Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля.</p>	<b>0,5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	

Тема 10.8 Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью (обзор).	<b>0,5</b>	<b>1</b>		
Тема 10.9 Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка (повторение, обобщение). Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.	<b>0,5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
<b>Раздел 11. Текст. Информационно-смысловая переработка текста</b>				
Тема 11.1 Текст, его основные признаки (повторение, обобщение). Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление).	<b>0,5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	

Тема 11.2 Информативность текста. Виды информации в тексте. Информационно-смысловая переработка прочитанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанного текста. План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия.	<b>0,5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
Зачет				<b>2</b>
Всего				<b>138</b>

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Код формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения учебного предмета	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
OK-1; OK-4; OK-5; OK-9	ЛР.1-16 МР.1-32 ПР.1-9	- устный и письменный опрос, - домашнее задание творческого характера; - практические задания; - тестовые задания; - зачёт.

6.

## 6. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### **Основные источники**

– печатные издания (в наличии электронные издания):

Рудяков А.Н., Фролова Т.Я., Маркина-Гурджи М.Г. и другие. Русский язык. базовый уровень. Учебник для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования в 2 частях; 1-е издание: «Просвещение», 2024. -320 с.