

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Юдина Светлана Викторовна
Должность: Директор ГПОУ ТО «ТСККИИ»
Дата подписания: 30.01.2026 10:05:01
Уникальный программный ключ:
33ada74d4273703dc1451b60939819bea1022ad6

ГПОУ ТО «Тульский областной колледж культуры и искусства»

УТВЕРЖДАЮ

**Директор ГПОУ ТО «Тульский областной
колледж культуры и искусства»**

_____Юдина С. В.
от «19» 06.2025 г. №17

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП.01 Русский язык/базовый уровень

по специальности

52.02.04 Актерское искусство

(вид Актер драматического театра и кино)

2025 г.

РАЗРАБОТЧИК:

Преподаватель

Митяева И. В.

Программа учебного предмета ОУП. 01 «Русский язык» рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии общеобразовательных и гуманитарных дисциплин от 17.04. 2025 года, протокол № 9.

Программа учебного предмета ОУП. 01 «Русский язык» **одобрена** на заседании Методического совета ТОККиИ от 21.05. 2025 года, протокол № 9.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, В ТОМ ЧИСЛЕ С УЧЕТОМ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
- 6.ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«Русский язык (базовый уровень)»

1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы:

Учебный предмет «Русский язык» является обязательной частью общеобразовательного учебного цикла, реализующего федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 52.02.04 Актерское искусство (вид Актер драматического театра и кино).

1.2. Объем учебного предмета и виды учебной работы:

Вид учебной работы	Объем в часах
Всего часов по УП	138
Обязательная аудиторная нагрузка (всего) в том числе	138
Теоретические занятия	30
Практические занятия	60
Самостоятельная работа	46
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета (4, семестр)	2

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности; уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и людям старшего поколения; взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отраженными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации;

умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

2) патриотического воспитания:

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма,

уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее

многонационального народа России;

ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;

идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу;

3) духовно-нравственного воспитания:

осознание духовных ценностей российского народа;

сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;

способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

4) эстетического воспитания:

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного

и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество

своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;

готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

6) трудового воспитания:

готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

готовность к активной деятельности технологической и социальной

направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно

осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;

интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе

к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

7) экологического воспитания:

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;

расширение опыта деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы по русскому языку у обучающихся совершенствуется **эмоциональный интеллект**, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать свое эмоциональное состояние, использовать языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении

коммуникации;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учетом собственного речевого и читательского опыта.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;

устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;

определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;

разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального

и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;

развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учетом собственного речевого и читательского опыта.

Базовые исследовательские действия:

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

осуществлять различные виды деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;

выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;

анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; давать оценку новым ситуациям, приобретенному опыту;

уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия – в профессиональную среду;

выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

Работа с информацией:

владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и ее целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);

оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;

использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;

пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

владеть различными способами общения и взаимодействия;

аргументированно вести диалог;

развернуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать свое мнение, строить высказывание.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;

оценивать приобретенный опыт;

стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

Самоконтроль, принятие себя и других:

давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность,

оценивать соответствие результатов целям;

владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению;

принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;

признавать свое право и право других на ошибку;

развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке.

Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения;

лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).

Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.

Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность)

употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов;
оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований;
нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и других;

Понимать и уметь комментировать функции русского языка как
государственного языка Российской Федерации и языка межнационального

общения народов России, одного из мировых языков (с использованием статьи
68 Конституции Российской Федерации, Федерального закона от 1 июня 2005 г.

№ 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», Закона
Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов
Российской Федерации»).

Различать формы существования русского языка (литературный язык,
просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон,
арго), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в
обществе; использовать эти знания в речевой практике.

Язык и речь. Культура речи

Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы
и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней
языковой системы.

Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики.

Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты
культуры речи, приводить соответствующие примеры.

Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной
целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности,
соответствия нормам современного русского литературного языка.

Иметь представление о языковой норме, ее видах.

Использовать словари русского языка в учебной деятельности.

Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы

Выполнять фонетический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.

Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.

Использовать орфоэпический словарь.

Лексикология и фразеология. Лексические нормы

Выполнять лексический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства лексики.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать лексические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.

Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.

Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы

Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращенных слов (аббревиатур).

Использовать словообразовательный словарь.

Морфология. Морфологические нормы

Выполнять морфологический анализ слова.

Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать морфологические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).

Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.

Синтаксис. Синтаксические нормы

Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.

Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).

Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).

Соблюдать синтаксические нормы.

Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

Пунктуация. Основные правила пунктуации

Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.

Выполнять пунктуационный анализ предложения.

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила пунктуации.

Использовать справочники по пунктуации.

Орфография. Основные правила орфографии

Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии.

Выполнять орфографический анализ слова.

Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила орфографии.

Использовать орфографический словарь.

Речь. Речевое общение

Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов; объем диалогического высказывания – не менее 7–8 реплик).

Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать

образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объем текста для чтения – 450–500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим; использовать правила русского речевого этикета в социально культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.

Употреблять языковые средства с учетом речевой ситуации.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Функциональная стилистика. Культура речи

Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.

Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения – не менее 150 слов).

Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

Текст. Информационно-смысловая переработка текста

Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нем информации в речевой практике.

Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух.

Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.

Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие).

Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Раздел 1. Общие сведения о языке

1.1 Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука. Язык и культура.

1.2 Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков.

1.3 Культура речи в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка

(общее представление). Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другое) (обзор).

Раздел 2. Язык и речь. Культура речи

2.1 Система языка. Культура речи.

- 2.2 Система языка, ее устройство, функционирование.
- 2.3 Культура речи как раздел лингвистики.
- 2.4 Языковая норма, ее основные признаки и функции.
- 2.5 Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические). Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее представление). Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление).
- 2.6 Качества хорошей речи.
- 2.7 Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение).
- 2.8 Синтаксический анализ словосочетания и предложения.
- 2.9 Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие.
- 2.10 Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим.
- 2.11 Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова.
- 2.12 Основные нормы употребления однородных членов предложения.
- 2.13 Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.
- 2.14 Основные нормы построения сложных предложений.

Раздел 3. Пунктуация. Основные правила пунктуации

- 3.1 Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение).
- 3.2 Пунктуационный анализ предложения.
- 3.3 Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них.
- 3.4 Знаки препинания и их функции. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым.

3.5 Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

3.6 Знаки препинания при обособлении.

3.7 Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.

3.8 Знаки препинания в сложном предложении. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания при передаче чужой речи.

Раздел 4. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы

4.1 Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение).

Фонетический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение).

4.2 Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных.

4.3 Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном литературном

русском языке.

Раздел 5. Лексикология и фразеология. Лексические нормы

5.1 Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение (повторение, обобщение).

5.2 Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм.

5.3 Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная. Особенности употребления.

5.4 Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная.

5.5 Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутовское и другое). Особенности употребления.

5.6 Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова.

Раздел 6. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы

6.1 Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Морфемный и словообразовательный анализ слова.

6.2 Словообразовательные трудности (обзор). Особенности употребления сложносокращенных слов (аббревиатур).

Раздел 7. Язык и речь. Культура речи. Морфология. Морфологические нормы

7.1 Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение).

7.2 Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

7.3 Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление). Основные нормы употребления имен существительных: форм рода, числа, падежа. Основные нормы употребления имен прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы. Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных. Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения себя.

Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом -ну-, форм повелительного наклонения.

Раздел 8. Орфография. Основные правила орфографии

8.1 Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Принципы и разделы русской орфографии. Правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов.

8.2 Орфографические правила. Правописание гласных и согласных в корне.

8.3 Употребление разделительных ь и ъ. Правописание приставок. Буквы ы – и после приставок.

8.4 Правописание суффиксов.

8.5 Правописание н и nn в словах различных частей речи. Правописание не и ни.

8.6 Правописание окончаний имен существительных, имен прилагательных и глаголов. Слитное, дефисное и раздельное написание слов.

Раздел 9. Речь. Речевое общение

9.1 Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение).

9.2 Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и ее компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения).

9.3 Речевой этикет. Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения, говорящего к партнеру и другие). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим.

9.4 Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации общения.

Раздел 10. Функциональная стилистика. Культура речи

10.1 Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Стилистическая норма (повторение, обобщение).

10.2 Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.

10.3 Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие (обзор).

10.4 Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлеченность, логичность, точность, объективность.

Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля.

Основные подстили научного стиля.

10.5 Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие (обзор).

10.6 Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизованность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор).

10.7 Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля.

10.8 Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью (обзор).

10.9 Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка (повторение, обобщение). Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Раздел 11. Текст. Информационно-смысловая переработка текста

11.1 Текст, его основные признаки (повторение, обобщение). Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление).

11.2 Информативность текста. Виды информации в тексте. Информационно-смысловая переработка прочитанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанного текста. План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, В ТОМ ЧИСЛЕ С УЧЕТОМ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

Наименование разделов и тем	Обязательная аудиторная нагрузка		Самостоятельн ая работа	Промежуточн ая аттестация
	Лекции, уроки	Практическ ие		
Раздел 1. Общие сведения о языке				
Тема 1.1 Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука. Язык и культура.	0,5	1	1	
Тема 1.2 Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков.	0,5	1		

Тема 1.3 Культура речи в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка (общее представление). Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другое) (обзор).	0,5	1	1	
Раздел 2. Язык и речь. Культура речи				
Тема 2.1 Система языка. Культура речи.	0,5	1		
Тема 2.2 Система языка, ее устройство, функционирование.	0,5	1		
Тема 2.3 Культура речи как раздел лингвистики.	0,5	1	1	
Тема 2.4 Языковая норма, ее основные признаки и функции.	0,5	1	1	

Тема 2.5 Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические). Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее представление). Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление).	0,5	1		
Тема 2.6 Качества хорошей речи.	0,5	1	1	
Тема 2.7 Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение).	0,5	1	1	
Тема 2.8 Синтаксический анализ словосочетания и предложения.	0,5	1		

Тема 2.9 Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие.	0,5	1	1	
Тема 2.10 Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим.	0,5	1		
Тема 2.11 Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова.	0,5	1	1	
Тема 2.12 Основные нормы употребления однородных членов предложения.	0,5	1	1	
Тема 2.13 Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.	0,5	1		

Тема 2.14 Основные нормы построения сложных предложений.	0,5	1	1	
Раздел 3. Пунктуация. Основные правила пунктуации				
Тема 3.1 Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение).	0,5	1	1	
Тема 3.2 Пунктуационный анализ предложения.	0,5	1		
Тема 3.3 Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них.	0,5	1	1	
Тема 3.4 Знаки препинания и их функции. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым.	0,5	1	2	
Тема 3.5 Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	0,5	1		
Тема 3.6 Знаки препинания при обособлении.	0,5	1	1	
Тема 3.7 Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.	0,5	1	2	

Тема 3.8 Знаки препинания в сложном предложении. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания при передаче чужой речи.	0,5	1		
Раздел 4. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы				
Тема 4.1 Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Фонетический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение).	0,5	1	1	
Тема 4.2 Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных.	0,5	1	2	
Тема 4.3 Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном литературном русском языке.	0,5	1	1	

Раздел 5. Лексикология и фразеология. Лексические нормы

Тема 5.1 Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение (повторение, обобщение).	0,5	1	2	
Тема 5.2 Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм.	0,5	1		

Тема 5.3 Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная. Особенности употребления.	0,5	1	1	
Тема 5.4 Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная.	0,5	1	2	
Тема 5.5 Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и другое). Особенности употребления.	0,5	1		
Тема 5.6 Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова.	0,5	1		
Раздел 6. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы				
Тема 6.1 Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Морфемный и словообразовательный анализ слова.	0,5	1	1	

Тема 6.2 Словообразовательные трудности (обзор). Особенности употребления сложносокращенных слов (аббревиатур).	0,5	1		
Раздел 7. Язык и речь. Культура речи. Морфология. Морфологические нормы				
Тема 7.1 Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение).	0,5	1	1	
Тема 7.2 Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи.	0,5	1	1	

<p>Тема 7.3</p> <p>Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление).</p> <p>Основные нормы употребления имен существительных: форм рода, числа, падежа. Основные нормы употребления имен прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы. Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных.</p> <p>Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения себя.</p> <p>Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов;</p> <p>образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом -ну-, форм повелительного наклонения.</p>	0,5	1	2	
--	-----	---	---	--

Раздел 8. Орфография. Основные правила орфографии

Тема 8.1 Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Принципы и разделы русской орфографии. Правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов.	0,5	1	1	
Тема 8.2 Орфографические правила. Правописание гласных и согласных в корне.	0,5	1		
Тема 8.3 Употребление разделительных ь и ъ. Правописание приставок. Буквы ы – и после приставок.	0,5	1		
Тема 8.4 Правописание суффиксов.	0,5	1	1	
Тема 8.5 Правописание н и nn в словах различных частей речи. Правописание не и ни.	0,5	1	1	

Тема 8.6 Правописание окончаний имен существительных, имен прилагательных и глаголов. Слитное, дефисное и раздельное написание слов.	0,5	1		
Раздел 9. Речь. Речевое общение				
Тема 9.1 Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение).	0,5	1	1	
Тема 9.2 Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и ее компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения).	0,5	1		

Тема 9.3 Речевой этикет. Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения, говорящего к партнеру и другие). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим.	0,5	1	1	
Тема 9.4 Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации общения.	0,5	1	1	
Раздел 10. Функциональная стилистика. Культура речи				

Тема 10.1 Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Стилистическая норма (повторение, обобщение).	0,5	1	1	
Тема 10.2 Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.	0,5	1	1	
Тема 10.3 Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие (обзор).	0,5	1		

<p>Тема 10.4 Научный стиль, сферы его использования, назначение.</p> <p>Основные признаки научного стиля: отвлеченность, логичность, точность, объективность.</p> <p>Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля.</p> <p>Основные подстили научного стиля.</p>	0,5	1	1	
<p>Тема 10.5 Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие (обзор).</p>	0,5	1		

<p>Тема 10.6</p> <p>Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение.</p> <p>Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизированность, стереотипность.</p> <p>Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор).</p>	0,5	1	2	
<p>Тема 10.7</p> <p>Публицистический стиль, сферы его использования, назначение.</p> <p>Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность.</p> <p>Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля.</p>	0,5	1	1	

Тема 10.8 Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью (обзор).	0,5	1		
Тема 10.9 Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка (повторение, обобщение). Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.	0,5	1	1	
Раздел 11. Текст. Информационно-смысловая переработка текста				
Тема 11.1 Текст, его основные признаки (повторение, обобщение). Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление).	0,5	1	1	

Тема 11.2 Информативность текста. Виды информации в тексте. Информационно- смысловая переработка прочитанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанного текста. План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия.	0,5	1	1	
Зачет				2
Всего	138			

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Код формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения учебного предмета	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ОК-1; ОК-4; ОК-5; ОК-9	ЛР.1-16 МР.1-32 ПР.1-9	<ul style="list-style-type: none"> - устный и письменный опрос, - домашнее задание творческого характера; - практические задания; - тестовые задания; - зачёт.

6.

6. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основные источники

– печатные издания (в наличии электронные издания):

Рудяков А.Н., Фролова Т.Я., Маркина-Гурджи М.Г. и другие. Русский язык. базовый уровень. Учебник для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования в 2 частях; 1-е издание: «Просвещение», 2024. -320 с.