

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Юдина Светлана Викторовна  
Должность: Директор ГПОУ ТО «Тулский  
Дата подписания: 13.11.2024 10:43:06  
Уникальный программный ключ:  
33ada74d4273703dc1451b60939819bea1022ad6

## **ГПОУ ТО «Тулский областной колледж культуры и искусства»**

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГПОУ ТО «Тулский областной  
колледж культуры и искусства»  
Юдина С.В.  
Приказ № 19 от 30.08.2024 г.

### **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОУП.01 РУССКИЙ ЯЗЫК (УГЛУБЕННЫЙ УРОВЕНЬ)**

2024 г.

## РАЗРАБОТЧИКИ:

Преподаватель            В. Н. Жаворонкова

Программа учебного предмета ОУП.01 Русский язык\_ рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии общеобразовательных и гуманитарных дисциплин от 26.06. 2024 года, протокол №11.

Программа учебного предмета ОУП.01. Русский язык\_ одобрена на заседании Методического совета ТОККиИ от 30.08. 2024 года, протокол № 1.

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОУП.01 Русский язык»
2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОУП.01 Русский язык»
3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОУП.01 Русский язык»
4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, В ТОМ ЧИСЛЕ С УЧЕТОМ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ «ОУП.01 Русский язык»
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОУП.01 Русский язык»
- 6.ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОУП. 01 Русский язык

### 1.1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы:

Учебный предмет «ОУП.01 Русский язык» является обязательной частью общеобразовательного учебного цикла, реализующего федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады по виду Эстрадное пение.

### 1.2. Код формируемой компетенции - ОК 10

### 1.3. Объем учебного предмета и виды учебной работы:

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>216</b>
<b>Обязательная аудиторная нагрузка</b>	<b>144</b>
<b>в т. ч.:</b>	
лекции, уроки	44
практические занятия	110
контрольная работа	-
<b>Самостоятельная работа</b>	<b>72</b>
<b>Промежуточная аттестация - (экзамен)</b>	<b>*</b>

## 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### «ОУП.01 Русский язык»

Код	Планируемые результаты освоения учебного предмета
<b>Личностные результаты</b>	
ЛР.1	сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться в различных формах и на разные темы;
ЛР.2	включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;
ЛР.3	сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
ЛР.4	сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к российскому литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; сформированность чувства причастности к российским свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;
ЛР.5	свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;
ЛР.6	сформированность знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.
<b>Метапредметные результаты</b>	
МР.1	<p>владение всеми видами речевой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;</li> <li>• владение разными видами чтения;</li> <li>• способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;</li> <li>• овладение приемами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий;</li> <li>• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;</li> <li>• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;</li> <li>• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;</li> </ul>
МР.2	применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
МР.3	коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.
<b>Предметные результаты</b>	
ПР.1	сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания;
ПР.2	сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;
ПР.3	владение знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого

	поведения в различных сферах и ситуациях общения;
<b>ПР.4</b>	владение умением анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
<b>ПР.5</b>	сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
<b>ПР.6</b>	владение различными приемами редактирования текстов;
<b>ПР.7</b>	сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности;
<b>ПР.8</b>	понимание и осмысленное использование понятийного аппарата современного литературоведения в процессе чтения и интерпретации художественных произведений;
<b>ПР.9</b>	владение навыками комплексного филологического анализа художественного текста;
<b>ПР.1 0</b>	сформированность представлений о системе стилей художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, об индивидуальном авторском стиле;
<b>ПР.1 1</b>	владение начальными навыками литературоведческого исследования историко- и теоретико-литературного характера;
<b>ПР.1 2</b>	умение оценивать художественную интерпретацию литературного произведения в произведениях других видов искусств (графика и живопись, театр, кино, музыка);
<b>ПР.1 3</b>	сформированность представлений о принципах основных направлений литературной критики.

Согласно Федеральному Закону «Об образовании» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде». Поэтому планируются к реализации на уроках «ОУП.01 Русский язык» следующие личностные результаты программы воспитания:

<b>Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)</b>
сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться в различных формах и на разные темы; включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку

Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;
сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом; сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
приобщение к российскому литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры;
сформированность чувства причастности к российским свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;
свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;
сформированность знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

### 3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОУП.01 РУССКИЙ ЯЗЫК»

#### Введение

Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.

Язык как система. Основные уровни языка.

Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.

#### Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.

##### Тема 1.1 Основные требования к речи. Речевая ситуация и ее компоненты.

Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Речевое общение. Средства и способ. Компоненты.

##### Тема 1.2 Функциональные стили речи. Научный стиль.

Стиль. Разговорный (функция общения); научный, официально-деловой (функция сообщения); публицистический, художественный (функция воздействия). Научный стиль. Стилиевые черты.

##### Тема 1.3 Публицистический и официально-деловой стиль.

Публицистический стиль. Его разновидности: 1. газетно-информационная; 2. публицистическая. Официально-деловой стиль. Его назначение и цели. Основные стилиевые черты.

##### Тема 1.4 Разговорный и художественный стили.

Разговорный стиль. Характерные черты и область применения. Художественный стиль. Его особенности и эстетическая функция.

##### Тема 1.5 Текст как произведение речи. Функционально-смысловые типы речи.

Текст. Признаки текста. Структура текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи.

#### Раздел 2. Лексика и фразеология.

##### Тема 2.1 Слово в лексической системе языка.

Лексикология. Фразеология. Слово. Признаки слова. Лексическое значение. Метафора, метонимия, синекдоха. Омонимия. Синонимы и антонимы.

##### Тема 2.2 Русская лексика с точки зрения ее происхождения. Лексика с точки зрения ее употребления.

Русская лексика. Исконно-русская лексика и заимствованная лексика. Индоевропеизмы; общеславянизмы; восточнославянизмы и древнерусизмы; русизмы. Заимствования родственные, славянские и неславянские, иноязычные. Экзотизмы. Интернациональная лексика. Диалект. Жаргонная лексика. Аргот.

##### Тема 2.3 Активный и пассивный словарный запас. Фразеологизмы. Афоризмы.

Активная и пассивная лексика. Понятие активности слова относительно. Архаизмы. Историзмы. Семантические историзмы. Неологизмы. Фразеология. Фразеологизмы делятся на активные и пассивные.

##### Тема 2.4 Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление.

Паронимы. Синонимы. Антонимы. Полисемия. В многозначных словах выделяются основные, или первичные, значения, которые характеризуются наибольшей частотностью



и минимальной зависимостью от контекста; и неосновные, вторичные, значения, менее частотные и всегда обусловленные контекстом. Омонимы. Плеоназм. Тавтология. Эвфемизм.

### **Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.**

#### **Тема 3.1 Фонетические единицы. Звук и фонема.**

Фонетика. Звук. Ударение. Клитики, проклитики и энклитики. Интонация. Фонема.

#### **Тема 3.2 Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения.**

Орфоэпия. Правила произношения безударных гласных, звонких и глухих согласных, твердых и мягких согласных, сочетаний согласных, правила произношения отдельных грамматических форм, особенности произношения слов иноязычного происхождения. Безударные гласные. Произношение согласных звуков.

#### **Тема 3.3 Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.**

Редукция. Качественная и количественная редукция. Произношение согласных: 1. В конце слов и в их середине перед глухими согласными звонкие согласные оглушаются; 2. В ряде случаев наблюдается ассимилятивное смягчение, т. е. согласные, стоящие перед мягкими согласными, произносятся мягко.

#### **Тема 3.4 Фонетические средства речевой выразительности.**

Звукоподражание. Аллитерация. Ассонанс. Ритм и интонация.

### **Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография.**

#### **Тема 4.1 Понятие морфемы как значимой части слова. Способы словообразования.**

Морфемика. Морфема. Корень. Префикс (приставка). Интерфикс. Суффикс. Постфиксы. Виды словообразования.

#### **Тема 4.2 Правописание чередующихся гласных в корнях слов.**

Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. Правописание сложных слов.

### **Раздел 5. Морфология и орфография.**

#### **Тема 5.1 Имя существительное. Имя прилагательное.**

Имя существительное. Морфологические признаки, постоянные и непостоянные. Правописание сложных имен существительных.

Имя прилагательное. Морфологические признаки. Правописание сложных прилагательных. Правописание суффиксов прилагательных.

#### **Тема 5.2 Имя числительное. Местоимение.**

Имя числительное. Лексико-грамматические разряды числительных. Склонение числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи.

Местоимение. Грамматические разряды местоимения. Правописание

#### **Тема 5.3 Глагол.**

Глагол. Морфологические признаки. Категория вида. Возвратность. Категория залога. Категория склонения. Категория времени, числа, лица. Употребление форм глагола в речи. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.

#### **Тема 5.4 Причастие как особая форма глагола.**

Причастие как «гибридная» форма. Именные свойства причастия: изменяемость по родам, числам, падежам; наличие категории полноты/краткости; согласование с существительным; синтаксические функции определения и именной части составного сказуемого.

**Тема 5.5 Деепричастие как особая форма глагола.**

Деепричастие. Деепричастие как «гибридная» форма, объединяющая признаки глагола (категории вида, залога) с грамматическими признаками наречия (неизменяемость по наклонениям, временам, лицам, лицам и др.; синтаксическое примыкание к глаголу; название признака процессуального признака).

**Тема 5.6 Наречие. Слова категории состояния.**

Наречие. Признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Слова категории состояния.

**Тема 5.7 Нормативное употребление форм слова.**

Грамматические нормы. Морфологический строй языка. Аббревиатуры и сложносоставные слова. Склонение фамилий и топонимов.

**Раздел 6. Служебные части речи.****Тема 6.1 Предлог как часть речи.**

Предлог. Строение и признаки предлогов. Производные и непроизводные предлоги. Правописание предлогов. По значению предлоги могут соотноситься с соответствующими префиксами. Существуют и многозначные предлоги.

**Тема 6.2 Союз как часть речи.**

Союз. Строение и признаки союзов. Правописание союзов. Деление союзов по грамматическим функциям. Синтаксическая роль союза в предложении.

**Тема 6.3 Частица как часть речи.**

Частицы. Признаки и свойства частиц. Модальные частицы и амодальные частицы.

**Тема 6.4 Междометия и звукоподражательные слова.**

Междометия. Разряды междометий: 1) эмоциональные; 2) императивные; 3) этикетные. Звукоподражательные слова. Особенностью семантики звукоподражаний является звуковая мотивированность их значений.

**Раздел 7. Синтаксис и пунктуация.****Тема 7.1 Основные единицы синтаксиса.**

Словосочетание. Предложение. Сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса.

**Тема 7.2 Словосочетание.**

Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.

**Тема 7.3 Простое предложение.**

Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.

Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.

Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста.

Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.

Односоставное и неполное предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.

Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.

#### **Тема 7.4 Осложненное простое предложение.**

Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.

Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.

Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.

Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.

#### **Тема 7.5 Сложное предложение.**

Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.

Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения). Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение.

#### **Тема 7.6 Прямая и косвенная речь.**

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.

#### **Тема 7.7 Выразительные возможности русского синтаксиса.**

Риторический вопрос. Восклицание. Обращение. Анафора. Эпифора. Градация. Антитеза. Оксюморон. Многосоюzie. Бессоюzie. Парцелляция. Синтаксический параллелизм.

**4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, В ТОМ ЧИСЛЕ С УЧЕТОМ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ «ОУП.01 РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Наименование разделов и тем	Максимальная учебная нагрузка обучающегося	Обязательная аудиторная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося
		Всего	Лекции, уроки	Практические занятия	
1	2	3	4	5	6
<b>Введение</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	2	-	<b>1</b>
<b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи</b>	<b>15</b>	<b>10</b>	6	4	<b>5</b>
Тема 1.1 Основные требования к речи. Речевая ситуация и ее компоненты	<b>3</b>	<b>2</b>	2	-	<b>1</b>
Тема 1.2 Функциональные стили речи. Научный стиль	<b>3</b>	<b>2</b>	1	1	<b>1</b>
Тема 1.3 Публицистический и официально-деловой стиль	<b>3</b>	<b>2</b>	1	1	<b>1</b>
Тема 1.4 Разговорный и художественный стили	<b>3</b>	<b>2</b>	1	1	<b>1</b>
Тема 1.5 Текст как произведение речи. Функционально-смысловые типы речи	<b>3</b>	<b>2</b>	1	1	<b>1</b>
<b>Раздел 2. Лексика и фразеология</b>	<b>18</b>	<b>12</b>	4	8	<b>6</b>
Тема 2.1 Слово в лексической системе языка	<b>3</b>	<b>2</b>	1	1	<b>1</b>

Тема 2.2 Русская лексика с точки зрения ее происхождения. Лексика с точки зрения ее употребления	<b>6</b>	<b>4</b>	1	3	<b>2</b>
Тема 2.3 Активный и пассивный словарный запас. Фразеологизмы. Афоризмы	<b>3</b>	<b>2</b>	-	2	<b>1</b>
Тема 2.4 Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление	<b>6</b>	<b>4</b>	2	2	<b>2</b>
<b>Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>	<b>33</b>	<b>22</b>	7	15	<b>11</b>
Тема 3.1 Фонетические единицы. Звук и фонема.	<b>6</b>	<b>4</b>	2	2	<b>2</b>
Тема 3.2 Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения	<b>9</b>	<b>6</b>	2	4	<b>3</b>
Тема 3.3 Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных	<b>10</b>	<b>6</b>	1	5	<b>4</b>
Тема 3.4 Фонетические средства речевой выразительности	<b>6</b>	<b>4</b>	2	2	<b>2</b>
Контрольная работа №1	<b>2</b>	<b>2</b>	-	2	-
<b>Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография</b>	<b>12</b>	<b>8</b>	1	7	<b>4</b>
Тема 4.1 Понятие морфемы как значимой части слова. Способы словообразования	<b>6</b>	<b>4</b>	1	3	<b>2</b>
Тема 4.2 Правописание чередующихся гласных в корнях слов	<b>6</b>	<b>4</b>	-	4	<b>2</b>

<b>Раздел 5. Морфология и орфография</b>	<b>42</b>	<b>28</b>	7	21	<b>14</b>
Тема 5.1 Имя существительное Имя прилагательное	<b>6</b>	<b>4</b>	1	3	<b>2</b>
Тема 5.2 Имя числительное. Местоимение	<b>6</b>	<b>4</b>	1	3	<b>2</b>
Тема 5.3 Глагол	<b>6</b>	<b>4</b>	2	2	<b>2</b>
Тема 5.4 Причастие как особая форма глагола	<b>6</b>	<b>4</b>	2	2	<b>2</b>
Тема 5.5 Деепричастие как особая форма глагола	<b>6</b>	<b>4</b>	1	3	<b>2</b>
Тема 5.6 Наречие. Слова категории состояния.	<b>6</b>	<b>4</b>	-	4	<b>2</b>
Тема 5.7 Нормативное употребление форм слова	<b>4</b>	<b>2</b>	-	2	<b>2</b>
Контрольная работа №2	<b>2</b>		-	2	-
<b>Раздел 6. Служебные части речи</b>	<b>27</b>	<b>18</b>	6	12	<b>9</b>
Тема 6.1 Предлог как часть речи	<b>6</b>	<b>4</b>	2	2	<b>2</b>
Тема 6.2 Союз как часть речи	<b>7</b>	<b>4</b>	1	3	<b>3</b>
Тема 6.3 Частица как часть речи	<b>6</b>	<b>4</b>	1	3	<b>2</b>
Тема 6.4 Междометия и звукоподражательные слова	<b>6</b>	<b>4</b>	2	2	<b>2</b>
Контрольная работа №3	<b>2</b>	<b>2</b>	-	2	

<b>Раздел 7. Синтаксис и пунктуация</b>	<b>67</b>	<b>44</b>	11	33	<b>22</b>
Тема 7.1 Основные единицы синтаксиса	<b>6</b>	<b>4</b>	2	2	<b>2</b>
Тема 7.2 Словосочетание	<b>12</b>	<b>8</b>	2	6	<b>4</b>
Тема 7.3 Простое предложение	<b>12</b>	<b>8</b>	2	6	<b>4</b>
Тема 7.4 Осложненное простое предложение	<b>12</b>	<b>8</b>	2	6	<b>4</b>
Тема 7.5 Сложное предложение	<b>12</b>	<b>8</b>	2	6	<b>4</b>
Тема 7.6 Прямая и косвенная речь	<b>6</b>	<b>4</b>	1	3	<b>2</b>
Тема 7.7 Выразительные возможности русского синтаксиса	<b>5</b>	<b>3</b>	1	2	<b>2</b>
Контрольная работа №4	<b>2</b>	<b>2</b>	-	2	-

**5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО  
ПРЕДМЕТА «ОУЦ.01 РУССКИЙ ЯЗЫК»**

<b>Планируемые результаты освоения учебного предмета</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
ЛР.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устный и письменный опрос,</li> <li>- контрольная работа 1,2, 3, 4;</li> <li>- домашнее задание творческого характера;</li> <li>- практические задания;</li> <li>- тестовые задания;</li> <li>- экзамен.</li> </ul>
ЛР.2	
ЛР.3	
ЛР.4	
ЛР.5	
ЛР.6	
МР.1	<p>Методы оценки результатов обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу</li> </ul>
МР.2	
МР.3	
ПР.1	<p>Проверочные работы по темам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- активность на занятиях (дополнения к ответам сокурсников и т.п.)</li> </ul>
ПР.2	
ПР.3	
ПР.4	
ПР.5	
ПР.6	
ПР.7	
ПР.8	
ПР.9	
ПР.10	
ПР.11	
ПР.12	
ПР.13	



## **6. Информационное обеспечение обучения**

Основные источники:

- печатные издания:

Пособие для занятий по русскому языку в старших классах/В. Ф. Греков, В. В. Чижов. – М.: изд-во Оникс, 2021. – 512 с.

Дополнительные источники:

- печатные издания:

1) Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. Учебник для средних специальных учебных заведений. – М., 2006.

2) Бабайцева В.В. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2004.

3) Энциклопедия для детей: Т. 10: Языкознание. Русский язык. – М., 2001.

4) Лекант П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы. – М., 2001.

5) Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 2003.

6) Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М., 2017.

7) Толковый словарь современного русского языка. Языковые изменения конца XX столетия / Под ред. Г.Н. Складневской. – М., 2001.

Интернет-ресурсы: 1) Словари и энциклопедии на Академике URL: <https://dic.academic.ru>

2) Справочно-информационный портал Грамота.ру URL: <http://gramota.ru>