

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Юдина Светлана Викторовна
Должность: Директор ГПОУ ТО «ТОККиИ»
Дата подписания: 26.09.2025 09:45:11
Уникальный программный ключ:
33ada74d4273703dc1451b60939819bea1022ad6

Министерство культуры и туризма Тульской области
Государственное профессиональное образовательное учреждение
Тульской области
«Тульский областной колледж культуры и искусства»

УТВЕРЖДАЮ

Директор
ГПОУ ТО «ТОККиИ»
/ С.В. Юдина /
от «19» 06.2025 г. № 17

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

(Программа подготовки специалистов среднего звена)

Специальность 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство

квалификация: Специалист звукооператорского мастерства

форма обучения: очная

Срок обучения: 3 года 10 месяцев

1. Характеристика подготовки по специальности

- 1.1. Наименование квалификации - **Специалист звукооператорского мастерства.**
- 1.2. Образование, необходимое для обучения по образовательной программе: основное общее образование.
- 1.3. Срок получения образования составляет: **3 года 10 месяцев.**
- 1.4. Обучение по образовательной программе осуществляется **в очной форме.**
- 1.5. Образовательная программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

2. Нормативно-правовые документы для разработки образовательной программы

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Минпросвещения России от 24 августа 2022 г. № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 21 сентября 2022 г., регистрационный № 70167);
3. Приказ Минпросвещения России от 08 ноября 2021 г. № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 07 декабря 2021 г., регистрационный № 66211);
4. Приказ Минобрнауки России N 885, Минпросвещения России N 390 от 05.08.2020 «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся») (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 11 сентября 2020 г., регистрационный номер 59778);
5. Приказ Минобрнауки России от 13.08.2014 N 997 (ред. от 13.07.2021) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство» (Зарегистрировано в Минюсте России 21.08.2014, Регистрационный N 33745);
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 7 июня 2012 г. Регистрационный N 24480);
7. Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 N 371 (ред. от 19.03.2024) «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (зарегистрировано в Минюсте России 12.07.2023, N 74228).

3. Характеристика профессиональной деятельности выпускников и требования к результатам освоения образовательной программы

3.1. Область профессиональной деятельности выпускников: озвучивание музыкальных программ в закрытых и открытых помещениях (концертных и зрительных залах, танцзалах, студиях звукозаписи, аппаратных, студий радиовещания); звуковое оформление и постановка концертных номеров, выступлений солистов, оркестров, ансамблей и других сценических действий.

3.2. Виды деятельности, по которым готовится выпускник:

- Звукооператорская технологическая деятельность;
- Музыкально-творческая деятельность;
- Организационно-управленческая деятельность.

3.3. Требования к результатам освоения образовательной программы:

В результате освоения образовательной программы у выпускника должны быть сформированы общие и профессиональные компетенции.

- *Общие компетенции (далее - ОК):*

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках».

- *Профессиональные компетенции (далее – ПК):*

- ПК 1.1. Использовать в практической деятельности основы знаний в области электротехники, электронной техники, акустики, свойств слуха и звука.
- ПК 1.2. Демонстрировать навыки записи, сведения и монтажа фонограмм.
- ПК 1.3. Эксплуатировать звукозаписывающую, звуковоспроизводящую, усилительную аппаратуру и другое звукотехническое оборудование.
- ПК 1.4. Обеспечивать звуковое сопровождение музыкального и зрелищного мероприятия.
- ПК 1.5. Осуществлять контроль и анализ функционирования звукотехнического оборудования.
- ПК 1.6. Выбирать и размещать необходимое звукотехническое оборудование для конкретного концертного зала, театра, студии звукозаписи, студии радиовещания и др.
- ПК 1.7. Проводить установку, наладку и испытание звукотехники.
- ПК 1.8. Применять на практике основы знаний звукотехники и звукорежиссуры.
- ПК 1.9. Владение культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.
- ПК 2.1. Анализировать музыкальное произведение в единстве и взаимообусловленности формы и содержания, историко-стилистических и жанровых предпосылок, метроритма, тембра, гармонии.
- ПК 2.2. Воспроизводить художественный образ в записи на основе знаний специфики музыкального языка (ладовые, метроритмические, формообразующие, гармонические, фактурные свойства музыкального языка).
- ПК 2.3. Работать в непосредственном контакте с исполнителем над интерпретацией музыкального произведения.
- ПК 2.4. Аранжировать музыкальные произведения с помощью компьютера, использовать компьютерную аранжировку при звукозаписи.
- ПК 2.5. Исполнять на фортепиано различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы.
- ПК 3.1. Применять базовые знания принципов организации труда с учетом специфики творческого коллектива.
- ПК 3.2. Исполнять обязанности руководителя творческого коллектива, включая организацию его работы, планирование деятельности и анализ ее результатов.
- ПК 3.3. Использовать базовые нормативно-правовые знания в деятельности специалиста в учреждениях и организациях образования и культуры.
- ПК 3.4. Использовать различные приемы сбора и распространения информации с целью популяризации и рекламы деятельности учреждений (организация) образования и культуры.
- ПК 3.5. Осуществлять управление процессом эксплуатации звукотехнического оборудования. ПК
- 3.6. Разрабатывать комплекс мероприятий по организации и управлению рабочим процессом звукозаписи в условиях открытых и закрытых помещений.

Структура образовательной программы

ОУП.00 Общеобразовательный учебный цикл

Общеобразовательные учебные предметы

Обязательные учебные предметы

ОУП.01 Русский язык / базовый уровень

ОУП.02 Литература/углубленный уровень

ОУП.03 История/углубленный уровень

ОУП.04 Иностранный язык/ базовый уровень

ОУП.05 Математика/базовый уровень

ОУП.06 Информатика/базовый уровень

ОУП.07 Физическая культура/базовый уровень

ОУП.08 Основы безопасности и защиты Родины/базовый уровень

ОУП.09 География/базовый уровень

ОУП.10 Физика/базовый уровень

ОУП.11 Химия/базовый уровень

ОУП.12 Биология/базовый уровень

ОУП.13 Обществознание /базовый уровень

Индивидуальный проект по ОУП.13 Обществознание

Профильные учебные предметы

ДУП.01 Родная литература/базовый уровень

ДУП.02 История мировой культуры/ Базовый уровень

Элективный курсы

ЭК.01 «Россия - моя история»

Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл

ОГСЭ.01 Основы философии

ОГСЭ.02 История

ОГСЭ.03 Психология общения

ОГСЭ.04 Иностранный язык

ОГСЭ.05 Физическая культура

ОГСЭ.06 Основы финансовой грамотности

Профессиональный учебный цикл

Общепрофессиональные дисциплины

ОП.01 Музыкальная литература XX века

ОП.02 Сольфеджио

ОП.03 Музыкальная информатика

ОП.04 Электрорадиоизмерения

ОП.05 Вычислительная техника

ОП.05 Метрология, стандартизация и сертификация

ОП.07 Безопасность жизнедеятельности

ОП.08 История стилей музыкальной эстрады

ОП.09 Экологические основы природопользования

ОП.10 Основы психологии и педагогики

Профессиональные модули

ПМ.01 Звукооператорская технологическая деятельность

МДК. 01.01 Звукооператорское мастерство, создание звукового образа

МДК 01.02 Акустика, звукофикация театров и концертных залов
МДК 01.03 Электротехника, электронная техника,
звукоусилительная аппаратура
МДК 01.04 Звукозапись и обработка звука, слуховой анализ звукозаписи
УП.01 Учебная практика Звукооператорское мастерство, создание
звукового образа
ПП.01 Производственная практика (по профилю специальности)
ПМ.02 Музыкально-творческая деятельность
МДК 02.01 Элементарная теория музыки
МДК 02.02 Гармония, анализ музыкальных произведений
МДК 02.03 Инструментоведение, инструментовка и аранжировка
музыкальных произведений, компьютерная аранжировка
МДК 02.04 Основы игры на фортепиано, аккомпанемент
УП.02 Учебная практика Инструментоведение, инструментовка и
аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка
ПП.02 Производственная практика (по профилю специальности)
ПМ.03 Организационно-управленческая деятельность
МДК 03.01 Экономика отрасли, основы менеджмента и предпринима-
тельской деятельности
МДК 03.02 Правовое обеспечение профессиональной деятельности
МДК 03.03 Информационное обеспечение профессиональной деятельности
МДК 03.04 Основы культурно-досуговой деятельности

Государственная итоговая аттестация

Защиты дипломного проекта (работы).

Государственный экзамен «Аранжировка музыкальных произведений» по междисциплинарному курсу «Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка».

В учебные циклы включается **промежуточная аттестация обучающихся**, которая осуществляется в рамках освоения указанных циклов в соответствии с формой, определяемой образовательной организацией, и оценочными материалами, позволяющими оценить достижение запланированных по отдельным предметам, дисциплинам (модулям) и практикам результатов обучения.

Промежуточная аттестация предлагается в виде экзаменов, зачетов и дифференцированных зачетов. Формы проведения контроля знаний по профильным учебным дисциплинам, общепрофессиональным дисциплинам и профессиональным модулям в связи со спецификой специальности помимо письменных работ и устных ответов могут проводиться в виде просмотров, концертов и т.п. Все зачеты являются дифференцированными, кроме зачетов по дисциплине «физкультура», проводимых с 1 по 7 семестр. По всем видам практики выставляется дифференцированный зачет. Обязательная форма промежуточной аттестации по профессиональным модулям – экзамен по модулю.

4. Условия реализации образовательной программы

4.1. Учебно-методическое обеспечение.

Образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией по всем учебным дисциплинам (модулям), видам практики, видам государственной итоговой аттестации. Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными учебными изданиями по каждому предмету, дисциплине (модулю). Образовательное учреждение обеспечено комплектом лицензионного программного обеспечения.

4.2. Кадровое обеспечение реализации образовательной программы.

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности - 04 Культура, искусство (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее трех лет);

Квалификация педагогических работников образовательной организации отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах (при наличии);

Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, получают дополнительное профессиональное образование на курсах повышения квалификации, проходят стажировку в профильных организациях не 1 раза в 3 года.

4.3. Материально-техническое обеспечение реализации образовательной программы.

Материально-техническая база образовательной организации обеспечивает проведение занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, а также проведение текущего контроля, промежуточной и государственной итоговой аттестации, организацию самостоятельной и воспитательной работы.

Помещения для организации самостоятельной и воспитательной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации.