

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Юдина Светлана Викторовна  
Должность: Директор ГПОУ ТО "ТОККиИ"  
Дата подписания: 13.11.2024 10:36:04  
Уникальный программный ключ:  
33ada74d4273703dc1451b60939819bea1022ad6

ГПОУ ТО «Тулеский областной колледж культуры и искусства»

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор  
ГПОУ ТО «ТОККиИ»  
/ С.В. Юдина /  
Приказ № 19 от 30.08.2024 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

***ОУП. 01 «Русский язык»***  
(базовый уровень)

по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

2024 г.

## РАЗРАБОТЧИКИ:

*Преподаватель*

*В. Н. Жаворонкова*

Программа учебного предмета ОУП. 01 «Русский язык» рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии общеобразовательных и гуманитарных дисциплин от 26.06. 2024 года, протокол №11.

Программа учебного предмета ОУП. 01 «Русский язык» **одобрена** на заседании Методического совета ТОККиИ от 30.08. 2024 года, протокол № 1.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, В ТОМ ЧИСЛЕ С УЧЕТОМ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
- 6.ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Русский язык»

### 1.1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы:

Учебный предмет «Русский язык» является обязательной частью общеобразовательного учебного цикла, реализующего федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

### 1.2. Объем учебного предмета и виды учебной работы:

Вид учебной работы	Объем в часах
Всего часов	92
Обязательная аудиторная нагрузка, в том числе	92
Лекции, уроки	30
Практические	62
Зачет	-

## 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Код	Планируемые результаты освоения учебного предмета
<b>Личностные результаты</b>	
ЛР.1	Сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества
ЛР.2	Сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России
ЛР.3	Принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей
ЛР.4	Готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии,

	дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам
<b>ЛР.5</b>	Сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России
<b>ЛР.6</b>	Умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением
<b>ЛР.7</b>	осознание духовных ценностей русского народа;
<b>ЛР.8</b>	сформированность нравственного сознания, этического поведения;
<b>ЛР.9</b>	эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;
<b>ЛР.10</b>	готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;
<b>ЛР.11</b>	готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;
<b>ЛР.12</b>	интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;
<b>ЛР.13</b>	готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;
<b>ЛР.14</b>	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
<b>ЛР.15</b>	совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
<b>ЛР.16</b>	осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.
<b>Метапредметные результаты</b>	
<b>МР.1</b>	Самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне
<b>МР.2</b>	Устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения
<b>МР.3</b>	Определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения
<b>МР.4</b>	Выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях
<b>МР.5</b>	Вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности

<b>МР.6</b>	Развивать креативное мышление при решении жизненных проблем
<b>МР.7</b>	Владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем
<b>МР.8</b>	Способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания
<b>МР.9</b>	Овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов
<b>МР.10</b>	Формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами
<b>МР.11</b>	Выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения
<b>МР.12</b>	Давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретенный опыт
<b>МР.13</b>	Уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности
<b>МР.14</b>	Владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления
<b>МР.15</b>	Оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам
<b>МР.16</b>	Владеть различными способами общения и взаимодействия
<b>МР.17</b>	Аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации
<b>МР.18</b>	Развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств
<b>МР.19</b>	Понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы
<b>МР.20</b>	Самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях
<b>МР.21</b>	Эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию
<b>МР.22</b>	Принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности
<b>Предметные результаты</b>	

<b>ПР.1</b>	1) сформированность представлений о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформированность ценностного отношения к русскому языку;
<b>ПР.2</b>	совершенствование умений создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний - не менее 100 слов; объем диалогического высказывания - не менее 7-8 реплик); совершенствование умений выступать публично; представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;
<b>ПР.3</b>	сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; совершенствование умений понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения - не менее 150 слов);
<b>ПР.4</b>	совершенствование умений использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения - 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); совершенствование умений создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);
<b>ПР.5</b>	обобщение знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;
<b>ПР.6</b>	сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); совершенствование умений применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; сформированность умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;
<b>ПР.7</b>	обобщение знаний о функциональных разновидностях языка: разговорной речи,

	функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы);
<b>ПР.8</b>	обобщение знаний об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;
<b>ПР.9</b>	совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.

Согласно Федеральному Закону «Об образовании» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде». Поэтому планируются к реализации на уроках **«Русский язык»** следующие **личностные результаты программы воспитания:**

<b>Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)</b>
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны
Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций
Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»



Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях
Забочающийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания
Соблюдающий нормы делового общения в коллективе, с коллегами
Демонстрирующий готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности
Проявляющий гражданское отношение к профессиональной деятельности как к возможности личного участия в решении общественных, государственных, общенациональных проблем
Принимающий основы экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, применяющий опыт экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях и профессиональной деятельности
Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии

### 3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

#### **Введение**

Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.

Язык как система. Основные уровни языка.

Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.

#### **Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.**

##### **Тема 1.1 Основные требования к речи. Речевая ситуация и ее компоненты.**

Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Речевое общение. Средства и способ. Компоненты.

## **Тема 1.2 Функциональные стили речи. Научный стиль.**

Стиль. Разговорный (функция общения); научный, официально-деловой (функция сообщения); публицистический, художественный (функция воздействия). Научный стиль. Стилиевые черты.

## **Тема 1.3 Публицистический и официально-деловой стиль.**

Публицистический стиль. Его разновидности: 1. газетно-информационная; 2. публицистическая. Официально-деловой стиль. Его назначение и цели. Основные стилиевые черты.

## **Тема 1.4 Разговорный и художественный стили.**

Разговорный стиль. Характерные черты и область применения. Художественный стиль. Его особенности и эстетическая функция.

## **Тема 1.5 Текст как произведение речи. Функционально-смысловые типы речи.**

Текст. Признаки текста. Структура текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи.

## **Раздел 2. Лексика и фразеология.**

### **Тема 2.1 Слово в лексической системе языка.**

Лексикология. Фразеология. Слово. Признаки слова. Лексическое значение. Метафора, метонимия, синекдоха. Омонимия. Синонимы и антонимы.

### **Тема 2.2 Русская лексика с точки зрения ее происхождения. Лексика с точки зрения ее употребления.**

Русская лексика. Исконно-русская лексика и заимствованная лексика. Индоевропеизмы; общеславянизмы; восточнославянизмы и древнерусизмы; русизмы. Заимствования родственные, славянские и неславянские, иноязычные. Экзотизмы. Интернациональная лексика. Диалект. Жаргонная лексика. Аргот.

### **Тема 2.3 Активный и пассивный словарный запас. Фразеологизмы. Афоризмы.**

Активная и пассивная лексика. Понятие активности слова относительно. Архаизмы. Историзмы. Историзмы. Семантические историзмы. Неологизмы. Фразеология. Фразеологизмы делятся на активные и пассивные.

### **Тема 2.4 Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление.**

Паронимы. Синонимы. Антонимы. Полисемия. В многозначных словах выделяются основные, или первичные, значения, которые характеризуются наибольшей частотностью и минимальной зависимостью от контекста; и неосновные, вторичные, значения, менее частотные и всегда обусловленные контекстом. Омонимы. Плеоназм. Тавтология. Эвфемизм.

## **Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.**

### **Тема 3.1 Фонетические единицы. Звук и фонема.**

Фонетика. Звук. Ударение. Клитики, проклитики и энклитики. Интонация. Фонема.

### **Тема 3.2 Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения.**

Орфоэпия. Правила произношения безударных гласных, звонких и глухих согласных, твердых и мягких согласных, сочетаний согласных, правила произношения отдельных грамматических форм, особенности произношения слов иноязычного происхождения.

Безударные гласные. Произношение согласных звуков.

### **Тема 3.3 Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.**

Редукция. Качественная и количественная редукция. Произношение согласных: 1. В конце слов и в их середине перед глухими согласными звонкие согласные оглушаются; 2. В ряде случаев наблюдается ассимилятивное смягчение, т. е. согласные, стоящие перед мягкими согласными, произносятся мягко.

### **Тема 3.4 Фонетические средства речевой выразительности.**

Звукоподражание. Аллитерация. Ассонанс. Ритм и интонация.

### **Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография.**

#### **Тема 4.1 Понятие морфемы как значимой части слова. Способы словообразования.**

Морфемика. Морфема. Корень. Префикс (приставка). Интерфикс. Суффикс. Постфиксы. Виды словообразования.

#### **Тема 4.2 Правописание чередующихся гласных в корнях слов.**

Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. Правописание сложных слов.

### **Раздел 5. Морфология и орфография.**

#### **Тема 5.1 Имя существительное. Имя прилагательное.**

Имя существительное. Морфологические признаки, постоянные и непостоянные. Правописание сложных имен существительных.

Имя прилагательное. Морфологические признаки. Правописание сложных прилагательных. Правописание суффиксов прилагательных.

#### **Тема 5.2 Имя числительное. Местоимение.**

Имя числительное. Лексико-грамматические разряды числительных. Склонение числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи.

Местоимение. Грамматические разряды местоимения. Правописание

#### **Тема 5.3 Глагол.**

Глагол. Морфологические признаки. Категория вида. Возвратность. Категория залога. Категория наклонения. Категория времени, числа, лица. Употребление форм глагола в речи. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.

#### **Тема 5.4 Причастие как особая форма глагола.**

Причастие как «гибридная» форма. Именные свойства причастия: изменяемость по родам, числам, падежам; наличие категории полноты/краткости; согласование с существительным; синтаксические функции определения и именной части составного сказуемого.

#### **Тема 5.5 Деепричастие как особая форма глагола.**

Деепричастие. Деепричастие как «гибридная» форма, объединяющая признаки глагола (категории вида, залога) с грамматическими признаками наречия (неизменяемость по наклонениям, временам, лицам, лицам и др.; синтаксическое примыкание к глаголу; называние признака процессуального признака).

#### **Тема 5.6 Наречие. Слова категории состояния.**

Наречие. Признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Слова категории состояния.

#### **Тема 5.7 Нормативное употребление форм слова.**

Грамматические нормы. Морфологический строй языка. Аббревиатуры и сложносоставные слова. Склонение фамилий и топонимов.

### **Раздел 6. Служебные части речи.**

#### **Тема 6.1 Предлог как часть речи.**

Предлог. Строение и признаки предлогов. Производные и непроизводные предлоги. Правописание предлогов. По значению предлоги могут соотноситься с соответствующими префиксами. Существуют и многозначные предлоги.

## **Тема 6.2 Союз как часть речи.**

Союз. Строение и признаки союзов. Правописание союзов. Деление союзов по грамматическим функциям. Синтаксическая роль союза в предложении.

## **Тема 6.3 Частица как часть речи.**

Частицы. Признаки и свойства частиц. Модальные частицы и амодальные частицы.

## **Тема 6.4 Междометия и звукоподражательные слова.**

Междометия. Разряды междометий: 1) эмоциональные; 2) императивные; 3) этикетные. Звукоподражательные слова. Особенностью семантики звукоподражаний является звуковая мотивированность их значений.

## **Раздел 7. Синтаксис и пунктуация.**

### **Тема 7.1 Основные единицы синтаксиса.**

Словосочетание. Предложение. Сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса.

### **Тема 7.2 Словосочетание.**

Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.

### **Тема 7.3 Простое предложение.**

Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.

Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.

Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста.

Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.

Односоставное и неполное предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.

Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.

### **Тема 7.4 Осложненное простое предложение.**

Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.

Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.

Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.

Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.

### **Тема 7.5 Сложное предложение.**

Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.

Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения). Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение.

### **Тема 7.6 Прямая и косвенная речь.**

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.

### **Тема 7.7 Выразительные возможности русского синтаксиса.**

Риторический вопрос. Восклицание. Обращение. Анафора. Эпифора. Градация. Антитеза. Оксюморон. Многосоюзиe. Бессоюзиe. Парцелляция. Синтаксический параллелизм.

## **4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, В ТОМ ЧИСЛЕ С УЧЕТОМ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ**

Наименование разделов и тем	Обязательная аудиторная нагрузка		Промежуточная аттестация
	Лекции, уроки	Практические	
1	2	3	4
Введение	1		
<b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи</b>			
Тема 1.1 Основные требования к речи. Речевая ситуация и ее компоненты	1		
Тема 1.2 Функциональные стили речи. Научный стиль	1		
Тема 1.3 Публицистический и официально-деловой стиль	1	1	
Тема 1.4 Разговорный и художественный стили		1	

Тема 1.5 Текст как произведение речи. Функционально-смысловые типы речи	1	1	
<b>Раздел 2. Лексика и фразеология</b>			
Тема 2.1 Слово в лексической системе языка	1	2	
Тема 2.2 Русская лексика с точки зрения ее происхождения. Лексика с точки зрения ее употребления	1	2	
Тема 2.3 Активный и пассивный словарный запас. Фразеологизмы. Афоризмы	1	2	
Тема 2.4 Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление	1	2	
<b>Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>			
Тема 3.1 Фонетические единицы. Звук и фонема.	1	2	
Тема 3.2 Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения	1	2	
Тема 3.3 Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных		3	
Тема 3.4 Фонетические средства речевой выразительности	1	1	
Контрольная работа №1			
<b>Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография</b>			
Тема 4.1 Понятие морфемы как значимой части слова. Способы словообразования	1	2	
Тема 4.2 Правописание чередующихся гласных в корнях слов		3	
<b>Раздел 5. Морфология и орфография</b>			
Тема 5.1 Имя существительное Имя прилагательное	1	2	
Тема 5.2 Имя числительное. Местоимение	1	2	
Тема 5.3 Глагол	1	2	
Тема 5.4 Причастие как особая форма глагола	1	2	

Тема 5.5 Деепричастие как особая форма глагола	1	2	
Тема 5.6 Наречие. Слова категории состояния.	1	2	
Тема 5.7 Нормативное употребление форм слова	1	1	
Контрольная работа №2		1	
Раздел 6. Служебные части речи			
Тема 6.1 Предлог как часть речи	1	1	
Тема 6.2 Союз как часть речи	1	2	
Тема 6.3 Частица как часть речи	1	1	
Тема 6.4 Междометия и звукоподражательные слова		2	
Контрольная работа №3		1	
Раздел 7. Синтаксис и пунктуация			
Тема 7.1 Основные единицы синтаксиса	1	1	
Тема 7.2 Словосочетание	1	2	
Тема 7.3 Простое предложение	1	3	
Тема 7.4 Осложненное простое предложение	1	3	
Тема 7.5 Сложное предложение	1	3	
Тема 7.6 Прямая и косвенная речь	1	2	
Тема 7.7 Выразительные возможности русского синтаксиса	1	1	
Зачёт		2	
	30	62	
<b>Обязательная аудиторная нагрузка</b>	<b>92</b>		
<b>Всего</b>	<b>92</b>		

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

<b>Планируемые результаты освоения</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
--	---

учебного предмета	результатов обучения
<p style="text-align: center;"><b>ЛР.1-16</b></p> <p style="text-align: center;"><b>МР.1-22</b></p> <p style="text-align: center;"><b>ПР.1-9</b></p>	<p style="text-align: center;">- устный и письменный опрос, - контрольная работа 1,2, 3; - домашнее задание творческого характера; - практические задания; - тестовые задания; - зачёт.</p>

## 6. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основные источники

– печатные издания (в наличии электронные издания):

Пособие для занятий по русскому языку в старших классах/В. Ф. Греков, В. В. Чижов. – М.: изд-во Оникс, 2021. – 512 с.

Интернет-ресурсы:

- 1) <https://dic.academic.ru> - словари и энциклопедии на Академике.
- 2) <http://gramota.ru> - справочно-информационный портал Грамота.ру