

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Юдина Светлана Викторовна  
Должность: Директор ГПОУ ТО «ТОККИИ»  
Дата подписания: 13.11.2024 12:01:34  
Уникальный программный ключ:  
33ada74d4273703dc1451b60939819bea1022ad6

**ГПОУ ТО «Тульский областной колледж культуры и искусства»**

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГПОУ ТО «Тульский областной  
колледж культуры и искусства»  
\_\_\_\_\_ Юдина С.В.  
Приказ № 19 от «30» августа 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
***ОГСЭ.01 Основы философии***  
***по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады***  
***по виду Эстрадное пение***

Рабочая программа учебной дисциплины «*ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ*» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС) и примерной программы ФГУ «Федеральный институт развития образования» для специальности среднего профессионального образования 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады

Организация-разработчик: ГПОУ ТО «Тульский областной колледж культуры и искусства».

Разработчик:

Садовникова Ирина Владимировна, преподаватель

Рассмотрена на заседании ПЦК  
общеобразовательных и  
гуманитарных дисциплин  
протокол № 11 от 26 июня 2024 г.  
Председатель Фокин И.В.

Одобрена Методическим советом  
ТОККиИ  
протокол № 1 от 30 августа 2024 г.  
Председатель Павлова Н.Н.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы философии»</b> .....	4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы философии»</b> .....	5
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы философии»</b> .....	9
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы философии»</b> .....	10

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы философии»

## 1.1. Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалиста среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады.

## 1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалиста среднего звена:

Учебная дисциплина «Основы философии» относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу программы подготовки специалистов среднего звена.

## 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

***В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:***

ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

***В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:***

основные категории и понятия философии;  
роль философии в жизни человека и общества;  
основы философского учения о бытии;  
сущность процесса познания;  
основы научной, философской и религиозной картин мира;  
об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;  
о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

***Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:***

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины «Основы философии»:**

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 62 часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 48 часов; самостоятельной работы обучающегося – 14 часов.

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы философии»**

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>62</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>48</b>
в том числе:	
лекции	22
практические занятия	20
контрольные работы	6
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>14</b>
в том числе:	
подготовка практикоориентированных работ проектного характера	4
домашняя работа ( <i>Подготовка рефератов, сообщений, презентаций, сочинений, эссе, чтение первоисточников, монографической, учебной литературы, работа со словарем, составление планов-конспектов, формулирование выводов, работа с текстом (документом).</i> )	10
<b><i>Промежуточная аттестация в форме экзамена (в V семестре)</i></b>	

## 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы философии»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и практические работы самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Предмет философии и ее история</b>		<b>31</b>	
<b>Тема 1.1. Основные понятия и предмет философии</b>	Содержание учебного материала	<b>5</b>	
	1 <i>Становление философии из мифологии. Характерные черты философии: понятливость, логичность, дискурсивность.</i>	<i>1</i>	2
	2 <i>Предмет и определение философии.</i>	<i>1</i>	
	Практические занятия «Предмет и определение философии»	2	
	Контрольная работа	-	
	Самостоятельная работа обучающихся: Работа с текстами - Платон «Апология Сократа» работа с философским словарем: смысл понятий «логика», «философия», «дискурсивность»	1	
<b>Тема 1.2. Философия Древнего мира и средневековая философия</b>	Содержание учебного материала	<b>10</b>	
	1 <i>Предпосылки философии в Древнем мире (Китай и Индия).</i>	<i>2</i>	2
	2 <i>Становление философии в Древней Греции. Философские школы. Сократ. Платон. Аристотель.</i>	<i>1</i>	
	3 <i>Философия Древнего Рима. Средневековая философия: патристика и схоластика</i>	<i>1</i>	
	Практические занятия: «Философия Древнего и Китая и Древней Индии: сравнительный аспект» - ответы на вопросы	<i>1</i>	
	«Философские школы Древней Греции» - тестовое задание	<i>1</i>	
	«Основные отличия философии Древнего Рима от средневековой европейской философии» - устное задание	<i>1</i>	
	Контрольная работа «Особенности античной философии»	<i>1</i>	
	Самостоятельная работа обучающихся: работа с текстами: Диоген Лаэртский «О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов»;	<i>1</i>	
	творческое задание «Философские школы и учение о первоначалах»	<i>1</i>	
<b>Тема 1.3. Философия Возрождения и Нового времени</b>	Содержание учебного материала	<b>9</b>	
	1 <i>Гуманизм и антропоцентризм эпохи Возрождения. Особенности философии Нового времени: рационализм и эмпиризм в теории познания.</i>	<i>1</i>	2
	2 <i>Немецкая классическая философия. Философия позитивизма и эволюционизма.</i>	<i>1</i>	
	Практические занятия: «Особенности философии эпохи Возрождения и Нового времени» - тестовое задание	2	
	«Основные понятия немецкой классической философии» - работа с философским словарем	2	
	Контрольная работа		
	Самостоятельная работа обучающихся: Составить сравнительную таблицу основных	<i>1</i>	

	философских систем XVIII-XIX вв (3-4 – по выбору учащихся) «Отличия рационализма и эмпиризма как философских направлений» Творческое задание: «Почему позитивизм как философия науки появился в XIX в?»	1 1	
<b>Тема 1.4. Современная философия</b>	Содержание учебного материала	7	2
	1 <i>Основные направления философии XX века: неопозитивизм, прагматизм и экзистенциализм. Философия бессознательного.</i>	1	
	2 <i>Особенности русской философии. Русская идея.</i>	1	
	Практические занятия: «Основные направления философии XX в» - тестовое задание «Философия экзистенциализма и психоанализа» - работа с философским словарем	2 1	
	Контрольная работа «Обосновать характерные черты неопозитивизма, прагматизма и экзистенциализма»	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: Работа с текстами Э. Фромм «Душа человека»; В.С. Соловьев «Русская идея»	1	
<b>Раздел 2. Структура и основные направления философии</b>		<b>31</b>	
<b>Тема 2.1. Методы философии и ее внутреннее строение</b>	Содержание учебного материала	7	2
	1 <i>Этапы философии: античный, средневековый, Нового времени, XX века. Основные картины мира – философская (античность), религиозная (Средневековье), научная (Новое время, XX век).</i>	1	
	2 <i>Методы философии: формально-логический, диалектический, прагматический, системный, и др. Строение философии и ее основные направления</i>	1	
	Практические занятия Этапы философии Методы философии	1 1	
	Контрольная работа «Методы философии и ее внутреннее строение»	1	
	Самостоятельная работа обучающегося: Проектное задание: эссе «Философская система нашего времени: основные черты»	2	
<b>Тема 2.2. Учение о бытии и теория познания</b>	Содержание учебного материала	7	3
	1 <i>Онтология – учение о бытии. Происхождение и устройство мира. Современные онтологические представления. Пространство, время, причинность, целесообразность.</i>	1	
	2 <i>Гносеология – учение о познании. Соотношение абсолютной и относительной истины. Соотношение философской, религиозной и научной истин. Методология научного познания.</i>	1	
	Практические занятия Работа с философским словарем	1	

	Составление сравнительной таблицы отличий философской, научной и религиозной истин	2	
	Контрольная работа	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение индивидуального творческого задания «Современная философская картина мира»	1	
<b>Тема 2.3. Этика и социальная философия</b>	Содержание учебного материала	8	
	1   <i>Общезначимость этики. Добродетель, удовольствие или преодоление страданий как высшая цель. Религиозная этика. Свобода и ответственность. Насилие и активное непротивление злу. Этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий. Влияние природы на общество</i>	1	3
	2   <i>Социальная структура общества. Типы общества. Формы развитие общества: ненеправленная динамика, цикличное развитие, эволюционное развитие. Философия и глобальные проблемы современности</i>	1	
	Практические занятия: Значение этики	1	
	Выполнение тестовых заданий по вопросам социальной философии	1	
	Философия о глобальных проблемах современности	1	
	Контрольная работа	1	
Самостоятельная работа обучающихся: Работа с текстами Сенека «Нравственные письма к Луцилию» подготовка эссе «Россия в эпоху глобализации»	2		
<b>Тема 2.4. Место философии в духовной культуре и ее значение</b>	Содержание учебного материала	9	
	1   <i>Философия как рациональная отрасль духовной культуры. Сходство и отличие философии от искусства, религии, науки и идеологии.</i>	1	3
	2   <i>Структура философского творчества. Типы философствования. Философия и мировоззрение. Философия и смысл жизни. Философия как учение о целостной личности. Роль философии в современном мире. Будущее философии.</i>	1	
	Практические занятия: Сравнение философии с другими отраслями культуры	2	
	Сопоставление личности философа и его философской системы (любое время)	2	
	Контрольная работа «Содержание основных разделов философии»	1	
Самостоятельная работа обучающихся: подготовка эссе «Философия и смысл жизни»	2		
<b>Всего</b>		<b>62</b>	



### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы философии»**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению:**

Кабинет общегуманитарных и социально-экономических дисциплин;

Технические средства обучения: проектор, экран, компьютер с лицензионным программным обеспечением.

#### **3.2 Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.**

##### **Основные источники:**

##### **Учебные пособия**

1. Горелов А.А. Горелова Т.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений. – М : КНОРУС, 2021. – 228 с.;
2. Кохановский В.П. Основы философии: учебник – М : КНОРУС, 2020. - 232 с.;
3. Сычёв А.А. Основы философии: Учебное пособие для студентов средних специальных учебных заведений. – Москва: КноРус, 2020. - 366 с.

##### **Дополнительные источники**

##### ***Дополнительная учебная литература***

1. Бачинин В.А. Философия. Энциклопедический словарь. – СПб.: Изд. Михайлова В.А., 2005. – 288 с.;
2. Гусейнов А.А. Великие моралисты. – М.; Республика, 1995. – 351 с.: ил.
3. Рассел Бертран. История западной философии и её связи с политическими и социальными условиями от античности до наших дней: В трёх книгах. Издание 3-е, стереотипное. – М.: Академический Проект, 2000. – 768 с.;
4. Философский энциклопедический словарь. – М.: ИНФРА-М, 1998. – 576 с.;
5. Школьный философский словарь/Т.В. Горбунова, И.С. Гордиенко, В.А. Карпунин и др.; Общ. ред., сост. и вступ. ст. А.Ф. Малышевской. – М.: Просвещение: АО «Учеб. лит.», 1995.-399 с.

### *Дополнительные оригинальные тексты*

1. Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. – М.: Мысль. 1986. – 574 с.
2. Древнеиндийская философия / ост. В.В. Бродов. – М.: Мысль. 1972. – 343 с.
3. Древнекитайская философия: В 2-х т. – М.:Мысль, 1972.
4. Лосский Н.О. История русской философии. – М.: Советский писатель.1991. – 480 с.
5. Сенека Луций Анней. Философские трактаты / Пер. с лат., вступ. ст., коммент. Т.Ю. Бородай. – СПб.6 Алтейя, 2000. – 400 с. – (Античная библиотека. Античная философия);
6. Платон. Апология Сократа. Пер.М.С. Соловьёва М.: Греко-латинский кабинет Ю.А. Шичалина, 2000.- 160.
7. Соловьёв В.С. Сочинения в 2 тт. / общ. ред. и сост. А.В. Гулыгин, А.Ф. Лосева; Примеч. С. Л. Кравца и др.- М.: Мысль, 1988.- (Филос. Наследие.);
8. Фромм Э. Душа человека. – М.: Республика. 1992. – 430 с.

### **Интернет-ресурсы**

1. <http://intencia.ru/>
2. <http://filosof.historic.ru/>
3. <http://www.nsu.ru/filf/rpha/lib/index.htm>
4. <http://philosoff.ru/>
5. <http://velikanov.ru/philosophy/>
6. <http://www.filosofa.net/>
7. <http://vslovar.ru/fil/>

#### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы философии»**

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<p><b><i>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;</li> <li>- определить значение философии как</li> </ul>	<p><b><i>Формы контроля обучения:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устный опрос;</li> <li>- практическая работа;</li> <li>- семинар;</li> <li>- задания по работе с оригинальными текстами;</li> <li>- подготовка и защита заданий проектного характера;</li> <li>- тестовые задания по</li> </ul>

<p>отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- определить соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей;</li><li>- сформулировать представление об истине и смысле жизни.</li></ul> <p><b><i>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- основные категории и понятия философии;</li><li>- роль философии в жизни человека и общества;</li><li>- основы философского учения о бытии;</li><li>- сущность процесса познания;</li><li>- основы научной, философской и религиозной картин мира;</li><li>- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;</li><li>- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.</li></ul>	соответствующим темам.
--	------------------------