

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Юдина Светлана Викторовна
Должность: Директор ГПОУ ТО «ТОККИ»
Дата подписания: 13.11.2024 10:38:44
Уникальный программный ключ:
33ada74d4273703dc1451b60939819bea1022ad6

ГПОУ ТО «Тульский областной колледж культуры и искусства»

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГПОУ ТО «Тульский областной
колледж культуры и искусства»
Юдина С.В.
Приказ № 19 от 30.08.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.04 Русский язык и культура речи
по специальности: 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные
промыслы
(по видам)

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.04 Русский язык и культура речи разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС) для специальности среднего профессионального образования 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы и примерной программы ФГУ «Федеральный институт развития образования».

Организация-разработчик: ГПОУ ТО «Тульский областной колледж культуры и искусства».

Разработчик:

Жаворонкова Вера Николаевна, преподаватель

Рассмотрена на заседании ПЦК
общеобразовательных
и гуманитарных дисциплин
протокол №11, 26.06. 2024 года.
Председатель Фокин И. В.

Одобрена Методическим советом
ТОККиИ
протокол № 1, от 30.08. 2024 года.
Председатель Ершова Ю. Е.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»	12

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык и культура речи

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к общепрофессиональному учебному циклу.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

1. пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка;
2. определять лексическое значение слова;
3. использовать словообразовательные средства в изобразительных целях;
4. пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей;
5. редактировать собственные тексты и тексты других авторов;
6. пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания;
7. различать тексты по их принадлежности к стилям; анализировать речь с точки ее нормативности, уместности и целесообразности.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

1. фонемы; особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения; логическое ударение; орфоэпические нормы;
2. лексические и фразеологические единицы русского языка; изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии; употребление профессиональной лексики и научных терминов;
3. способы словообразования;
4. самостоятельные и служебные части речи;
5. синтаксический строй предложений;
6. правила правописания;

7. функциональные стили литературного языка.

Художник-мастер, преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности;

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями;

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно заниматься повышением квалификации;

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.7 Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 48 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 32 часов; самостоятельной работы обучающегося 16 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Русский язык и культура речи»

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	48
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	32
в том числе:	
лекционные занятия	12
практические занятия	20
контрольные работы	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	16
1) выполнение упражнений; 2) стилистический анализ текстов; 3) выполнение разборов различного вида (фонетический, морфемный, морфологический, синтаксический, пунктуационный); 4) написание сочинений и эссе.	
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета (в V семестре)	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Русский язык и культура речи

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия и самостоятельная работа студентов.	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение			
Язык и речь. Словари русского языка.	Содержание 1. Основные единицы языка. 2. Понятие о литературном языке и языковой норме. Типы нормы. Признаки нормы. 3. Основные разделы науки о языке. Понятие о национальном языке и его формах (литературный язык, жаргон, просторечие, диалект). 4. Словари русского языка. Их значение. 5. Понятие культуры речи, её социальные аспекты, качества хорошей речи (правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств). Практические занятия: работа с разными типами словарей (нахождение слов, составление словарной статьи) Самостоятельная работа студентов: выполнение упражнений	3 1 1	2
Раздел 1. Фонетика		6	
Тема 1.1. Фонетические единицы языка (фонемы). Орфоэпические нормы.	Содержание 1. Фонетические единицы языка (фонемы). Особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения. Логическое ударение. 2. Орфоэпией называется также раздел языкознания, изучающий функционирование таких норм и вырабатывающий рекомендации в области произношения гласных и согласных звуков, их сочетаний, отдельных грамматических форм, заимствованных слов, а также в области ударения. 3. Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков; произношение заимствованных слов; сценическое произношение и его особенности. Практические занятия: выполнение упражнений Самостоятельная работа студентов: выполнение упражнений	1 1 1	
Тема 1.2. Фонетические средства речевой выразительности.	Содержание 1. Фонетические средства речевой выразительности: ассонанс, аллитерация. 2. Особенности и свойства, употребление в речи, основные ошибки. Практические занятия: выполнение упражнений Самостоятельная работа студентов: выполнение упражнений	1 1 1	
Раздел 2. Лексика и фразеология		9	
Тема 2.1. Слово, его лексическое значение.	Содержание 1. Слово, его лексическое значение. 2. Прямое и переносное значение. 3. Многозначность слова. Практические занятия: выполнение упражнений Самостоятельная работа студентов: выполнение упражнений	1 1 1	
Тема 2.2. Лексические и фразеологические единицы русского языка.	Содержание 1. Различные группы слов по значению. Лексические и фразеологические единицы русского языка. 2. Лексико-фразеологическая норма, её варианты. Практические занятия: выполнение упражнений Самостоятельная работа студентов: выполнение упражнений	1 1 1	

Тема 2.3 Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии.	Содержание		
	1. Синонимия и антонимия – изобразительные возможности. Иноязычные слова, профессионализмы и жаргонизмы.		
	2. Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии. Употребление профессиональной лексики и научных терминов.		
	3. Лексические ошибки и их исправление: плеоназм, тавтология, алогизмы, избыточные слова в тексте. Ошибки в употреблении фразеологизмов и их исправление. Афоризмы.		
	Практические занятия: выполнение упражнений	2	
	Самостоятельная работа студентов: выполнение упражнений	1	
Раздел 3. Словообразование		4	
Тема 3.1 Способы словообразования.	Содержание		
	1. Способы словообразования. Состав слова.		
	2. Приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, сложение, безаффиксный способ.		
	Практические занятия: выполнение упражнений	1	
	Самостоятельная работа студентов: выполнение упражнений	0,5	
Тема 3.2. Стилистические возможности словообразования.	Содержание		
	1. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Стилистические возможности словообразования.		
	2.Способы словообразования. Различные способы словообразования в текстах.		
	Практические занятия: выполнение упражнений	1	
	Самостоятельная работа студентов: выполнение упражнений	0,5	
Раздел 4. Части речи		6	
Тема 4.1 Самостоятельные и служебные части речи.	Содержание		
	1. Самостоятельные и служебные части речи.		1
	2. Классификация частей речи.		
	3. Состав каждой группы.		
	Практические занятия: выполнение упражнений	1	
	Самостоятельная работа студентов: выполнение упражнений	1	
Тема 4.2 Нормативное употребление форм слова.	Содержание		
	1. Нормативное употребление форм слова.		1
	2.Ошибки в речи. Стилистика частей речи. Ошибки в формообразовании и использовании в тексте форм слова.		
	Практические занятия: выполнение упражнений	1	
	Самостоятельная работа студентов: выполнение упражнений	1	
Раздел 5. Синтаксис			
Тема 5.1 Основные синтаксические единицы.	Содержание		8
	1. Основные понятия синтаксиса.		1
	2. Словосочетание. Виды связи в словосочетании. Предложение. Виды, свойства, структура.		
	Практические занятия: выполнение упражнений	1	
	Самостоятельная работа студентов: выполнение упражнений	1	
Тема 5.2 Выразительные возможности русского	Содержание		
	1. Выразительные возможности русского синтаксиса (инверсия, бессоюзиe, многосоюзиe, парцелляция и другие фигуры речи).		1

синтаксиса.	Самостоятельная работа студентов: выполнение упражнений	1	
Тема 5.3 Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.	Содержание		
	1. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.		
	Практические занятия: выполнение упражнений	2	
	Самостоятельная работа студентов: анализ текста	1	
Раздел 6. Нормы русского правописания		5	
Тема 6.1 Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм.	Содержание		
	1. Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм.	1	
	2. Роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значения.		
	Самостоятельная работа студентов: выполнение упражнений	1	
Тема 6.2 Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания.	Содержание		
	1. Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении, смысловая роль знаков препинания в тексте.	1	
	2. Пунктуация и интонация. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Правила оформления.		
	3. Русская орфография и пунктуация в аспекте речевой выразительности.		
	Практические занятия: выполнение упражнений	1	
	Самостоятельная работа студентов: выполнение упражнений	1	
Раздел 7: Текст. Стили речи		8	
Тема 7.1 Текст и его структура.	Содержание		
	1. Текст и его структура. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, определение (объяснение), характеристика (разновидность описания), сообщение (варианты повествования).	1	
	2. Описание научное, художественное, деловое.		
	Практические занятия: выполнение упражнений	1	
	Самостоятельная работа студентов: написание сочинения по выбранному типу речи	1	
Тема 7.2 Функциональные стили литературного языка.	Содержание		
	1. Функциональные стили литературного языка: разговорного, научного, официально-делового, публицистического, художественного; сфера их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей.		
	2. Жанры деловой и учебно-научной речи.		
	Практические занятия: выполнение упражнений	2	
	Самостоятельная работа студентов: написание сочинение по выбранному функциональному стилю	1	
Контрольная работа		2	
	Всего:	48	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета: УМК учебной дисциплины (учебники, учебно-методические рекомендации).

Технические средства обучения: проектор, экран, компьютер с лицензионным программным обеспечением.

3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основная литература:

1. Е. Д. Ващенко Русский язык и культура речи. – М., 2021
2. Сборник упражнений и тестовых заданий по культуре речи/под ред. Черняк В. Д. – М., 2020

Дополнительная литература:

3. Алгазина Н.Н. Дидактические материалы по пунктуации с компьютерной поддержкой. – М., 2001
4. Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка. – М., 2002
5. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учеб. для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений. – М., 2001
6. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Дидактический материал к учебнику «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи». – М., 2007
7. Воробьева К.В., Сергеева Е.В. Практикум по русскому языку. Культура речи: Учебное пособие для старшеклассников и абитуриентов. – СПб.: Изд-во «Союз», 2008
8. Жуков В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка. – М., 2010
9. Кудрявцева Т.С., Шарапова О.Ю. Деловые бумаги. Деловые качества. Деловой стиль речи. – М., 2001
10. Львов М.Р. Школьный словарь антонимов. – М., 2002
11. Мучник Б.С. Культура письменной речи: Формирование стилистического мышления. – М. 1996
12. Ожегов С.И. Словарь русского языка (любое издание)
13. Пахнова Т.М. Готовимся к устным и письменным экзаменам по русскому языку. – М., 2001
14. Потиха З.А. Школьный словарь строения слов русского языка. – М., 2001

15. Рогожникова Р.П., Канарская Т.С. Школьный словарь устаревших слов русского языка. – М., 1996
16. Розенталь Д.Э. Русский язык: Пособие для поступающих в вузы (любое издание)
17. Скворцов Л.И. Экология слова, или Поговорим о русской речи. – М., 1998
18. Солганик Г. Я. Стилистика русского языка: 10-11 классы. – М., 2012
19. Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. – М., 2017
20. Чернец Л.В. Школьный словарь литературоведческих терминов. – М., 2001
21. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка. – М., 2002.
22. Школьный словарь иностранных слов. /Под ред. В.В.Иванова. – М., 2002

Интернет-ресурсы: 1) Словари и энциклопедии на Академике URL: <https://dic.academic.ru>

2) Справочно-информационный портал Грамота.ру URL: <http://gramota.ru>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения устных и письменных опросов, практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <ol style="list-style-type: none">1. пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка; определять лексическое значение слова;2. использовать словообразовательные средства в изобразительных целях;3. пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей;4. редактировать собственные тексты и тексты других авторов;5. пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания;6. различать тексты по их принадлежности к стилям; анализировать речь с точки ее нормативности, уместности и целесообразности. <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ol style="list-style-type: none">7. фонемы; особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения; логическое ударение;	<p>Формы контроля обучения:</p> <ul style="list-style-type: none">- устный опрос,- письменное тестирование;- контрольные работы;- домашнее задание творческого характера;- практические задания;- активность на занятиях (экспертное суждение; дополнения к ответам сокурсников и т.п.)

<p>орфоэпические нормы;</p> <p>8. лексические и фразеологические единицы русского языка; изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии; употребление профессиональной лексики и научных терминов;</p> <p>9. способы словообразования;</p> <p>10. самостоятельные и служебные части речи;</p> <p>11. синтаксический строй предложений;</p> <p>12. правила правописания;</p> <p>13. функциональные стили литературного языка.</p>	
--	--