

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Юдина Светлана Викторовна  
Должность: Директор ГПОУ ТО «ТОККИ»  
Дата подписания: 13.11.2024 10:38:44  
Уникальный программный ключ:  
33ada74d4273703dc1451b60939819bea1022ad6

**ГПОУ ТО «Тульский областной колледж культуры и искусства»**

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор ГПОУ ТО «Тульский областной  
колледж культуры и искусства»  
Юдина С.В.  
Приказ № 19 от 30.08.2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОП.04 Русский язык и культура речи**  
по специальности: 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные  
промыслы  
(по видам)

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.04 Русский язык и культура речи разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС) для специальности среднего профессионального образования 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы и примерной программы ФГУ «Федеральный институт развития образования».

Организация-разработчик: ГПОУ ТО «Тульский областной колледж культуры и искусства».

Разработчик:

Жаворонкова Вера Николаевна, преподаватель

Рассмотрена на заседании ПЦК  
общеобразовательных  
и гуманитарных дисциплин  
протокол №11, 26.06. 2024 года.  
Председатель Фокин И. В.

Одобрена Методическим советом  
ТОККиИ  
протокол № 1, от 30.08. 2024 года.  
Председатель Ершова Ю. Е.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»</b>	<b>стр. 4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»</b>	<b>6</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»</b>	<b>10</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»</b>	<b>12</b>

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Русский язык и культура речи

### 1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы.

### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к общепрофессиональному учебному циклу.

### 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

1. пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка;
2. определять лексическое значение слова;
3. использовать словообразовательные средства в изобразительных целях;
4. пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей;
5. редактировать собственные тексты и тексты других авторов;
6. пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания;
7. различать тексты по их принадлежности к стилям; анализировать речь с точки ее нормативности, уместности и целесообразности.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

1. фонемы; особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения; логическое ударение; орфоэпические нормы;
2. лексические и фразеологические единицы русского языка; изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии; употребление профессиональной лексики и научных терминов;
3. способы словообразования;
4. самостоятельные и служебные части речи;
5. синтаксический строй предложений;
6. правила правописания;

7. функциональные стили литературного языка.

**Художник-мастер, преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:**

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности;

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями;

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно заниматься повышением квалификации;

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.7 Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

**1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 48 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 32 часов; самостоятельной работы обучающегося 16 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Русский язык и культура речи»

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	48
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	32
в том числе:	
лекционные занятия	12
практические занятия	20
контрольные работы	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	16
1) выполнение упражнений; 2) стилистический анализ текстов; 3) выполнение разборов различного вида (фонетический, морфемный, морфологический, синтаксический, пунктуационный); 4) написание сочинений и эссе.	
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного <b>зачета</b> (в V семестре)	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Русский язык и культура речи

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия и самостоятельная работа студентов.	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Введение</b>			
<b>Язык и речь. Словари русского языка.</b>	<b>Содержание</b> 1. Основные единицы языка. 2. Понятие о литературном языке и языковой норме. Типы нормы. Признаки нормы. 3. Основные разделы науки о языке. Понятие о национальном языке и его формах (литературный язык, жаргон, просторечие, диалект). 4. Словари русского языка. Их значение. 5. Понятие культуры речи, её социальные аспекты, качества хорошей речи (правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств). <b>Практические занятия: работа с разными типами словарей (нахождение слов, составление словарной статьи)</b> <b>Самостоятельная работа студентов: выполнение упражнений</b>	<b>3</b> <b>1</b> <b>1</b>	<b>2</b>
<b>Раздел 1. Фонетика</b>		<b>6</b>	
<b>Тема 1.1. Фонетические единицы языка (фонемы). Орфоэпические нормы.</b>	<b>Содержание</b> 1. Фонетические единицы языка (фонемы). Особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения. Логическое ударение. 2. Орфоэпией называется также раздел языкознания, изучающий функционирование таких норм и вырабатывающий рекомендации в области произношения гласных и согласных звуков, их сочетаний, отдельных грамматических форм, заимствованных слов, а также в области ударения. 3. Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков; произношение заимствованных слов; сценическое произношение и его особенности. <b>Практические занятия: выполнение упражнений</b> <b>Самостоятельная работа студентов: выполнение упражнений</b>	<b>1</b> <b>1</b> <b>1</b>	
<b>Тема 1.2. Фонетические средства речевой выразительности.</b>	<b>Содержание</b> 1. Фонетические средства речевой выразительности: ассонанс, аллитерация. 2. Особенности и свойства, употребление в речи, основные ошибки. <b>Практические занятия: выполнение упражнений</b> <b>Самостоятельная работа студентов: выполнение упражнений</b>	<b>1</b> <b>1</b> <b>1</b>	
<b>Раздел 2. Лексика и фразеология</b>		<b>9</b>	
<b>Тема 2.1. Слово, его лексическое значение.</b>	<b>Содержание</b> 1. Слово, его лексическое значение. 2. Прямое и переносное значение. 3. Многозначность слова. <b>Практические занятия: выполнение упражнений</b> <b>Самостоятельная работа студентов: выполнение упражнений</b>	<b>1</b> <b>1</b> <b>1</b>	
<b>Тема 2.2. Лексические и фразеологические единицы русского языка.</b>	<b>Содержание</b> 1. Различные группы слов по значению. Лексические и фразеологические единицы русского языка. 2. Лексико-фразеологическая норма, её варианты. <b>Практические занятия: выполнение упражнений</b> <b>Самостоятельная работа студентов: выполнение упражнений</b>	<b>1</b> <b>1</b> <b>1</b>	

<b>Тема 2.3</b> <b>Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии.</b>	<b>Содержание</b>		
	1. Синонимия и антонимия – изобразительные возможности. Иноязычные слова, профессионализмы и жаргонизмы.		
	2. Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии. Употребление профессиональной лексики и научных терминов.		
	3. Лексические ошибки и их исправление: плеоназм, тавтология, алогизмы, избыточные слова в тексте. Ошибки в употреблении фразеологизмов и их исправление. Афоризмы.		
	Практические занятия: выполнение упражнений	2	
	Самостоятельная работа студентов: выполнение упражнений	1	
<b>Раздел 3.</b> <b>Словообразование</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 3.1</b> Способы словообразования.	<b>Содержание</b>		
	1. Способы словообразования. Состав слова.		
	2. Приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, сложение, безаффиксный способ.		
	Практические занятия: выполнение упражнений	1	
	Самостоятельная работа студентов: выполнение упражнений	0,5	
<b>Тема 3.2.</b> <b>Стилистические возможности словообразования.</b>	<b>Содержание</b>		
	1. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Стилистические возможности словообразования.		
	2.Способы словообразования. Различные способы словообразования в текстах.		
	Практические занятия: выполнение упражнений	1	
	Самостоятельная работа студентов: выполнение упражнений	0,5	
<b>Раздел 4. Части речи</b>		<b>6</b>	
<b>Тема 4.1</b> <b>Самостоятельные и служебные части речи.</b>	<b>Содержание</b>		
	1. Самостоятельные и служебные части речи.		1
	2. Классификация частей речи.		
	3. Состав каждой группы.		
	Практические занятия: выполнение упражнений	1	
	Самостоятельная работа студентов: выполнение упражнений	1	
<b>Тема 4.2</b> <b>Нормативное употребление форм слова.</b>	<b>Содержание</b>		
	1. Нормативное употребление форм слова.		1
	2.Ошибки в речи. Стилистика частей речи. Ошибки в формообразовании и использовании в тексте форм слова.		
	Практические занятия: выполнение упражнений	1	
	Самостоятельная работа студентов: выполнение упражнений	1	
<b>Раздел 5. Синтаксис</b>			
<b>Тема 5.1</b> Основные синтаксические единицы.	<b>Содержание</b>		<b>8</b>
	1. Основные понятия синтаксиса.		1
	2. Словосочетание. Виды связи в словосочетании. Предложение. Виды, свойства, структура.		
	Практические занятия: выполнение упражнений	1	
	Самостоятельная работа студентов: выполнение упражнений	1	
<b>Тема 5.2</b> <b>Выразительные возможности русского</b>	<b>Содержание</b>		
	1. Выразительные возможности русского синтаксиса (инверсия, бессоюзи, многосоюзи, парцелляция и другие фигуры речи).		1



<b>синтаксиса.</b>	Самостоятельная работа студентов: выполнение упражнений	1	
<b>Тема 5.3</b> <b>Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.</b>	<b>Содержание</b>		
	1. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.		
	Практические занятия: выполнение упражнений	2	
	Самостоятельная работа студентов: анализ текста	1	
<b>Раздел 6. Нормы русского правописания</b>		<b>5</b>	
<b>Тема 6.1 Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм.</b>	<b>Содержание</b>		
	1. Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм.	1	
	2. Роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значения.		
	Самостоятельная работа студентов: выполнение упражнений	1	
<b>Тема 6.2 Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания.</b>	<b>Содержание</b>		
	1. Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении, смысловая роль знаков препинания в тексте.	1	
	2. Пунктуация и интонация. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Правила оформления.		
	3. Русская орфография и пунктуация в аспекте речевой выразительности.		
	Практические занятия: выполнение упражнений	1	
	Самостоятельная работа студентов: выполнение упражнений	1	
<b>Раздел 7: Текст. Стили речи</b>		<b>8</b>	
<b>Тема 7.1 Текст и его структура.</b>	<b>Содержание</b>		
	1. Текст и его структура. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, определение (объяснение), характеристика (разновидность описания), сообщение (варианты повествования).	1	
	2. Описание научное, художественное, деловое.		
	Практические занятия: выполнение упражнений	1	
	Самостоятельная работа студентов: написание сочинения по выбранному типу речи	1	
<b>Тема 7.2</b> <b>Функциональные стили литературного языка.</b>	<b>Содержание</b>		
	1. Функциональные стили литературного языка: разговорного, научного, официально-делового, публицистического, художественного; сфера их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей.		
	2. Жанры деловой и учебно-научной речи.		
	Практические занятия: выполнение упражнений	2	
	Самостоятельная работа студентов: написание сочинение по выбранному функциональному стилю	1	
<b>Контрольная работа</b>		2	
	<b>Всего:</b>	<b>48</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета: УМК учебной дисциплины (учебники, учебно-методические рекомендации).

Технические средства обучения: проектор, экран, компьютер с лицензионным программным обеспечением.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.**

##### Основная литература:

1. Е. Д. Ващенко Русский язык и культура речи. – М., 2021
2. Сборник упражнений и тестовых заданий по культуре речи/под ред. Черняк В. Д. – М., 2020

##### Дополнительная литература:

3. Алгазина Н.Н. Дидактические материалы по пунктуации с компьютерной поддержкой. – М., 2001
4. Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка. – М., 2002
5. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учеб. для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений. – М., 2001
6. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Дидактический материал к учебнику «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи». – М., 2007
7. Воробьева К.В., Сергеева Е.В. Практикум по русскому языку. Культура речи: Учебное пособие для старшеклассников и абитуриентов. – СПб.: Изд-во «Союз», 2008
8. Жуков В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка. – М., 2010
9. Кудрявцева Т.С., Шарапова О.Ю. Деловые бумаги. Деловые качества. Деловой стиль речи. – М., 2001
10. Львов М.Р. Школьный словарь антонимов. – М., 2002
11. Мучник Б.С. Культура письменной речи: Формирование стилистического мышления. – М. 1996
12. Ожегов С.И. Словарь русского языка (любое издание)
13. Пахнова Т.М. Готовимся к устным и письменным экзаменам по русскому языку. – М., 2001
14. Потиха З.А. Школьный словарь строения слов русского языка. – М., 2001

15. Рогожникова Р.П., Канарская Т.С. Школьный словарь устаревших слов русского языка. – М., 1996
16. Розенталь Д.Э. Русский язык: Пособие для поступающих в вузы (любое издание)
17. Скворцов Л.И. Экология слова, или Поговорим о русской речи. – М., 1998
18. Солганик Г. Я. Стилистика русского языка: 10-11 классы. – М., 2012
19. Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. – М., 2017
20. Чернец Л.В. Школьный словарь литературоведческих терминов. – М., 2001
21. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка. – М., 2002.
22. Школьный словарь иностранных слов. /Под ред. В.В.Иванова. – М., 2002

**Интернет-ресурсы:** 1) Словари и энциклопедии на Академике URL: <https://dic.academic.ru>  
2) Справочно-информационный портал Грамота.ру URL: <http://gramota.ru>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения устных и письменных опросов, практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен <b>уметь</b>:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка; определять лексическое значение слова;</li><li>2. использовать словообразовательные средства в изобразительных целях;</li><li>3. пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей;</li><li>4. редактировать собственные тексты и тексты других авторов;</li><li>5. пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания;</li><li>6. различать тексты по их принадлежности к стилям; анализировать речь с точки ее нормативности, уместности и целесообразности.</li></ol> <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен <b>знать</b>:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>7. фонемы; особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения; логическое ударение;</li></ol>	<p>Формы контроля обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- устный опрос,</li><li>- письменное тестирование;</li><li>- контрольные работы;</li><li>- домашнее задание творческого характера;</li><li>- практические задания;</li><li>- активность на занятиях (экспертное суждение; дополнения к ответам сокурсников и т.п.)</li></ul>

<p>орфоэпические нормы;</p> <p>8. лексические и фразеологические единицы русского языка; изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии; употребление профессиональной лексики и научных терминов;</p> <p>9. способы словообразования;</p> <p>10. самостоятельные и служебные части речи;</p> <p>11. синтаксический строй предложений;</p> <p>12. правила правописания;</p> <p>13. функциональные стили литературного языка.</p>	
--	--