

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Юдина Светлана Викторовна
Должность: Директор ГПОУ ТО «ТОККий»
Дата подписания: 15.09.2023 13:48:49
Уникальный программный ключ:
33ada74d4273703dc1451b60939819bea1022ad6

Государственное профессиональное образовательное учреждение Тульской области
«Тульский областной колледж культуры и искусства»

Утверждаю
директор ГПОУ ТО
«Тульский областной колледж культуры и искусства»
Юдина С.В.
«11» мая 2022 г. №224

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности среднего профессионального образования

52.02.04 Актерское искусство

(вид **Актер драматического театра и кино**)

по программе углубленной подготовки на базе основного общего образования

квалификация: Актер, преподаватель

форма обучения очная

срок обучения СПО по ППССЗ 3г.10м.

год начала подготовки по УП 2022

Профиль получаемого среднего профессионального образования
при реализации программы среднего общего образования - гуманитарный
Приказ об утверждении ФГОС от 27 октября 2014 г. №1359

Государственное профессиональное образовательное учреждение Тульской области
«Тульский областной колледж культуры и искусства»

Утверждаю
директор ГПОУ ТО
«Тульский областной колледж культуры и искусства»
Юдина С.В.

«11» мая 2022 г. №224

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности среднего профессионального образования

52.02.04 Актерское искусство

(вид **Актер драматического театра и кино**)

по программе углубленной подготовки на базе основного общего образования

квалификация: Актер, преподаватель

форма обучения очная

срок обучения СПО по ППССЗ 3г.10м.

год начала подготовки по УП 2022

Профиль получаемого среднего профессионального образования

при реализации программы среднего общего образования - гуманитарный

Приказ об утверждении ФГОС от 27 октября 2014 г. №1359

1.Календарный учебный график

Курсы	сентябрь				октябрь				ноябрь				декабрь				январь				февраль				март				апрель				май				июнь				июль				август									
	1-7	8-14	15-21	22-28	29.09-5.10	6-12	13-19	20-26	27.09-2.11	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29.12-04.01	5-11	12-18	19-25	26.01-1.03	2-8	9-15	16-22	23.02-1.03	2-8	9-15	16-22	23-29	30.03-5.04	6-12	13-19	20-26	27.04-3.05	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29.06-5.07	6-12	13-19	20-26	27.07-2.08	3-9	10-16	17-23	24-31		
1																																																						
2																																																						
3																																																						
4																																																						

Обозначения:

Аудиторные занятия



Производственная практика (по профилю специальности)



Преддипломная практика



Промежуточная аттестация



Государственная (итоговая) аттестация



Каникулы



2.Сводные данные по бюджету времени

курс	Аудиторные занятия, учебная практика недели	Промежуточная аттестация недели	Практическая подготовка		Государственная итоговая аттестация недели	Каникулы недели	Всего недель
			Производственная практика (по профилю специальности) недели	Преддипломная практика недели			
1	36	3	3	-	-	10	52
2	36	3	3	-	-	10	52
3	36	3	3	-	-	10	52
4	29	1	-	7	4	2	43
итого	137	10	9	7	4	32	199

3. План учебного процесса

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов, практик	Формы промежуточной аттестации			Учебная нагрузка обучающихся									Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
					Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Обязательные учебные занятия														
		Всего	в том числе					Индивидуальные занятия													
			групповые				Лекции, уроки		Практические занятия												
			До 25 чел.	До 9 чел.						из них											
Экзамены	Зачеты	Курсовые работы	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл Общеобразовательные учебные предметы.				2106	702	1404														
ОД.01	Обязательные учебные предметы				1134	378	756														
ОД.01.01	Иностранный язык		3, 4		162	54	108	108			108			1	1	2	2				
ОД.01.02	Обществознание		4		60	20	40	40		24	16					2					
ОД.01.03	Математика и информатика	3	1и		102	34	68	68		18	50			1	1	2					
ОД.01.04	Естествознание		2		108	36	72	72		56	16			2	2						
ОД.01.05	География		2		54	18	36	36		33	3			1	1						
ОД.01.06	Физическая культура		1-4		216	72	144	144		8	136			2	2	2	2				
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		2		108	36	72	72		62	10			2	2						
ОД.01.08	Русский язык	2			54	18	36	36		12	24			1	1						
ОД.01.09	Литература	4	3		216	72	144	144		136	8			2	2	2	2				

ОД.01. 10	Астрономия		2		54	18	36	36		29	7		1	1						
	Профильные учебные дисциплины				972	324	648													
ОД.02. 01	История мировой культуры	4			270	90	180	180		120	60		3	3	2	2				
ОД.02. 02	История	4	2		222	74	148	148		138	10		2	4	1	1				
ОД.02. 03	История мировой и отечественной драматургии		3		156	52	104	104		90	14		2	2	2					
ОД.02. 04	История изобразительного искусства		4		216	72	144	144		123	21		2	2	2	2				
ОД.02. 05	Информационное обеспечение профессиональной деятельности		4		60	20	40	40	40	6	34					2				
	<i>Элективные курсы</i>																			
ЭК.01	«Россия - моя история»		1		48	16	32	32		32			2							
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>												24	24	15	15	0	0	0	0
ОГСЭ. 00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл				613	227	386			274	112									
ОГСЭ. 01	Основы философии		5		62	14	48	48		22	26					3				
ОГСЭ. 02	История		5		62	14	48	48		43	5					3				
ОГСЭ. 03	Психология общения		3		62	14	48	48		30	18			3						
ОГСЭ. 04	Иностранный язык	6	8		167	55	112	112			112					2	2	1	2	
ОГСЭ. 05	Физическая культура		5-8		260	130	130	130		126	4					2	2	2	2	
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>												0	0	3	0	10	4	3	4

п.00	Профессиональный учебный цикл				4679	1537	3142													
оп.00	Общепрофессиональные дисциплины				786	262	524													
оп.01	История театра (зарубежного и отечественного)	8			288	96	192	192		182	10				2	2	2	2	4	
оп.02	Русский язык и культура речи		6		108	36	72	72		32	40					2	2			
оп.03	Музыкальное воспитание		1,2		108	36	72		72	52	20		2	2						
оп.04	Сольное пение		8		168	56	112			34	78	112			(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(2)
оп.05	Безопасность жизнедеятельности		6,8		114	38	76	76		68	8							2	2	
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>												2	2	1	3	5	7	5	6
пм.00	Профессиональные модули				3893	1275	2618													
пм.01	Творческо-исполнительская деятельность	8			3119	1019	2100													
МДК 01.01	Мастерство актера	1-6	8²		1547	508	1039		902	107	795	137	4 (1)	4 (1)	6 (1)	6 (1)	8 (1)	8 (1)	8 (1)	10 (1)
МДК 01.02	Сценическая речь	1-6	8²		609	198	411		274	57	217	137	2 (1)	2 (1)	2 (1)	2 (1)	2 (1)	2 (1)	2 (1)	2 (1)
МДК 01.03	Сценическое движение и фехтование		2, 5,7 ,8		576	188	388		362	9,5	352,2	26	1.5 (0, 5)	1.5 (0, 5)	2.5 (0,5)	2	2	4	4	4
МДК 01.04	Танец		3,4 6		227	73	154		126	22	104	28			2	1.5 (0,5)	1.5 (0, 5)	2 (0,5)		
МДК	Грим		8²		160	52	108		83,5	27,5	56	24,5						2	1.5	1.5

01	квалификационной работы																		
ГИА. 02	Защита выпускной квалификационной работы – «Исполнение роли в дипломном спектакле»					2нед.	72												
ГИА. 03	Государственный экзамен					1нед.	36												

Курс	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
	1	2	3	4	5	6	7	8
Семестры								
Экзаменов	2	3	3	5	3	3	-	3
Зачётов	4	8	6	6	5	7	4	7

8² – Комплексный дифференцированный зачет по МДК.01.01, МДК.01.02, МДК.01.05 и УП.01.

7¹ – Комплексный дифференцированный зачет по ПП.02, МДК.02.02.

Государственная итоговая аттестация:

выпускная квалификационная работа (дипломная работа, дипломный проект) «Исполнение роли в дипломном спектакле» по виду Актер драматического театра и кино;

государственный экзамен по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса».

4. Пояснительная записка

4.1. Нормативная база реализации ППСЗ 52.02.04 Актерское искусство

Учебный план предназначен для реализации требований ФГОС СПО на базе основного общего образования. Настоящий учебный план программы подготовки специалистов среднего звена по специальности среднего профессионального образования 52.02.04 Актерское искусство разработан на основании:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Минобрнауки России от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 30 июля 2013 г., регистрационный № 29200);
3. Приказ Минобрнауки России от 08 ноября 2021 г. № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 07 декабря 2021 г., регистрационный № 66211);
4. Приказ Минобрнауки России N 885, Минпросвещения России N 390 от 05.08.2020 «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся»)
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. N 1359 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.04 Актерское искусство" (Зарегистрировано в Минюсте России 01.12.2014г. Регистрационный N 35016)
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте РФ 7 июня 2012 г. Регистрационный N 24480)

При составлении учебного плана учитывались:

1. Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования. Письмо Министерства образования и науки РФ от 17 марта 2015 г. № 06-259;

2. Разъяснениями по формированию общеобразовательного цикла основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с одновременным получением среднего общего образования и программно-методическому сопровождению изучения общеобразовательных дисциплин. Информационно-методическое письмо Министерства образования и науки РФ от 11.10.2017 г. № 01-00-05/925.

4.4. Формирование вариативной части ППССЗ

* В соответствии с пунктом 7.1. ФГОС СПО по специальности **52.02.04 Актерское искусство** учебное заведение имеет право использовать объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ППССЗ, на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины и профессиональные модули обязательной части, либо вводя новые дисциплины и профессиональные модули.

Объем часов вариативной части циклов ППССЗ ФГОС СПО по специальности **52.02.04 Актерское искусство составляет 684 часов.**

48 часов использованы на увеличение объема времени, отведенного на ОГСЭ.00;

4 часа использованы на увеличение объема времени, отведенного на ОП.00;

632 часов использованы на увеличение объема времени, отведенного на ПМ.01, ПМ 02 и УП 00.

4.5. Практическая подготовка.

Практическая подготовка в рамках данной ППСЗ реализуется в форме учебной и производственной практик.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся образовательной организацией при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточенно, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Учебная исполнительская практика проводится рассредоточенно по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы "Мастерство актера", "Грим", "Сценическая речь". Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Производственная (исполнительская) практика (по видам подготовки специалистов) должна проводиться в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся или в учебных театрах при образовательной организации, при наличии реквизита, обеспечивающего специфику подготовки актера драматического театра и кино.

Педагогическая практика проводится рассредоточенно по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий и в форме наблюдательной практики.

Преддипломная практика проводится концентрированно в VIII семестре после полного завершения изучения учебных дисциплин. Преддипломная практика проходит под руководством преподавателей в учебных спектаклях на сцене учебного театра или сценах профессиональных театров.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций или самого учебного заведения.

Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя. Дополнительная работа над завершением программного задания по междисциплинарному курсу "Мастерство актера" является особым видом самостоятельной работы обучающихся, во избежание методических ошибок проводится под руководством преподавателя, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя.

Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя **в объеме 120 часов** проводится с 1 по 3 курсы не более 6 часов в неделю в течение 4-х недель, на 4 курсе - не более 6 часов в неделю в течение 8 недель.

4.6. Формы и порядок промежуточной аттестации обучающихся.

В учебные циклы включается промежуточная аттестация обучающихся, которая осуществляется в рамках освоения указанных циклов в соответствии с разработанными фондами оценочных средств.

Промежуточная аттестация предлагается в виде экзаменов, зачетов и дифференцированных зачетов. Формы проведения контроля знаний по профильным учебным дисциплинам, общепрофессиональным дисциплинам и профессиональным модулям в связи со спецификой специальности помимо письменных работ и устных ответов могут проводиться в виде просмотров, концертов и т.п. Все зачеты являются дифференцированными, кроме зачетов по дисциплине «физкультура», проводимых с 1 по 7 семестр. По всем видам практики выставляется дифференцированный зачет. Обязательная форма промежуточной аттестации по профессиональным модулям – экзамен по модулю.

4.7. Формы проведения государственной (итоговой) аттестации:

Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа, дипломный проект). Обязательное требование - соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Государственная итоговая аттестация включает:

выпускную квалификационную работу (дипломная работа, дипломный проект) - "Исполнение роли в дипломном спектакле" по виду Актер драматического театра и кино;

государственный экзамен по междисциплинарным курсам "Педагогические основы преподавания творческих дисциплин", "Учебно-методическое обеспечение учебного процесса".

4.8. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

Кабинеты:

русского языка и литературы;

математики и информатики;

иностранного языка;

истории, географии и обществознания;

гуманитарных и социально-экономических дисциплин;

мировой художественной культуры;

музыкально-теоретических дисциплин;

истории театра, изобразительного искусства;

Учебные классы:

для индивидуальных занятий;

для групповых занятий;

для проведения репетиционных занятий;

для занятий по междисциплинарным курсам "Сценическое движение и фехтование", "Танец" со специализированным оборудованием;

для занятий по междисциплинарному курсу "Грим".

Спортивный комплекс:

спортивный зал;

открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;

стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы.

Залы:

театральный зал;

малый театральный зал;

зал с зеркалами;

библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;

помещения, соответствующие профилю подготовки, для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека, просмотровый видеозал).