

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Юдина Светлана Викторовна
Должность: Директор ГПОУ ТО «ТОККИИ»
Дата подписания: 12.05.2021 17:11:09
Уникальный программный ключ:
33ada74d4273703dc1451b60939819bea1022ad6

ГПОУ ТО «Тульский областной колледж культуры и искусства»

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГПОУ ТО «Тульский областной
колледж культуры и искусства»
Юдина С.В.
« 13 » мая 2020 г.




РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ.01 Основы философии
по специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство

Рабочая программа учебной дисциплины «*ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ*» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС) и примерной программы ФГУ «Федеральный институт развития образования» для специальности среднего профессионального образования 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство

Организация-разработчик: ГПОУ ТО «Тульский областной колледж культуры и искусства».

Разработчик:

Садовникова Ирина Владимировна, преподаватель

Рассмотрена на заседании ПЦК
Гуманитарных дисциплин,
протокол № 9 от 16.04.2020
Председатель  Ершова Ю.Е.

Одобрена Методическим советом
ТОККиИ
протокол № 9 от 13.05.2020
Председатель  Павлова Н.Н.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «<i>Основы философии</i>»	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «<i>Основы философии</i>»	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «<i>Основы философии</i>»	9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «<i>Основы философии</i>»	10

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы философии»

1.1. Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалиста среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство.

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалиста среднего звена:

Учебная дисциплина «Основы философии» относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу программы подготовки специалистов среднего звена.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

основные категории и понятия философии;
роль философии в жизни человека и общества;
основы философского учения о бытии;
сущность процесса познания;
основы научной, философской и религиозной картин мира;
об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

Специалист звукооператорского мастерства должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно

общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины «Основы философии»:

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 62 часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 48 часов; самостоятельной работы обучающегося – 14 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы философии»

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	62
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
лекции	22
практические занятия	20
контрольные работы	6
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	14
в том числе:	
подготовка практикоориентированных работ проектного характера	4
домашняя работа (<i>Подготовка рефератов, сообщений, презентаций, сочинений, эссе, чтение первоисточников, монографической, учебной литературы, работа со словарем, составление планов-конспектов, формулирование выводов, работа с текстом (документом).</i>)	10
<i>Промежуточная аттестация в форме экзамена (в V семестре)</i>	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы философии»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и практические работы самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Предмет философии и ее история		31	
Тема 1.1. Основные понятия и предмет философии	Содержание учебного материала	5	
	1 <i>Становление философии из мифологии. Характерные черты философии: понятливость, логичность, дискурсивность.</i>	<i>1</i>	2
	2 <i>Предмет и определение философии.</i>	<i>1</i>	
	Практические занятия «Предмет и определение философии»	2	
	Контрольная работа	-	
	Самостоятельная работа обучающихся: Работа с текстами - Платон «Апология Сократа» работа с философским словарем: смысл понятий «логика», «философия», «дискурсивность»	1	
Тема 1.2. Философия Древнего мира и средневековая философия	Содержание учебного материала	10	
	1 <i>Предпосылки философии в Древнем мире (Китай и Индия).</i>	2	2
	2 <i>Становление философии в Древней Греции. Философские школы. Сократ. Платон. Аристотель.</i>	1	
	3 <i>Философия Древнего Рима. Средневековая философия: патристика и схоластика</i>	1	
	Практические занятия: «Философия Древнего и Китая и Древней Индии: сравнительный аспект» - ответы на вопросы	1	
	«Философские школы Древней Греции» - тестовое задание	1	
	«Основные отличия философии Древнего Рима от средневековой европейской философии» - устное задание	1	
	Контрольная работа «Особенности античной философии»	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: работа с текстами: Диоген Лаэртский «О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов»;	1	
	творческое задание «Философские школы и учение о первоначалах»	1	
Тема 1.3. Философия Возрождения и Нового времени	Содержание учебного материала	9	
	1 <i>Гуманизм и антропоцентризм эпохи Возрождения. Особенности философии Нового времени: рационализм и эмпиризм в теории познания.</i>	1	2
	2 <i>Немецкая классическая философия. Философия позитивизма и эволюционизма.</i>	1	
	Практические занятия: «Особенности философии эпохи Возрождения и Нового времени» - тестовое задание	2	
	«Основные понятия немецкой классической философии» - работа с философским словарем	2	
	Контрольная работа		
	Самостоятельная работа обучающихся: Составить сравнительную таблицу основных	1	

	философских систем XVIII-XIX вв (3-4 – по выбору учащихся) «Отличия рационализма и эмпиризма как философских направлений» Творческое задание: «Почему позитивизм как философия науки появился в XIX в?»	1 1	
Тема 1.4. Современная философия	Содержание учебного материала	7	2
	1 Основные направления философии XX века: неопозитивизм, прагматизм и экзистенциализм. Философия бессознательного.	1	
	2 Особенности русской философии. Русская идея.	1	
	Практические занятия: «Основные направления философии XX в» - тестовое задание «Философия экзистенциализма и психоанализа» - работа с философским словарем	2 1	
	Контрольная работа «Обосновать характерные черты неопозитивизма, прагматизма и экзистенциализма»	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: Работа с текстами Э. Фромм «Душа человека»; В.С. Соловьев «Русская идея»	1	
Раздел 2. Структура и основные направления философии		31	
Тема 2.1. Методы философии и ее внутреннее строение	Содержание учебного материала	7	2
	1 Этапы философии: античный, средневековый, Нового времени, XX века. Основные картины мира – философская (античность), религиозная (Средневековье), научная (Новое время, XX век).	1	
	2 Методы философии: формально-логический, диалектический, прагматический, системный, и др. Строение философии и ее основные направления	1	
	Практические занятия Этапы философии Методы философии	1 1	
	Контрольная работа «Методы философии и ее внутреннее строение»	1	
	Самостоятельная работа обучающегося: Проектное задание: эссе «Философская система нашего времени: основные черты»	2	
Тема 2.2. Учение о бытии и теория познания	Содержание учебного материала	7	3
	1 Онтология – учение о бытии. Происхождение и устройство мира. Современные онтологические представления. Пространство, время, причинность, целесообразность.	1	
	2 Гносеология – учение о познании. Соотношение абсолютной и относительной истины. Соотношение философской, религиозной и научной истин. Методология научного познания.	1	
	Практические занятия Работа с философским словарем	1	

	Составление сравнительной таблицы отличий философской, научной и религиозной истин	2	
	Контрольная работа	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение индивидуального творческого задания «Современная философская картина мира»	1	
Тема 2.3. Этика и социальная философия	Содержание учебного материала	8	
	1 <i>Общезначимость этики. Добродетель, удовольствие или преодоление страданий как высшая цель. Религиозная этика. Свобода и ответственность. Насилие и активное непротивление злу. Этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий. Влияние природы на общество</i>	1	3
	2 <i>Социальная структура общества. Типы общества. Формы развитие общества: ненеправленная динамика, цикличное развитие, эволюционное развитие. Философия и глобальные проблемы современности</i>	1	
	Практические занятия: Значение этики	1	
	Выполнение тестовых заданий по вопросам социальной философии	1	
	Философия о глобальных проблемах современности	1	
	Контрольная работа	1	
Самостоятельная работа обучающихся: Работа с текстами Сенека «Нравственные письма к Луцилию» подготовка эссе «Россия в эпоху глобализации»	2		
Тема 2.4. Место философии в духовной культуре и ее значение	Содержание учебного материала	9	
	1 <i>Философия как рациональная отрасль духовной культуры. Сходство и отличие философии от искусства, религии, науки и идеологии.</i>	1	3
	2 <i>Структура философского творчества. Типы философствования. Философия и мировоззрение. Философия и смысл жизни. Философия как учение о целостной личности. Роль философии в современном мире. Будущее философии.</i>	1	
	Практические занятия: Сравнение философии с другими отраслями культуры	2	
	Сопоставление личности философа и его философской системы (любое время)	2	
	Контрольная работа «Содержание основных разделов философии»	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: подготовка эссе «Философия и смысл жизни»	2	
Всего		62	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы философии»

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению:

Кабинет общегуманитарных и социально-экономических дисциплин;
Технические средства обучения: проектор, экран, компьютер с лицензионным программным обеспечением.

3.2 Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники:

Учебные пособия

1. Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2017. – 256 с (с хрестоматией).
2. Губин В.Д. Основы философии: учебное пособие. – М.; ФОРУМ: ИНФРА-М, 2018. – 288 с. (Профессиональное образование).
3. Гуревич П.С. Основы философии: Учеб. пособие. – М.: Гардарики, 2015. - 439 с.;
4. Канке В.А. Основы философии учебное пособие для студ. сред. спец. учеб. заведений. – М.: Университетская книга; Логос, 2016. – 286 с.
2. Сычѳв А.А. Основы философии: Учебное пособие для студентов средних специальных учебных заведений. – Москва: КноРус, 2019. -366 с.

Дополнительные источники

Дополнительная учебная литература

1. Бачинин В.А. Философия. Энциклопедический словарь. – СПб.: Изд. Михайлова В.А., 2005. – 288 с.;
2. Гусейнов А.А. Великие моралисты. – М.; Республика, 1995. – 351 с.: ил.
3. Рассел Бертран. История западной философии и её связи с политическими и социальными условиями от античности до наших дней: В трёх книгах. Издание 3-е, стереотипное. – М.: Академический Проект, 2000. – 768 с.;
4. Философский энциклопедический словарь. – М.: ИНФРА-М, 1998. – 576 с.;
5. Школьный философский словарь/Т.В. Горбунова, И.С. Гордиенко, В.А. Карпунин и др.; Общ. ред., сост. и вступ. ст. А.Ф. Малышевской. – М.: Просвещение: АО «Учеб. лит.», 1995.-399 с.

Дополнительные оригинальные тексты

1. Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. – М.: Мысль. 1986. – 574 с.
2. Древнеиндийская философия / ост. В.В. Бродов. – М.: Мысль. 1972. – 343 с.
3. Древнекитайская философия: В 2-х т. – М.:Мысль, 1972.
4. Лосский Н.О. История русской философии. – М.: Советский писатель.1991. – 480 с.
5. Сенека Луций Анней. Философские трактаты / Пер. с лат., вступ. ст., коммент. Т.Ю. Бородай. – СПб.6 Алтейя, 2000. – 400 с. – (Античная библиотека. Античная философия);
6. Платон. Апология Сократа. Пер.М.С. Соловьёва М.: Греко-латинский кабинет Ю.А. Шичалина, 2000.- 160.
7. Соловьёв В.С. Сочинения в 2 тт. / общ. ред. и сост. А.В. Гулыгин, А.Ф. Лосева; Примеч. С. Л. Кравца и др.- М.: Мысль, 1988.- (Филос. Наследие.);
8. Фромм Э. Душа человека. – М.: Республика. 1992. – 430 с.

Интернет-ресурсы

1. <http://intencia.ru/>
2. <http://filosof.historic.ru/>
3. <http://www.nsu.ru/filf/rpha/lib/index.htm>
4. <http://philosoff.ru/>
5. <http://velikanov.ru/philosophy/>
6. <http://www.filosofa.net/>
7. <http://vslovar.ru/fil/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы философии»

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p><i>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста; - определить значение философии как 	<p><i>Формы контроля обучения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - устный опрос; - практическая работа; - семинар; - задания по работе с оригинальными текстами; - подготовка и защита заданий проектного характера; - тестовые задания по

<p>отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков;</p> <ul style="list-style-type: none"> - определить соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей; - сформулировать представление об истине и смысле жизни. <p><i>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основные категории и понятия философии; - роль философии в жизни человека и общества; - основы философского учения о бытии; - сущность процесса познания; - основы научной, философской и религиозной картин мира; - об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; - о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий. 	<p>соответствующим темам.</p>
---	-------------------------------