**ГПОУ ТО «Тульский областной колледж культуры и искусства»**

УТВЕРЖДАЮ

директор ГПОУ ТО

«Тульский областной колледж

культуры и искусства

Юдина С.В.

 приказ №197 от «20» мая 2021г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**МДК 01.04 Звукозапись и обработка звука, слуховой анализ звукозаписи**

**ПМ.01 Звукооператорская технологическая деятельность**

по специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство

2021

Рабочая программа МДК 01.04 Звукозапись и обработка звука, слуховой анализ звукозаписи ПМ.01 Звукооператорская технологическая деятельность разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство

Организация-разработчик: ГПОУ ТО «Тульский областной колледж культуры»

Разработчик: Колотилинский Тарас Геннадьевич, преподаватель ГПОУ ТО «ТОККиИ».

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрена на заседании ПЦКзвукооператорского мастерства,протокол № 8 от 26 марта 2021г.Председатель Горелова Е.В.  | Одобрена Методическим советом ТОККиИпротокол № 8 от 13 мая 2021 г.Председатель Павлова Н.Н. |

# **СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| **Паспорт рабочей программы междисциплинарного курса** | 4 |
| **Структура и содержание междисциплинарного курса** | 7 |
| **Условия реализации междисциплинарного курса** | 15 |
| **Контроль и оценка результатов освоения междисциплинарного курса**  | 17 |

1. **ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**МДК 01.04 Звукозапись и обработка звука, слуховой анализ звукозаписи** **ПМ.01 Звукооператорская технологическая деятельность**

**1.1. Область применения программы**

Рабочая программа МДК 01.04 Звукозапись и обработка звука, слуховой анализ звукозаписи ПМ.01 Звукооператорская технологическая деятельность является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство.

**1.2. Место междисциплинарного курса в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

часть ПМ.01 Звукооператорская технологическая деятельность профессионального учебного цикла.

**1.3. Цели и задачи междисциплинарного курса – требования к результатам освоения междисциплинарного курса:**

В результате освоения МДК.01.03 «Электротехника, электронная техника, звукоусилительная аппаратура» студент должен

**иметь практический опыт**:

подготовки, хранения и воспроизведения фонограмм;

озвучивания музыкальных программ и концертных номеров;

анализа функционирования систем звуковоспроизведения и звукозаписи концертного и студийного использования;

выбора необходимого набора технического оборудования для конкретного концертного зала, студии;

размещения, монтажа, наладки и настройки звукотехнического оборудования;

**уметь:**

управлять акустическими характеристиками помещения;

рассчитывать параметры электрических цепей и электронных приборов, измерять параметры различных электронных схем;

озвучивать закрытые помещения и открытые площадки;

выполнять основные виды работ на звуковом оборудовании;

записывать, реставрировать и воспроизводить несложные звуковые программы;

создавать и обрабатывать музыкальные фонограммы;

самостоятельно делать записи, используя моно, стерео и многомикрофонные системы, двухканальные и многоканальные аналоговые записи;

использовать современную компьютерную технику и оборудование для обработки звука;

выбирать оптимальную схему размещения звукотехнического оборудования, производить установку, монтаж и наладку оборудования;

**знать:**

основы акустики, акустику помещений, музыкальную акустику;

акустические особенности, характеристики и звукоизоляцию концертных залов, закрытых и открытых помещений;

способы формирования необходимых акустических условий;

теоретические принципы работы звукотехники, системы пространственного звуковоспроизведения;

теоретические основы электротехники, общую теорию электрических машин;

устройство и принцип работы основных электронных приборов, параметры и характеристики типовых радиокомпонентов;

основные составляющие звуковоспроизводящей аппаратуры, усилительные, акустические системы и принципы их работы;

принципы выбора и размещения звукового оборудования;

состав звукотехнического оборудования современных концертных залов, студий, аппаратных;

правила технической эксплуатации звуковой техники;

основы звукозаписи, обработки звука, звукорежиссуры;

особенности записи музыкальных инструментов;

основные виды технологических процессов производства фонограмм и звуковых программ сопровождения мероприятий;

художественные особенности записи музыки различных стилей и эпох;

технологию создания эстрадных фонограмм;

историю звукозаписи, запись на все виды носителей, MIDI-системы;

элементы языка программирования и известные программные продукты;

основные составляющие компьютера;

основы цифровой многоканальной компьютерной записи;

основные технологии обработки звука на компьютере.

**Специалист звукооператорского мастерства должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Специалист звукооператорского мастерства должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

ПК 1.1. Использовать в практической деятельности основы знаний в области электротехники, электронной техники, акустики, свойств слуха и звука.

ПК 1.2. Демонстрировать навыки записи, сведения и монтажа фонограмм.

ПК 1.3. Эксплуатировать звукозаписывающую, звуковоспроизводящую, усилительную аппаратуру и другое звукотехническое оборудование.

ПК 1.4. Обеспечивать звуковое сопровождение музыкального и зрелищного мероприятия.

ПК 1.5. Осуществлять контроль и анализ функционирования звукотехнического оборудования.

ПК 1.6. Выбирать и размещать необходимое звукотехническое оборудование для конкретного концертного зала, театра, студии звукозаписи, студии радиовещания и др.

ПК 1.7. Проводить установку, наладку и испытание звукотехники.

ПК 1.8. Применять на практике основы знаний звукотехники и звукорежиссуры.

ПК 1.9. Владение культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

**1.4. Количество часов на освоение программы междисциплинарного курса:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 220 часов, в том числе:

* обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 147 часов;
* самостоятельной работы обучающегося 73 часов.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ МДК 01.04 Звукозапись и обработка звука, слуховой анализ звукозаписи**

**2.1. Объем междисциплинарного курса и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Объем часов*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | 220 |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)**  | 147 |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | 73 |
| Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета *(6 семестр)* |

 **2.2. Тематический план и содержание МДК 01.04 Звукозапись и обработка звука, слуховой анализ звукозаписи**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся** | **Объем часов** | **Уровень освоения** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **Тема 1.1** Классификация типов информации | **Содержание** | **2** | 2 |
| Информация и формы ее представления. Связь понятия «информация» с понятиями «сигнал», «сообщение», «данные». Соответствие между расширением файла и типом данных, содержащихся в нем.Форматы представления данных для обмена между различными пакетами прикладных программ.  |
| **Тема 1.2** Технические средства | **Содержание**Технические средства реализации информационных систем.Установка, конфигурирование и модернизация аппаратного обеспечения ПК и автоматизированного рабочего места специалиста. | **2** | 2 |
| **Самостоятельная работа**Написать конспект на тему «Технические средства» | **2** |
| **Практические занятия**№ 1. Подключение оборудования к системному блоку и изучение компонентов системного блока | **2** |
| **Тема 1.3** Базовое программное обеспечение | **Содержание**Современные операционные системы: основные возможности и отличия.Влияние свойств ПК и предметной области применения автоматизированного рабочего места специалиста на выбор операционной системы. | **4** | 2 |
| **Самостоятельная работа**Изучить правила выполнения технологической документации по ЕСКД и ЕСТП. Написать конспект | **2** |  |
| **Тема 1.4** Программное обеспечение прикладного характера | **Содержание**Пакеты прикладных программ для решения профессиональных задач.Установка, конфигурирование и модернизация прикладного программного обеспечения. | **2** | 2 |
| **Самостоятельная ра*б*ота**1. Выполнить практические работы.2. Сделать сравнительный анализ основных параметров различных операционных систем. | **1** |  |
| **Практические занятия**№ 2. Установка на ПК пакета прикладных программ по профилю специальности | **2** |  |
| **Тема 1.5** Работа с файлами | **Содержание**Сервисные программы для работы с файлами.Программные средства для борьбы с компьютерными вирусами. | **2** | 2 |
| **Самостоятельная работа**1. Написать сообщение на тему «Разнообразие файловых менеджеров».2. Сделать презентацию на теме «Лучшие программы – архиваторы».3. Составить кроссворд на тему «Сервисное ПО для работы с файлами  | **4** |  |
| **Практические занятия**№ 3. Работа с файлами. Создание, копирование, удаление, восстановление, архивирование и разархивирование файлов. | **6** |  |
| **Тема** **1.6** Работа с накопителями информации | **Содержание**Накопители на жестких и гибких магнитных дисках.Устройства оптического хранения данных.Обслуживание дисковых накопителей информации. | **2** | 2 |
| **Самостоятельная работа**1. Написать конспект на тему «Накопители информации».2. Разработать плакат «Накопители информации | **2** |  |
| **Практические занятия**№ 4. Запись информации на оптические и магнитные диски | **2** |  |
| **Тема 1.7** Ввод информации с бумажных носителей с помощью сканера | **Содержание**Сканеры. Сканирование текстовых и графических материалов.Распознавание сканированных текстов (программы распознавания и просмотра сканированного текста). | **2** | 2 |
| **Самостоятельная работа**Составить кроссворд по теме «Виды сканеров». | **3** |  |
| **Практические занятия**№ 5. Ввод информации с помощью сканера. Распознавание текста, освоение соответствующего ПО. | **4** |  |
| **Тема 1.8** Ввод информации с внешних компьютерных носителей | **Содержание**Обмен информацией с внешними компьютерными носителями.Типы внешних компьютерных носителей информации.Технология ввода информации в ПК с внешних носителей информации. | **2** | 2 |
| **Самостоятельная работа**Составить кроссворд по теме «Внешние носители информации». | **1** |
| **Тема 1.9** Ввод информации с других устройств | **Содержание**Ввод информации с устройств, имеющих интерфейс для подключения к ПК. Устройства промышленного ввода/вывода. Оборудование для встраиваемых систем. Программное обеспечение для автоматизации технологических процессов.  | **1** | 2 |
| **Тема 1.10** Подключение к локальной сети | **Содержание**Локальные сети. Аппаратное обеспечение сети.Установка сети. Доступ к ресурсам. | **1** | 2 |
| **Самостоятельная работа**Подготовить презентацию на тему «Настройка локальной сети и подключение к сети Интернет» | **1** |  |
| **Практические занятия**№ 6 Изучение способов обмена информацией в локальной сети. | **2** |  |
| **Тема 1.11** Подключение к глобальной сети Internet | **Содержание**Глобальная сеть Internet.Технология подключения к сети. Состав аппаратного и программного обеспечения для подключения к сети Internet | **1** | 2 |
| **Самостоятельная работа**Подготовить презентацию на тему «Настройка локальной сети и подключение к сети Интернет» | **4** |  |
| **Тема 1.12** Использование Internet и его служб | **Содержание**Ресурсы Internet. Службы Internet. Основы безопасной работы в сети Internet. Поиск информации в Internet. Web-каталоги Yahoo!, Magellan. Гибридные системы поиска. Онлайновые справочники. | **1** | 2 |
| **Самостоятельная работа** | **8** |  |
| **Практические занятия**№ 7 Отправка и прием сообщений с помощью почтовой службы Internet | **4** |  |
| **Тема 1.13** Защита файлов и управление доступом к ним | **Содержание**Компьютерные преступления. Объекты, цели и задачи защиты информации. Виды мер обеспечения информационной безопасности: законодательные, морально-этические, организационные, технические, программно-математические. Разграничение доступа к информации. | **1** | 2 |
| **Самостоятельная работа**Написать реферат на тему «Обзор антивирусных программ: плюсы и Задание. минусы» | **8** |
| **Практические занятия**№ 8 Работа по защите файлов и обеспечение доступа к ресурсам ПК | **2** |
| **Тема 1.14** Поиск информации | **Содержание**Поиск информации. Программы поиска файлов. Программы для поиска текстовых документов внутри баз данных. Технология и программные средства поиска необходимой информации в накопителях информации, в локальной, корпоративной и глобальной компьютерных сетях | **1** | 2 |
|  |
| **Самостоятельная работа**Написать реферат на тему «Разнообразие поисковых систем» | **7** |  |
| **Практические занятия** | **20** |  |
| № 9 Поиск информации в глобальной сети Internet и в поисковых системах глобальной сети Internet  | 10 |
| № 10 Поиск информации в сети Интернет. | 2 |
| № 11 Поисковые системы. Поиск информации по рубрикатору поисковой системы. Поиск информации, по ключевым словам. | 8 |
| **Тема 1.15** Перевод текстов | **Содержание** Компьютерный перевод текстов. Назначение программ – переводчиков текстов с различных языков. | **2** | 2 |
| **Самостоятельная работа**Создать презентацию на тему «Онлайн - переводчики» | **6** |  |
| **Практические занятия**№ 12 Перевод текстов. Освоение соответствующего программного обеспечения. | **2** |  |
| **Тема 1.16** Профессиональное использование пакета офисных программ | **Содержание**Пакет офисных программ. Назначение, возможности. Области примененияОсобенности использования в профессиональной деятельности. | **1** | 2 |
| **Самостоятельная работа**Оформить сравнительную таблицу на тему «Достоинства и недостатки офисных программ по функциональным признакам» | **8** |  |
| **Практические занятия** | **28** |  |
| № 13. Ввод и редактирование текста. Форматирование символов и абзацев. | 1 |  |
| № 14. Работа с таблицами и диаграммами. | 1 |
| № 15. Создание сложного документа в MS Word | 1 |
| № 16. Работа с редактором формул в MS Word | 1 |
| № 17. Работа с графическими объектами в MS Word | 1 |
| № 18. Работа с текстовым редактором | 1 |
| № 19. Использование стилей, форм и шаблонов | 1 |
| № 20. Обработка экономической информации текстовыми процессорами | 1 |
| № 21. Создание автоматического оглавления (содержания) в Word | 1 |
| № 22. Итоговое занятие по MS Word | 1 |
| № 23. Создание рабочей книги и действия с ячейками | 1 |
| № 24. Редактирование данных в Excel | 1 |
| № 25. Использование формул и функций в Excel. | 1 |
| № 26. Построение диаграмм и графиков. | 1 |
| № 27. Условное форматирование | 1 |
| № 28.Организация таблиц | 1 |
| № 29. Функции | 1 |
| № 30. Диаграммы | 1 |
| № 31. Относительная и абсолютная адресация в Excel. | 1 |
| № 32.:Связанные таблицы. Расчет промежуточных итогов в таблицах MS Excel | 1 |
| № 33.:Оптимизация данных в Excel | 1 |
| № 34. Подбор параметров | 1 |
| № 35.Основы работы с табличным процессором MS Excel. Построение гистограммы. | 1 |
| № 36. Работа с электронными таблицами | 1 |
| № 37. Создание структуры табличной базы данных. | 1 |
| № 38. Осуществление ввода и редактирования данных | 1 |
| № 39. Упорядочение данных в БД | 1 |
| № 40. Формирование запросов на поиск данных в табличном процессоре | 1 |
| № 41.Создание, ведение и использование БД | 1 |
| **Тема 1.17** Мультимедийные технологии | **Содержание**Понятия мультимедийной технологии, назначение и области применения, программно-аппаратные средства для реализации. Мультимедийные технологии в обучении и сфере профессиональной деятельности. | **1** | 2 |
| **Самостоятельная работа**Разработать компьютерную презентацию с применением поиска на порталах на тему «Моя профессия» | **8** |  |
| **Практические занятия**№ 51 Создание презентации специальности с использованием мультимедийной технологии | **4** |  |
| **Тема 1.18** Печать документов | **Содержание**Устройства вывода информации на печать. Принтеры: назначение, типы, основные характеристики и параметры, достоинства и недостатки различных принтеров. Печать документов с помощью принтеров.Плоттеры: назначение, типы, основные характеристики и параметры.Изготовление графических материалов с помощью плоттеров. | **4** |  |
| **Тема 1.19** Отображение информации с помощью аудио- и видеосредств вычислительной техники | **Содержание**Аудио- и видеоотображение информации в профессиональной деятельности. Типы устройств для аудио- и видеоотображения (представления) информации. Форматы данных для аудио- и видеоотображения информации. Программно-аппаратное обеспечение для аудио- и видеоотображения информации. | **2** |  |
| **Самостоятельная работа**Создать видео ролик на тему «Моя группа» | **8** |  |
| **Практические занятия** | **35** |  |
| № 52 Основы цифровой обработки звука. Основы звукозаписи. | 3 |
| № 53 Обработка и редактирование звуковых файлов. | 3 |
| № 54 Выполнение монтажа звуковых файлов. | 3 |
| № 55Основы цифровой обработки видео. Видеосъемка. (2 курс) | 2 |
| №56 Создание слайд-шоу в видеоредакторе. | 2 |
| № 57 Выполнение монтажа видеоролика. | 2 |
| № 58 Создание электронного учебника. | 2 |
| № 59 Графический редактор Adobe Photoshop. Фильтр Colored Pencil – Цветной карандашный рисунок. | 2 |
| № 60 Графический редактор Adobe Photoshop. Создание анимированных изображений. GIF – анимация. Создание анимированной Новогодней Ёлки. | 2 |  |
| № 61 Графический редактор Adobe Photoshop. Создание анимированных изображений. GIF – анимация. Создание анимации «Ползающая Муха». | 1 |
| № 62 Графический редактор Adobe Photoshop. Создание gif-анимации «Собирающийся пазл»  | 2 |
| № 63 Графический редактор Adobe Photoshop. Создание gif-анимации. Создание анимированного текста. | 2 |
| № 64 Графический редактор Adobe Photoshop. Создание рисунка. | 3 |
| № 65 Создание видеоклипов из цифровых фотографий с помощью программы Movie Maker. | 2 |
| № 66 Создание слайд-шоу средствами программы Windows Movie Maker. | 2 |
| № 67 Монтаж видеоролика. | 2 |
| **МАКСИМАЛЬНАЯ НАГРУЗКА по МДК 01.04 профессионального модуля ПМ 01** | **220** |  |

# **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ МДК**

**3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия: студии звукозаписи со специализированным звукозаписывающим и звуковоспроизводящим оборудованием; концертного зала с концертным роялем, пультами и звукозаписывающим оборудованием, фонотеки;

**Технические средства обучения**: мониторы ближнего, среднего и дальнего поля, усилители для мониторов, цифровой микшерский пульт, компьютер не ниже Pentium 4 с мультимедийным программным обеспечением, ламповый входной усилитель с цифровой коммутацией, ревербераторы, виталайзер, звуковой максимайзер, синтезатор-контроллер, коммутационная панель, харддиск-рекордер, стереоинтегрированный усилитель, DAT-магнитофон, minidisc-проигрыватель, комбоусилитель басовый, гитарный комбоусилитель, универсальный комбоусилитель, универсальный синтезатор, ударная установка, пульты, акустические системы, усилители мощности, микшерные пульты, микрофоны, коммутация, эффектгенераторы

# **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

***Основные источники:***

1. Ш.Я. Вахитов, Ю.А. Ковалгин, А.А. Фадеев, Ю.П. Щевьев. Акустика: учебник для ВУЗов. - М.: Горячая линия - Телеком, 2013.
2. И. Алдошина, Р. Приттс. Музыкальная акустика. Учебник. - СПб.: Композитор. Санкт-Петербург, 2014.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство.

Программное обеспечение дисциплины

1. Операционная система Windows 7, приложения
2. Музыкальные редакторы: Sound Forge, Vegas
3. Офисные программы Microsoft: Word, Excel, PowerPoint
4. Программные средства автоматизации создания учебно-методических пособий, тестовые оболочки, пособий для самостоятельной работы, сборников упражнений

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ МДК**

|  |  |
| --- | --- |
| **Результаты обучения****(освоенные умения, усвоенные знания)** | **Формы и методы контроля и оценки результатов обучения** |
| **Студенты умеют:**управлять акустическими характеристиками помещения | Ситуационные задачиПедагогическое наблюдение |
| озвучивать закрытые помещения и открытые площадки | Участие в практических занятияхКомпетентностно-ориентированные задания |
| выполнять основные виды работ на звуковом оборудовании | Участие в практических занятияхКомпетентностно-ориентированные задания |
| выбрать оптимальную схему размещения звукотехнического оборудования, производить установку, монтаж и наладку оборудования | Участие в практических занятияхКомпетентностно-ориентированные задания |
| использовать сервисы и информационные ресурсы сети Интернет в профессиональной деятельности  | Ситуационные задачиПедагогическое наблюдение |
| **Студенты знают**основы акустики, акустику помещений, музыкальную акустику | Участие в практических занятияхКомпетентностно-ориентированные задания |
| акустические особенности, характеристики и звукоизоляцию концертных залов, закрытых и открытых помещений | Участие в практических занятияхКомпетентностно-ориентированные задания |
| способы формирования необходимых акустических условий | Тестирование,Компетентностно-ориентированные задания |
| принципы выбора и размещения звукового оборудования | Участие в практических занятияхТестирование |
| состав звукотехнического оборудования современных концертных залов, студий, аппаратных | Участие в практических занятияхТестирование |
| основные виды технологических процессов производства фонограмм и звуковых программ сопровождения мероприятий | Участие в практических занятияхТестирование |
| основные составляющие звуковоспроизводящей аппаратуры, усилительные, акустические системы и принципы их работы | Участие в практических занятияхКомпетентностно-ориентированные задания |
| **Форма итогового контроля** | дифференцированный зачет |