**ГПОУ ТО «Тульский областной колледж культуры и искусства»**

**КОМПЛЕКТ**

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ**

**ОД 02.06 Основы этнографии**

**по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество**

 **(по видам)**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

*2022*

Комплект контрольно-измерительных материалов по учебной дисциплине ОД.02.06 ОСНОВЫ ЭТНОГРАФИИ разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Организация-разработчик: ГПОУ ТО «Тульский областной колледж культуры и искусства».

Разработчик:

 Мишина Галина Валерьевна, преподаватель ГПОУ ТО ТОККиИ

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрена на заседании ПЦКсоциально-культурной деятельности,№ 9 от 14.04.2022г.Председатель Маст О.А.  | Одобрена Методическим советом ТОККиИпротокол № 5 27.04.2022г.Председатель Павлова Н.Н. |

**СОДЕРЖАНИЕ**

**1. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ**

 **ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ…………………………………………………………… 3**

* 1. **Общие положения ……………………………………………………………………….. 3**
	2. **Результаты освоения дисциплины, подлежащие проверке …………………………3**

**2. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ………………. 4**

**2.1. Распределение контрольных заданий по элементам знаний и умений,**

 **контролируемых на промежуточной аттестации ………………………………………4**

**3. СТРУКТУРА КОНТРОЛЬНОГО ЗАДАНИЯ ……………………………………………6**

**3.1. Семинарские занятия………………………………………………………………………6**

**3.2. Теоретический опрос ………………………………………………………………………8**

**3.3. Практические работы………………………………………………………………………9**

**3.4. Промежуточная аттестация……………………………………………………………….10**

1. **ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ**

**ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИЛПИНЕ**

 **1.1. Общие положения**

**Контрольно-измерительные материалы** (КИМ) предназначены для контроля и оценки образовательных достижений студентов, освоивших программу учебной дисциплины ОД.02.06 Основы этнографии

КИМ включают контрольные материалы для проведения промежуточной аттестации в форме текущей аттестации, отраженной в рабочей программе учебной дисциплины..

**1.2. Результаты освоения дисциплины, подлежащие проверке**

|  |  |
| --- | --- |
| КОД | Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания) |
| *У 1.* |  Ориентироваться в современной этнографической обстановке |
| *У 2.* |  Использовать этнографические данные в профессиональной деятельности |
| *З 1.* |  Теоретические основы этнографии |
| *3 2.* | Методологические основы и методы исследования этнографии |
| *З 3.* |  Выдающихся ученых-этнографов |
| *З 4.*  |  Понятия: этнос, народ, нация, раса, этническая культура, культурная традиция, этногенез и этническая история, этническое самосознание, быт, хозяйственно-культурный тип, историко-культурная область, этническая территория, миграция |
| *З 5.*  |  Трактовку в российской этнографии понятий: адаптация, интеграция, аккультурация |
| *З 6.*  |  Конкретные данные по этнографии народов России и русского народа (современного расселения, антропологического облика, религиозной принадлежности, этногенеза и этнической истории, этнографических групп, хозяйства, материальной культуры, семейного и общественного быта, духовной культуры) |
| *3 7.*  |  Сведения о современном развитии этнографии, о социокультурных, этнополитических, демографических проблемах народов России |

**2. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ**

**2.1. Распределение контрольных заданий по элементам знаний и умений, контролируемых на текущей аттестации.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание учебного материала по программе УД** | **Тип контрольного задания** |
| **У1** | **У2** | **З 1** | **З 2** | **З 3** | **З 4** | **З 5** | **З6** | **З7** |
| Раздел1.Теоретические основы этнографии | Семинар 1.Пр.р №1 | Пр.р. №1 | Теор.опрос №1 |  | Теор.опрос № 2 | Теор.опрос№3 | Семинар №1 |  |  |
| Раздел 2. Классификация народов мира |  | Пр.р. №2 |  | Пр.№2 |  | Теор.опрос№ 5,6,7 |  |  |  |
| Раздел 3. Этнографическая структура народов России |  |  |  |  |  |  |  | Семинар №2 |  |
| Раздел 4. Этнография русских |  |  |  |  |  |  |  | Семинар №3 |  |
| Раздел 5. Отечественная этнография на современном этапе. |  |  |  |  |  |  |  |  | Теор.опрос№4 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**3.СТРУКТУРА КОНТРОЛЬНОГО ЗАДАНИЯ**

**3.1.Семинарское занятие**

**3.1.1.Проверяемые результаты обучения: З 4, З 5,.**

**3.1.2. Темы семинарских занятий:**

**Семинар №1. «Этнические процессы в современной России».**

**Проверяемые результаты обучения: З5, У 1.**

**План:** 1. Сущность процессов ассимиляции и консолидации

2. Причины, влияющие на этнические процессы в России.

3. Возможность смягчения проблем, вызванных миграцией.

Литература: 1. Козьмин В.А. Этнологи (этнография) – М., Юрайт, 2016. Стр.79-84

 2.Народы и религии мира. – М.,2000.

**Семинар №2 «Различия и общность народов России»**

**Проверяемые результаты обучения: З5.**

**План:** 1**.**Основные этнические группы, проживающие сегодня на территории России, их антропологический облик и хозяйственно-культурный тип.

2.Религиозные конфессии народов России.

3.Традиционный уклад жизни народов России, схожесть и различия.

Литература: 1. Козьмин В.А. Этнологи (этнография) – М., Юрайт, 2016. Стр.195-252.

 2.Народы России: энциклопедия. – М.,1994.

**Семинар №3 «Мир традиционной культуры русского народа»**

**Проверяемые результаты обучения: З5**

**План:** 1.Материальная культура русских: тип жилища, трудовые занятия, национальный костюм.

2**.**Календарные и хозяйственно бытовые обрядовые традиции русского народа.

3.Православные праздники и обряды.

Литература:1. Козьмин В.А. Этнологи (этнография) – М., Юрайт, 2016.,стр. 195-211.

 2.Бузин В.С. Этнография русских. – СПб.,2007.

**3.1.3. Время проведения: 2\*45 мин.**

**3.1.4. Критерии оценки:**

**Семинар №1: «Отлично»**  еслистудент, понимает значение терминов «этнические процессы», «ассимиляция», «консолидация», может привести примеры из современных информационных источников, проявляет способность к анализу, излагает материал полно и последовательно.

**«Хорошо»** если студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и при оценке «Отлично», но допускает 1-2 ошибки, которые самостоятельно исправляет, допускается незначительное нарушение последовательности при формулировании ответа.

**«Удовлетворительно»** если студент обнаруживает знания по изучаемой теме, но излагает материал неполно и непоследовательно, сомневается в значении основных понятий, не может привести примеры.

**Семинар №2: «Отлично»,** если студент может назвать не менее семи народов, проживающих на территории современной России, указать географию их обитания, а так же знаком с их традиционным укладом жизни и типом культурно-хозяйственной деятельности. Знает основные религиозные конфессии россиян, Ориентируется в периодических источниках и может привести из них примеры. Излагает материал полно и последовательно.

**«Хорошо»,** если студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и при оценке «Отлично», но допускает 1-2 ошибки, которые самостоятельно исправляет, допускается незначительное нарушение последовательности при формулировании ответа.

**«Удовлетворительно»** если студент обнаруживает знания по изучаемой теме, но излагает материал неполно и непоследовательно, сомневается в значении основных понятий, не может привести примеры.

**«Неудовлетворительно»,** если студент не способен к анализу, не может логически связно изложить ответ не может объяснить значение терминов изучаемой темы, что может послужить препятствием к освоению дальнейшего материала.

**Семинар №3: «Отлично»,** если студент знает этногенез и традиционный уклад жизни русского народа. Владеет информацией о сословиях дореволюционной России. Знает обрядовую культуру русских и умеет предложить использование этих традиций в современной практике народного художественного творчества. Излагает свои знания полно и логично.

**«Хорошо»,** если студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и при оценке «Отлично», но допускает 1-2 ошибки, которые самостоятельно исправляет, допускается незначительное нарушение последовательности при формулировании ответа.

**«Удовлетворительно»** если студент обнаруживает знания по изучаемой теме, но излагает материал неполно и непоследовательно, сомневается в значении основных понятий, не может привести примеры.

**«Неудовлетворительно»,** если студент не способен к анализу, не может логически связно изложить ответ не может объяснить значение терминов изучаемой темы, что может послужить препятствием к освоению дальнейшего материала.

**3.2. Теоретический опрос.**

**3.2.1.Проверяемые результаты обучения: З 1, З 3, З 4, З 7.**

**3.2.2.Вопросы для теоретических опросов:**

**Опрос №1.**

1. Что изучает наука этнография?
2. Когда этнография признана официальной наукой?
3. Какие сведения служили источником этнографических знаний?
4. С какими науками тесно взаимодействует этнография?
5. Какие задачи ставит и решает этнография в наши дни?

**Опрос №2.**

1. Кто из ученых древности первым составил описание народов используя метод наблюдения?
2. Как звали византийского ученого, описавшего в VI веке славянские племена, их быт и традиции?
3. Назовите мореплавателей эпохи «Великих географических открытий».
4. Когда и кем началось исследование Австралии?
5. Как называется описание народов индии XV века, составленное Афанасием Никитиным?
6. Кто из русских ученых был участником «Великой северной экспедиции»?
7. В каком году основано Русское географическое общество?
8. Чьим именем назван Российский институт этнографии?

 **Опрос №3.**

1. Какой термин родственен термину «Этнос»?
2. Что означает термин «Этногенез»?
3. Назовите известные вам расовые, антропологические группы.
4. Из каких составляющих складывается этническое самосознание?
5. Что означает термин «Ойкумена»?
6. Какие хозяйственно-культурные типы вы знаете?

**Опрос №4.**

1. Перечислите основные административные подразделения в Российской Федерации.
2. Укажите не менее 5-ти национальностей исконно проживающих на территории современной России.
3. Какое научное учреждение проводит сегодня этнографические исследования в нашем государстве?
4. Назовите ведущие этнографические музеи страны.

**Опрос №5.**

1. Какие этнографические задачи помогает решать лингвистическая классификация?

2. Как называются группы языков схожие по звучанию и построению фраз?

3. В какую языковую семью входит русский язык?

4. Что понимают под термином «изолированные языки»?

**Опрос №6.**

1. Что такое раса?

2. Перечислите три основные расовых группы народов.

3. Что такое антропометрические признаки?

4. Какую расовую группу характеризуют следующие признаки: прямые черные волосы, карие глаза, желтовато-смуглый цвет кожи, маленький приплюснутый нос.

**Опрос №7.**

1. Дайте определение понятию «Культурно-хозяйственный тип».

2. Перечислите основные типы культурно-хозяйственной деятельности.

3. Какие типы жилищ скотоводов кочевников вам известны?

4. Укажите основное занятие жителей средней полосы России.

**3.2.3. Время проведения: 45 минут.**

**3.2.4. Критерии оценки:**

1) полнота и правильность ответа;

2) степень осознанности, понимания изученного;

3) языковое оформление ответа.

**«Отлично»** - в полной мере владеет основными понятиями теории народного художественного творчества, ответ излагается четко, логично, аргументированно, с использованием научной терминологии.

**«Хорошо»** - достаточно хорошо владеет основами теории народного художественного творчества, ответ обоснованный, логично структурированный, при этом допускаются небольшие неточности в определении понятий, установлении логики взаимосвязей.

**«Удовлетворительно»** - недостаточно четко владеет основами теории народного художественного творчества, ответ схематичный, имеют место речевые рошибки, нарушена логика изложения материала.

**«Неудовлетворительно»** - не владеет основами теории народного художественного творчества, ответ необоснованный, немотивированный, язык изложения скудный, ненаучный.

**3.3. Практические работы.**

**Проверяемые результаты обучения У1, У2.**

**Практическая работа №1:** Составить анкету для этнографического исследования с заданной целью. Вариант1: Для оценки демографического состояния современной семьи. Вариант 2: Для изучения социально-культурных потребностей региона.

**Практическая работа №2:** На основе предложенных этнографических источников составить примерную диаграмму этнического состава населенного пункта и предложить программу по стабилизации социально-культурного климата региона.

**3.3.3. Время проведени:2\*45 мин.**

**3.3.4. Критерии оценки:**

**Практическая работа №1: «Отлично»,** если анкета составлена с учетом полученного варианта задания, имеет в своем объеме не менее 10-ти вопросов, каждый из которых раскрывает информационное поле как можно шире и дает возможность более полного анализа изучаемой проблемы. Вопросы составлены корректно и грамотно, выстроены по степени глубины и значимости.

**«Хорошо»,** если студент составил анкету в соответствии с теми же требованиями, что и при оценке «Отлично», но допустил незначительное нарушение логики и однообразие при формулировке вопросов анкеты.

**«Удовлетворительно»,** если студент допустил в анкете 2-3 однообразных вопроса и выстроил без учета их значимости.

 **«Неудовлетворительно»,** если студент составил вопросы анкеты некорректно, выстроил из нелогично и допустил 4-5 однообразных вопросов.

**Практическая работа №2: «Отлично»,** если студент может правильно оценить и грамотно использовать предложенные источники информации (данные социологических исследований, печатные СМИ, собственные наблюдения) в аналитической работе, предлагает программу из пяти пунктов способных улучшить социально-культурные условия проживания в данном регионе. Формулирует свои мысли грамотно и последовательно.

**«Хорошо»,** если студент справился с теми же требованиями, что и при оценке «Отлично», но допустил незначительные ошибки при анализе предложенных этнографических источников и предложил программу, содержащую одно смысловое повторение.

**«Удовлетворительно»,** если студент допустил значительные ошибки при оценке этнографических материалов, и предложил программу с более чем одним смысловым повторением.

**«Неудовлетворительно»,** если студент не проявил способность к анализу предложенных этнографических источников и предложил программу не соответствующую решению поставленной задачи.

 **3.4. Промежуточная аттестация.**

**3.4.1. Проверяемые результаты обучения (У1,У2; З1-З7)**

**3.4.2.Зачет.**

Вопрос 1. Что понимается под словом этнография?

1. народоописание;

2. наука о народах мира;

3. народоведение;

4. квинтэссенция общественных наук;

5. этнология.

Вопрос 2. Когда возникла этнография как самостоятельная отрасль знаний?

1. 100 лет назад;

2. 150 лет назад;

3. 300 лет назад;

4. 400 лет назад;

5. 500 лет назад.

Вопрос 3. Как называется в этнографии проблема происхождения народов?

1. этногенез;

2. этнология;

3. народоведение;

4. этнос;

5. народоописание.

Вопрос 4. Как называется направление в этнографии, изучающее проблемы расселения народов?

1. народоведение;

2. урбанизация;

3. этническая география;

4. этногенез;

5. этнические процессы.

Вопрос 5. Какой термин в русском языке считался эквивалентом термина «этнос»?

1. народ;

2. племя;

3. толпа;

4. группа людей;

5. общность людей.

Вопрос 6. Какой наукой является этнография?

1. географической;

2. философской;

3. социальной;

4. исторической;

5. общественной.

Вопрос 7. Как называется направление этнографии, изучающее этническое многообразие мира и традиционное природопользование?

1. экология;

2. этноэкология;

3. природопользование;

4. этногенез;

5. этнология.

Вопрос 8. Как называется в антропологии группа людей, выделяемая на основании их родства по происхождению, которая имеет внешние проявления во многом сходных физических признаков и общность древних и современных территорий?

1. этнос;

2. племя;

3. род;

4. раса;

5. группа людей.

Вопрос 9. Как называется наиболее общее философское определение всего того, что создано человеком в отличие от того, что создано природой?

1. творчество;

2. культура;

3. материальные блага;

4. цивилизация;

5. культурные ценности.

Вопрос 10. Назовите термин, означающий принадлежность по происхождению данной территории, местный, коренной по происхождению:

1. абориген;

2. туземец;

3. местный;

4. автохтонный;

5. коренной.

Вопрос 11. Назовите высшую форму этнической общности людей, исторически сложившихся на базе слияния ранних форм родственных и неродственных этнических общностей (племен, народностей).

1. род;

2. народность;

3. этническая группа;

4. нация;

5. племя.

Вопрос12. Назовите этническую общность нации за пределами ее основного обитания.

1. национальные меньшинства;

2. мигранты;

3. нации;

4. народности;

5. эмигранты.

Вопрос 13. Приведите определение заселенной человеком части земной поверхности.

1. регион;

2. область;

3. анклав;

4. ойкумена;

5. мегаполис.

Вопрос 14. Назовите определение процесса установления этнических культурных контактов разнородных этносов в пределах одной социально-политической общности.

1. интеграция;

2. консолидация;

3. ассимиляция;

4. миграция;

5. аккомодация.

Вопрос 15. Как называется процесс этнического взаимодействия уже сформировавшихся этносов, различающихся по происхождению, культуре и языку, в результате которого представители одного этноса усваивают язык и культуру другого и полностью утраивают прежнюю этническую принадлежность?

1. консолидация;

2. адаптация;

3. аккультурация;

4. интеграция;

5. ассимиляция.

Вопрос 16. Назовите действо, имеющее регламентацию, связанное с важнейшими событиями социальной, семейной и духовной жизни этноса:

1. обычай;

2. традиция;

3. обряд;

4. пережиток;

5. инициация.

Вопрос 17. Как называется установленное правило поведения в данной этнической общности?

1. обряд;

2. обычай;

3. пережиток;

4. традиция;

5. адаптация.

Вопрос 18. Дайте определение явления, чуждого современному состоянию общественной и культурной жизни, являющегося наследием пройденных ступеней культуры, которое сохраняется членами данной этнической общности по привычке или из подражания:

1. предрассудок;

2. обычай;

3. обряд;

4. пережиток;

5. традиция.

Вопрос 19. Назовите явление материальной или духовной культуры, социальной или семейной жизни, сознательно передающееся от поколения к поколению с целью поддержания жизни этноса:

1. обычай;

2. предрассудок;

3. обряд;

4. пережиток;

5. традиция

Вопрос 20 . Назовите основные занятия на самых ранних этапах развития:

1. земледелие;

2. собирательство, охота, рыболовство;

3. рыболовство;

4. скотоводство;

5. охота.

Вопрос 21. Назовите специальную постройку или сооружение для обитания и защиты от стихийных явлений:

1. дом;

2. навес;

3. укрытие;

4. жилище;

5. палатка.

Вопрос 22. Какой экспедиционный метод дает наиболее полные и ценные этнографические материалы?

1. стационарный;

2. полевой;

3. сезонный выезд;

4. оперативный;

5. наблюдательный.

Вопрос 23. Назовите первый хозяйственно-культурный тип:

1. ручное земледелие;

2. скотоводство;

3. ремесло;

4. охота, собирательство, рыболовство;

5. пашенное земледелие.

Вопрос 2 4. Назовите ведущие элементы материальной культуры этносов:

1. язык;

2. производительная деятельность;

3. традиции;

4. характер социальных связей;

5. пища, одежда, жилище.

Вопрос 25. Назовите самую консервативную форму семейного быта:

1. праздники;

2. оформление жилища;

3. рождение и воспитание детей;

4. похоронный обряд;

5. обрядовые традиции.

**3.4.3 Времы проведения 2\*45**

**3.4.4. Критерии оценки:** Каждый правильный ответ оценивается как один балл.

**«Отлично»** - если студент набирает 23 балла и допускает две неточности.

**«Хорошо»** - если студент набирает 22 балла и допускает две неточности.

**«Удовлетворительно»** - если студент набирает 20 баллов и допускает несколько неточностей.

**«Неудовлетворительно»** - если студент не набирает 20 баллов и допускает в ответах неточности.

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

Основные источники:

1. В, А.Козьмин, В.С.Бузин Этнология (этнография): Учебник.-М.Юрайт.2016.

1. Бузин В.С. Этнография русских: учеб пособие – СПб.,2014
2. Итс., РФ Введение в этнографию: учебное пособие – Л., Издательство Ленинградского университета, 2014.

Дополнительные источники:

1. Народы мира. Этнографические очерки: серия «Народы мира» в 18-ти книгах. - М., 1964-1962.
2. Народы России: энциклопедия. – М.,1994.
3. Чебоксаров Н.Н. Народы, расы, культуры – М.,1995