Государственное профессиональное образовательное учреждение Тульской области

«Тульский областной колледж культуры и искусства»

Утверждаю

директор ГПОУ ТО

«Тульский областной колледж культуры и искусства»

Юдина С.В.

Приказ № 224 от «11» мая 2022 года

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

программы подготовки специалистов среднего звена

по специальности среднего профессионального образования

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

(вид Художественная резьба по дереву)

по программе углубленной подготовки на базе основного общего образования

квалификация: художник-мастер, преподаватель

форма обучения очная

 срок обучения СПО по ППССЗ 3 г. 10 м.

год начала подготовки по УП 2022

Профиль получаемого среднего профессионального образования

при реализации программы среднего общего образования – гуманитарный

Приказ об утверждении ФГОС от 27 октября 2014 г. № 1389

Государственное профессиональное образовательное учреждение Тульской области

«Тульский областной колледж культуры и искусства»

Утверждаю

директор ГПОУ ТО

«Тульский областной колледж культуры и искусства»

Юдина С.В.

Приказ № 224 от «11» мая 2022 года

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

программы подготовки специалистов среднего звена

по специальности среднего профессионального образования

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

(вид Художественная резьба по дереву)

по программе углубленной подготовки на базе основного общего образования

квалификация: художник-мастер, преподаватель

форма обучения очная

 срок обучения СПО по ППССЗ 3 г. 10 м.

год начала подготовки по УП 2022

Профиль получаемого среднего профессионального образования

при реализации программы среднего общего образования – гуманитарный

Приказ об утверждении ФГОС от 27 октября 2014 г. № 1389

**1. Календарный учебный график**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Курсы** | сентябрь | 29.09-5.10 | октябрь | 27.09-2.11 | ноябрь | декабрь | 29.12-04.01 | январь | 26.01-1.03 | февраль | 23.02-1.03 | март | 30.03-5.04 | апрель | 27.04-3.05 | май | июнь | 29.06-5.07 | июль | 27.07-208 | август |
| 1-7 | 8-14 | 15-21 | 22-28 | 6-12 | 13-19 | 20-26 | 3-9 | 10-16 | 17-23 | 24-30 | 1-7 | 8-14 | 15-21 | 22-28 | 5 -11 | 12-18 | 19-25 | 2-8 | 9-15 | 16-22 | 2-8 | 9-15 | 16-22 | 23-29 | 6-12 | 13-19 | 20-26 | 4-10 | 11-17 | 18-24 | 25-31 | 1-7 | 8-14 | 15-21 | 22-28 | 6-12 | 13-19 | 20-26 | 3-9 | 10-16 | 17-23 | 24-31 |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **::** | = | = | У |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **::** | У | У | У | = | = | = | = | = | = | = | = |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **::** | = | = | У |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **::** | У | У | У | У | = | = | = | = | = | = | = | = |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **::** | = | = | У |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **::** | 8 | 8 | 8 | 8 | = | = | = | = | = | = | = | = |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **::** | = | = | У |  |  |  |  |  |  |  | У | 8 | **::** | Х | Х | Х | Х | III | III | III | III | III | III | III | III | III |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Обозначения:** | Аудиторные занятия | Учебная практика | Производственная практика (по профилю специальности) | Преддипломная практика | Промежуточная аттестация | Государственная итоговая аттестация | Каникулы |
|  |  | У | 8 | Х | :: | III | = |

**2. Сводные данные по бюджету времени**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Курс** | **Аудиторные занятия**недели | **Промежуточная аттестация**недели | **Практическая подготовка** | **Государственная итоговая аттестация**недели | **Каникулы**недели | **Всего недель** |
| **Учебная практика**недели | **Производственная практика (по профилю специальности)**недели | **Преддипломная практика**недели |
| **1** | 36 | 2 | 4 | - | - | - | 10 | **52** |
| **2** | 35 | 2 | 5 | - | - | - | 10 | **52** |
| **3** | 35 | 2 | 1 | 4 | - | - | 10 | **52** |
| **4** | 23 | 2 | 2 | 1 | 4 | 9 | 2 | **43** |
| **Итого** | **129** | **8** | **12** | **5** | **4** | **9** | **32** | **199** |

**3. План учебного процесса**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Индекс |  Наименование предметов, дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов, практик | Формы промежуточной аттестации | Учебная нагрузка обучающихся | Распределение обязательных учебных занятийпо курсам и семестрам |
| Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Обязательная аудиторная |
| Экзамены | Проект / Кур. работа | Зачеты | Всего | в том числе | 1 курс | 2 курс | 3 курс | 4 курс |
| групповые | Индивидуальные занятия (1 чел.) | 1 сем.16нед. | 2 сем.20нед. | 3 сем.16нед. | 4сем.19нед. | 5 сем.16нед. | 6 сем.19нед. | 7 сем.16нед. | 8 сем.7нед. |
| до 25 чел. | до 8 чел. | из них |
| Лекции, уроки | Практические занятия |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| **ОД.00** | **Общеобразовательный учебный цикл** |  |  |  | **2106** | **702** | **1404** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОД.01** | **Учебные дисциплины** |  |  |  | **1134** | **378** | **756** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОД.01.01 | Иностранный язык / базовый уровень |  |  | 3 | 102 | 34 | 68 | 68 |  |  | 68 |  | 1 | 1 | 2 |  |  |  |  |  |
| ОД.01.02 | Обществознание / базовый уровень |  |  | 3 | 102 | 34 | 68 | 68 |  | 63 | 5 |  | 2 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |
| ОД.01.03 | Математика и информатика / базовый уровень | 3 |  | 2 | 132 | 44 | 88 | 88 |  | 24 | 64 |  | 2 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |
| ОД.01.04 | Естествознание / базовый уровень |  |  | 2 | 108 | 36 | 72 | 72 |  | 56 | 16 |  | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| ОД.01.05 | География / базовый уровень |  |  | 2 | 60 | 20 | 40 | 40 |  | 32 | 8 |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |
| ОД.01.06 | Физическая культура / базовый уровень |  |  | 1-4 | 213 | 71 | 142 | 142 |  | 8 | 134 |  | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |
| ОД.01.07 | Основы безопасности жизнедеятельности / базовый уровень |  |  | 2 | 108 | 36 | 72 | 72 |  | 62 | 10 |  | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| ОД.01.08 | Русский язык / углубленный уровень | 4 |  |  | 105 | 35 | 70 | 70 |  | 20 | 50 |  |  |  | 2 | 2 |  |  |  |  |
| ОД.01.09 | Литература / углубленный уровень | 3 |  |  | 132 | 44 | 88 | 88 |  | 80 | 8 |  | 2 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |
| ОД.01.10 | Астрономия / базовый уровень |  |  | 3 | 72 | 24 | 48 | 48 |  | 41 | 7 |  |  |  | 3 |  |  |  |  |  |
| **ОД.02** | **Профильные учебные дисциплины** |  |  |  | **972** | **324** | **648** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОД.02.01 | История мировой культуры |  |  | 5 | 129 | 43 | 86 | 86 |  | 60 | 26 |  |  |  | 2 | 2 | 1 |  |  |  |
| ОД.02.02 | История / углубленный уровень |  |  | 4 | 165 | 55 | 110 | 110 |  | 100 | 10 |  |  | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |
| ОД.02.03 | История искусств | 5,6 |  |  | 267 | 89 | 178 | 178 |  | 132 | 46 |  |  |  |  | 2 | 4 | 4 |  |  |
|  | Индивидуальный проект |  | 6 |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  |  |  | (2) |  |  |
| ОД.02.04 | Перспектива |  |  | 2 | 78 | 26 | 52 |  | 52 | 26 | 26 |  | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |
| ОД.02.05 | Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы | 4 |  |  | 129 | 43 | 86 | 86 |  | 66 | 20 |  |  |  | 3 | 2 |  |  |  |  |
| ОД.02.06 | Правовые основы профессиональной деятельности |  |  | 8 | 66 | 22 | 44 | 44 |  | 33 | 11 |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 4 |
| ОД.02.07 | Информационные технологии в профессиональной деятельности |  |  | 8 | 90 | 30 | 60 |  | 60 | 16 | 44 |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 4 |
|  | **Элективные курсы** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ЭК.01 | «Россия – моя история» |  |  | 1 | 48 | 16 | 32 | 32 |  | 32 |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Недельная нагрузка студента по циклу** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **17** | **17** | **19** | **12** | **5** | **4****(2)** | **3** | **8** |
|  | **Обязательная часть учебных циклов ППССЗ** |  |  |  | **4860** | **1620** | **3240** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОГСЭ.****00** | **Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл** |  |  |  | **499** | **166** | **333** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОГСЭ.01 | Основы философии |  |  | 5 | 60 | 12 | 48 | 48 |  | 22 | 26 |  |  |  |  |  | 3 |  |  |  |
| ОГСЭ.02 | История |  |  | 5 | 60 | 12 | 48 | 48 |  | 43 | 5 |  |  |  |  |  | 3 |  |  |  |
| ОГСЭ.03 | Психология общения |  |  | 7 | 60 | 12 | 48 | 48 |  | 30 | 18 |  |  |  |  |  |  |  | 3 |  |
| ОГСЭ.04 | Иностранный язык |  |  | 6 | 87 | 14 | 73 | 73 |  |  | 73 |  |  |  |  | 1 | 1 | 2 |  |  |
| ОГСЭ.05 | Физическая культура |  |  | 5-8 | 232 | 116 | 116 | 116 |  | 4 | 112 |  |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 |
|  | **Недельная нагрузка студента по циклу** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **0** | **0** | **0** | **1** | **9** | **4** | **5** | **2** |
| **П.00** | **Профессиональный учебный цикл** |  |  |  | **4361** | **1454** | **2907** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОП.00 | **Общепрофессиональные дисциплины** |  |  |  | **2076** | **692** | **1384** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОП.01 | Рисунок | 1-71,82 |  |  | 741 | 247 | 494 |  | 494 | 42 | 452 |  | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 5 | 6 |
| ОП.02 | Живопись | 1-71,82 |  |  | 678 | 226 | 452 |  | 452 | 40 | 412 |  | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 5 |
| ОП.03 | Цветоведение |  |  | 2 | 78 | 26 | 52 |  | 52 | 26 | 26 |  | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |
| ОП.04 | Русский язык и культура речи |  |  | 5 | 48 | 16 | 32 | 32 |  | 12 | 20 |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  |
| ОП.05 | Безопасность жизнедеятельности |  |  | 4 | 114 | 38 | 76 | 76 |  | 68 | 8 |  |  |  |  | 4 |  |  |  |  |
| ОП.06 | Пластическая анатомия |  |  | 4 | 111 | 37 | 74 |  | 74 | 50 | 24 |  |  | 1 | 1 | 2 |  |  |  |  |
| ОП.07 | Народный орнамент |  |  | 4 | 83 | 28 | 55 |  | 55 | 23 | 32 |  |  | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |
| ОП.08 | Скульптурная пластика |  |  | 7,8 | 223 | 74 | 149 |  | 149 | 12 | 137 |  |  |  |  |  |  | 3 | 4 | 4 |
|  | **Недельная нагрузка студента по циклу** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **8** | **9** | **8** | **14** | **10** | **11** | **13** | **15** |
| **ПМ.00** | **Профессиональные модули** |  |  |  | **2285** | **762** | **1523** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ПМ.01** | **Творческая и исполнительская деятельность** | **85** |  |  | **837** | **279** | **558** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| МДК.01.01 | Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства |  |  |  | 837 | 279 | 558 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Р.01.01.01 | Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства | 1-71 |  | 83 | 837 | 279 | 558 |  | 558 | 43 | 515 |  | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 |
| УП.01 | Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) |  |  |  |  |  | 144 |  |  |  | 144 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| УП.02 | Практика для получения первичных профессиональных навыков |  |  |  |  |  | 36 |  |  |  | 36 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| УП.03 | Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)  |  |  |  |  |  | 72 |  |  |  | 72 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ПП.01 | Исполнительская практика  |  |  |  |  |  | 36 |  |  |  | 36 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Недельная нагрузка студента по модулю** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **4** | **4** | **4** | **4** | **4** | **5** | **5** | **5** |
| **ПМ.02** | **Производственно-технологическая деятельность** | **85** |  |  | **1133** | **378** | **755** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| МДК.02.01 | Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства |  |  |  | 1133 | 378 | 755 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Р.02.01.01 | Материаловедение |  |  | 2 | 78 | 26 | 52 |  | 52 | 28 | 24 |  | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |
| Р.02.01.02 | Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства | 1-71 |  | 83 | 1055 | 352 | 703 |  | 703 | 77 | 626 |  | 5 | 5 | 5 | 5 | 6 | 6 | 6 | 6 |
| УП.02 | Практика для получения первичных профессиональных навыков |  |  |  |  |  | 108 |  |  |  | 108 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ПП.01 | Исполнительская практика  |  |  |  |  |  | 108 |  |  |  | 108 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Недельная нагрузка студента по модулю** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **7** | **6** | **5** | **5** | **6** | **6** | **6** | **6** |
| **ПМ.03** | **Педагогическая деятельность** | **8** |  |  | **315** | **105** | **210** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| МДК.03.01 | Педагогические основы преподавания творческих дисциплин |  |  |  | 210 | 70 | 140 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Р.03.01.01 | Основы психологии |  |  | 6 | 105 | 35 | 70 | 70 |  | 50 | 20 |  |  |  |  |  | 2 | 2 |  |  |
| Р.03.01.02 | Основы педагогики |  |  | 6,7 | 105 | 35 | 70 | 70 |  | 41 | 29 |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 |  |
| МДК.03.02 | Учебно-методическое обеспечение учебного процесса |  |  |  | 105 | 35 | 70 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Р.03.02.01 | Методика преподавания художественных дисциплин |  |  | 6,7 | 105 | 35 | 70 | 70 |  | 52 | 18 |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 |  |
| УП.04 | Учебная практика по педагогической работе |  |  |  |  |  | 72 |  |  |  | 72 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ПП.02 | Педагогическая практика  |  |  |  |  |  | 36 |  |  |  | 36 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Недельная нагрузка студента по модулю** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **0** | **0** | **0** | **0** | **2** | **6** | **4** | **0** |
|  | **Всего часов обучения по всем циклам ППССЗ** |  |  |  | **6966** | **2322** | **4644** |  |  |  |  |  | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** |
|  | Общеобразовательный учебный цикл |  |  |  | 2106 | 702 | 1404 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Обязательная часть учебных циклов ППССЗ |  |  |  | 3996 | 1332 | 2664 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Вариативная часть циклов ППССЗ\* |  |  |  | 864 | 288 | 576 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ДР** | **Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя** |  |  |  | **792** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ДР.01 | Рисунок |  |  |  | 266 |  |  |  | 266 |  |  |  | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |
| ДР.02 | Живопись |  |  |  | 266 |  |  |  | 266 |  |  |  | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |
| ДР.03 | Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства |  |  |  | 260 |  |  |  | 260 |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 6 |
|  | **Недельная нагрузка студента по дополнительной работе** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **6** | **6** | **6** | **6** | **6** | **6** | **6** | **6** |
|  | **Недельная нагрузка студента, включая ДР** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **42** | **42** | **42** | **42** | **42** | **42** | **42** | **42** |
|  | **Практическая подготовка** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **УП.00** | **Учебная практика** |  |  |  | **432** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| УП.01 | Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) |  |  | 2,4 | 144 |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 нед. |  | 2 нед. |  |  |  |  |
| УП.02 | Практика для получения первичных профессиональных навыков |  |  | 2,4 | 144 |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 нед. |  | 2 нед. |  |  |  |  |
| УП.03 | Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)  |  |  | 4,6 | 72 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 нед. |  | 1 нед. |  |  |
| УП.04 | Учебная практика по педагогической работе |  |  | 84 | 72 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 нед. |
| **ПП.00** | **Производственная практика (по профилю специальности)** |  |  |  | **180** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ПП.01 | Исполнительская практика  |  |  | 6 | 144 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 нед. |  |  |
| ПП.02 | Педагогическая практика  |  |  | 84 | 36 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 нед. |
| **ПДП.00** | **Производственная практика (преддипломная)** |  |  | **8** | 144 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 нед. |
| **ПА.00** | **Промежуточная аттестация** |  |  |  | **8 нед.** |  |  |  |  |  |  |  | 1 нед. | 1 нед. | 1 нед. | 1 нед. | 1 нед. | 1 нед. | 1 нед. | 1 нед. |
| **ГИА.00** | **Государственная итоговая аттестация** |  |  |  | **9 нед.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ГИА.01 | Подготовка выпускной квалификационной работы |  |  |  | 7 нед. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 7 нед. |
| ГИА.02 | Выпускная квалификационная работа |  |  |  | 1 нед. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 нед. |
| ГИА.03 | Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» |  |  |  | 1 нед. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 нед. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Всего** | Изучаемых предметов, дисциплин и междисциплинарных курсов | 15 | 18 | 16 | 14 | 12 | 11 | 11 | 8 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | Экзаменов  | 1 | 1 | 3 | 3 | 2 | 2 | 1 | 3 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | Зачётов (с учетом физкультуры) | 2 | 10 | 4 | 8 | 5 | 7 | 5 | 7 |

1-71 – комплексный экзамен по ОП.01, ОП.02, МДК.01.01: Р.01.01.01, МДК.02.01: Р.02.01.02.

82 – комплексный экзамен по ОП.01, ОП.02.

83 – комплексный дифференцированный зачет по МДК.01.01: Р.01.01.01, МДК.02.01: Р.02.01.02.

84 – комплексный дифференцированный зачет по УП.04, ПП.02.

85 – комплексный квалификационный экзамен по ПМ.01, ПМ.02.

**4. Пояснительная записка**

**4.1. Нормативная база реализации ППССЗ 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы**

Учебный план предназначен для реализации требований ФГОС СПО на базе основного общего образования. Настоящий учебный план программы подготовки специалистов среднего звена по специальности среднего профессионального образования 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы разработан на основании следующих документов:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 30 июля 2013 г., регистрационный № 29200);
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 8 ноября 2021 г. № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 7 декабря 2021 г., регистрационный № 66211);
4. Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 885/390 «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся») (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 11 сентября 2020 г., регистрационный № 59778);
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. № 1389 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)» (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 24 ноября 2014 г., регистрационный № 34873);
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

При составлении учебного плана учитывались:

1. Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования. Письмо Министерства образования и науки РФ от 17 марта 2015 г., № 06-259;
2. Разъяснения по формированию общеобразовательного цикла основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с одновременным получением среднего общего образования и программно-методическому сопровождению изучения общеобразовательных дисциплин. Информационно-методическое письмо ФГАУ «Федеральный институт развития образования» от 11 октября 2017 г., № 01-00-05/925.

**4.2. Общие сведения**

Воспитание обучающихся осуществляется на основе рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы.

Учебный план предусматривает изучение следующих учебных циклов:

* общеобразовательного;
* общего гуманитарного и социально-экономического;
* профессионального;

и разделов:

* дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя;
* учебная практика;
* производственная практика (по профилю специальности);
* производственная практика (преддипломная);
* промежуточная аттестация;
* государственная итоговая аттестация.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается в соответствии с учебным планом. Организация учебного процесса строится исходя из шестидневной учебной недели, продолжительность учебных занятий 45 минут.

Консультации для обучающихся по очной форме обучения предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются образовательной организацией.

Дисциплина ОГСЭ.05 Физическая культура предусматривает еженедельно 2 часа обязательных учебных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных секциях колледжа).

Количество зачетов приведено с учетом зачетов по дисциплине ОД.01.06 и ОГСЭ.05 Физическая культура.

В период обучения с юношами проводятся военные сборы. Военные сборы проводятся в течении 5 дней на 3-4 курсах.

Каникулы запланированы в объеме 32 недель на весь срок обучения, в том числе по 10 недель на 1-3 курсах, 2 недели на 4 курсе. В данное количество включаются обязательные 2 недели каникул в зимний период.

**4.3. Общеобразовательный цикл**

Получение среднего профессионального образования на базе основного общего образования осуществляется с одновременным получением среднего общего образования в пределах образовательной программы среднего профессионального образования.

Общеобразовательный цикл учебного плана ППССЗ сформирован:

* в соответствии с:

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. № 1389 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)» (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 24 ноября 2014 г., регистрационный № 34873);

- федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г., № 413);

* с учетом:

- Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования. Письмо Министерства образования и науки РФ от 17 марта 2015 г., № 06-259; - Разъяснений по формированию общеобразовательного цикла основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с одновременным получением среднего общего образования и программно-методическому сопровождению изучения общеобразовательных дисциплин. Информационно-методическое письмо ФГАУ «Федеральный институт развития образования» от 11 октября 2017 г., № 01-00-05/925.

**4.4. Формирование вариативной части ППССЗ**

\* В соответствии с пунктом 7.1. ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) учебное заведение имеет право использовать объем времени, отведенный на вариативную часть учебных циклов ППССЗ, на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины и профессиональные модули обязательной части, на практики, либо вводя новые дисциплины и профессиональные модули.

Объем часов вариативной части циклов ППССЗ ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) углубленной подготовки составляет 576 часов.

13 часов использовано на увеличение объема времени, отведенного на дисциплину ОГСЭ.05 Физическая культура;

72 часа использовано на увеличение объема времени, отведенного на дисциплину ОП.01 Рисунок;

74 часа использовано на введение в ППССЗ новой дисциплины ОП.06 Пластическая анатомия;

55 часов использовано на введение в ППССЗ новой дисциплины ОП.07 Народный орнамент;

149 часов использовано на введение в ППССЗ новой дисциплины ОП.08 Скульптурная пластика;

213 часов использовано на увеличение объема времени, отведенного на ПМ.00, в том числе увеличен объем времени, отведенный на ПМ.02: МДК.02.01 Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства.

**4.5. Практическая подготовка**

Практическая подготовка в рамках данной ППССЗ реализуется в форме учебной и производственной практик.

Производственная практика состоит из 2-х этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся образовательным учреждением при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются образовательным учреждением по каждому виду практики.

Производственная практика должна проводиться в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций.

**4.6. Формы и порядок промежуточной аттестации обучающихся**

В учебные циклы включается промежуточная аттестация обучающихся, которая осуществляется в рамках освоения указанных циклов в соответствии с разработанными фондами оценочных средств.

Промежуточная аттестация предлагается в виде экзаменов, зачетов и дифференцированных зачетов. Формы проведения контроля знаний по профильным учебным дисциплинам, общепрофессиональным дисциплинам и профессиональным модулям в связи со спецификой специальности помимо письменных работ и устных ответов могут быть в виде просмотров, концертов и т.п. Все зачеты являются дифференцированными, кроме зачетов по дисциплине ОД.01.06 и ОГСЭ.05 Физическая культура, проводимых с 1 по 3 семестр и с 5 по 7 семестр. По всем видам практики выставляется дифференцированный зачет. Обязательная форма промежуточной аттестации по профессиональным модулям – экзамен по модулю.

**4.7. Формы проведения государственной итоговой аттестации**

Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Выпускная квалификационная работа (дипломная работа) по виду Художественная резьба по дереву.

Обязательное требование – соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

**4.8. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений**

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | **Наименование** |
| 1 | Кабинет социально-экономических дисциплин |
| 2 | Кабинет гуманитарных дисциплин |
| 3 | Кабинет иностранного языка |
| 4 | Кабинет информатики |
| 5 | Кабинет цветоведения |
| 6 | Кабинет для занятий по междисциплинарному курсу «Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства» по виду Художественная резьба по дереву |
| 7 | Методический кабинет |
| 8 | Мастерская для занятий по междисциплинарному курсу «Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства» по виду Художественная резьба по дереву |
| 9 | Мастерская рисунка |
| 10 | Мастерская живописи |
| 11 | Спортивный зал |
| 12 | Выставочный зал |
| 13 | Актовый зал |
| 14 | Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет |
| 15 | Фонд оригиналов |
| 16 | Натюрмортный фонд |
| 17 | Методический фонд |