**Аннотации к рабочим программам учебных дисциплин,**

**профессиональных модулей, практик по специальности**

**54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы**

**по виду Художественная резьба по дереву**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Перечень рабочих программ по специальности**  **54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы**  **по виду Художественная резьба по дереву** | | |
| **Индекс** | **Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов, практик** | **Разработчик** |
| **ОД.00** | **Общеобразовательный учебный цикл** |  |
| **ОД.01** | **Учебные дисциплины** |  |
| ОД.01.01 | Иностранный язык | Ершова Ю.Е.  Прокофьева О.Н. |
| ОД.01.02 | Обществознание | Саламатникова Н.В. |
| ОД.01.03 | Математика и информатика | Нагель И.В.  Бирюков Н.В. |
| ОД.01.04 | Естествознание | Нагель И.В. |
| ОД.01.05 | География | Богоявленская Н.В. |
| ОД.01.06 | Физическая культура | Нагель И.В. |
| ОД.01.07 | Основы безопасности жизнедеятельности | Богоявленская Н.В. |
| ОД.01.08 | Русский язык | Жаворонкова В.Н. |
| ОД.01.09 | Литература | Рудакова Э.П. |
| ОД.01.10 | Астрономия | Нагель И.В. |
| **ОД.02** | **Профильные учебные дисциплины** |  |
| ОД.02.01 | История мировой культуры | Кириллова В.М. |
| ОД.02.02 | История | Саламатникова Н.В. |
| ОД.02.03 | История искусств | Каменева М.И. |
| ОД.02.04 | Перспектива | Родионова Ю.В. |
| ОД.02.05 | Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы | Ямалиева С.Ф. |
| ОД.02.06 | Правовые основы профессиональной деятельности | Лукаш О.А. |
| ОД.02.07 | Информационные технологии в профессиональной деятельности | Хабарова С.А. |
|  | **Обязательная часть учебных циклов ППССЗ** |  |
| **ОГСЭ.00** | **Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл** |  |
| ОГСЭ.01 | Основы философии | Садовникова И.В. |
| ОГСЭ.02 | История | Саламатникова Н.В. |
| ОГСЭ.03 | Психология общения | Горелова Е.В. |
| ОГСЭ.04 | Иностранный язык | Прокофьева О.Н. |
| ОГСЭ.05 | Физическая культура | Нагель И.В. |
| **П.00** | **Профессиональный учебный цикл** |  |
| **ОП.00** | **Общепрофессиональные дисциплины** |  |
| ОП.01 | Рисунок | Серегина М.М. |
| ОП.02 | Живопись | Ямалиева С.Ф. |
| ОП.03 | Цветоведение | Ямалиева С.Ф. |
| ОП.04 | Русский язык и культура речи | Жаворонкова В.Н. |
| ОП.05 | Безопасность жизнедеятельности | Богоявленская Н.В. |
| ОП.06 | Пластическая анатомия | Родионова Ю.В. |
| ОП.07 | Народный орнамент | Ямалиева С.Ф. |
| ОП.08 | Скульптурная пластика | Каменева М.И. |
| **ПМ.00** | **Профессиональные модули** |  |
| ПМ.01 | Творческая и исполнительская деятельность | Веснов А.Н.  Ямалиева С.Ф. |
| ПМ.02 | Производственно-технологическая деятельность | Веснов А.Н.  Ямалиева С.Ф. |
| ПМ.03 | Педагогическая деятельность | Жаворонкова В.Н.  Ямалиева С.Ф. |
| **ДР** | **Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя** |  |
| ДР.01 | Рисунок | Серегина М.М. |
| ДР.02 | Живопись | Ямалиева С.Ф. |
| ДР.03 | Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства | Веснов А.Н. |
| **УП.00** | **Учебная практика** |  |
| УП.01 | Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) | Родионова Ю.В. |
| УП.02 | Практика для получения первичных профессиональных навыков | Веснов А.Н. |
| УП.03 | Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах) | Каменева М.И. |
| УП.04 | Учебная практика по педагогической работе | Ямалиева С.Ф. |
| **ПП.00** | **Производственная практика**  **(по профилю специальности)** |  |
| ПП.01 | Исполнительская практика | Веснов А.Н. |
| ПП.02 | Педагогическая практика | Ямалиева С.Ф. |
| **ПДП.00** | **Производственная практика (преддипломная)** | Ямалиева С.Ф. |

**АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОД.01.01 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)**

**СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа учебной дисциплины ОД.01.01 Иностранный язык (английский) является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.**

Учебная дисциплина ОД.01.01 Иностранный язык (английский) относится к учебным дисциплинам общеобразовательного учебного цикла ППССЗ.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

**уметь:**

* рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своей стране и стране изучаемого языка на иностранном языке;
* делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, кратко характеризовать персонаж на иностранном языке;
* понимать основное содержание несложных аутентичных текстов на иностранном языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ), уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные;
* читать аутентичные тексты на иностранном языке разных жанров с пониманием основного содержания, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;
* используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение на иностранном языке;
* читать текст на иностранном языке с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;
* ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте: определять его содержание по заголовку, выделять основную информацию;
* использовать двуязычный словарь;
* использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства, языковую догадку в процессе устного и письменного общения на иностранном языке;

**знать:**

* основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний);
* основные способы словообразования в иностранном языке;
* основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;
* признаки изученных грамматических явлений иностранного языка;
* особенности структуры и интонации различных коммуникативных типов простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка;
* о роли владения иностранными языками в современном мире, особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка.

Общие компетенции (ОК), формируемые в результате освоения учебной дисциплины:

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 102 часа, в том числе:

**-**обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 68 часов;

**-**самостоятельной работы обучающегося – 34 часа.

**АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОД.01.01 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (НЕМЕЦКИЙ)**

**СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа учебной дисциплины ОД.01.01 Иностранный язык (немецкий) является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.**

Учебная дисциплина ОД.01.01 Иностранный язык (немецкий) относится к учебным дисциплинам общеобразовательного учебного цикла ППССЗ.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

**уметь:**

* рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своей стране и стране изучаемого языка на иностранном языке;
* делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, кратко характеризовать персонаж на иностранном языке;
* понимать основное содержание несложных аутентичных текстов на иностранном языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ), уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные;
* читать аутентичные тексты на иностранном языке разных жанров с пониманием основного содержания, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;
* используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение на иностранном языке;
* читать текст на иностранном языке с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;
* ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте: определять его содержание по заголовку, выделять основную информацию;
* использовать двуязычный словарь;
* использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства, языковую догадку в процессе устного и письменного общения на иностранном языке;

**знать:**

* основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний);
* основные способы словообразования в иностранном языке;
* основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;
* признаки изученных грамматических явлений иностранного языка;
* особенности структуры и интонации различных коммуникативных типов простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка;
* о роли владения иностранными языками в современном мире, особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка.

Общие компетенции (ОК), формируемые в результате освоения учебной дисциплины:

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 102 часа, в том числе:

**-**обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 68 часов;

**-**самостоятельной работы обучающегося – 34 часа.

**АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОД.01.02 ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ**

**СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа учебной дисциплины ОД.01.02 Обществознание является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.**

Учебная дисциплина ОД.01.02 Обществознание относится к учебным дисциплинам общеобразовательного учебного цикла ППССЗ.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

**уметь:**

* описывать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки; человека как социально-деятельное существо; основные социальные роли;
* сравнивать социальные объекты, суждения об обществе и человеке, выявлять их общие черты и различия;
* объяснять взаимосвязи изученных социальных объектов (включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства);
* приводить примеры социальных объектов определенного типа, социальных отношений, ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм, деятельности людей в различных сферах;
* оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;
* решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные ситуации в различных сферах деятельности человека;
* осуществлять поиск социальной информации по заданной теме в различных источниках (материалах средств массовой информации, учебных текстах и других адаптированных источниках), различать в социальной информации факты и мнения;
* самостоятельно составлять простейшие виды правовых документов (заявления, доверенности);
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для ориентирования в актуальных общественных событиях и процессах, нравственной и правовой оценки конкретных поступков людей, реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей, первичного анализа и использования социальной информации, сознательного неприятия антиобщественного поведения;

**знать:**

* социальные свойства человека, его взаимодействие с другими людьми;
* сущность общества как формы совместной деятельности людей;
* характерные черты и признаки основных сфер жизни общества;
* содержание и значение социальных норм, регулирующих общественные отношения.

Общие компетенции (ОК), формируемые в результате освоения учебной дисциплины:

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 102 часа, в том числе:

**-**обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 68 часов;

**-**самостоятельной работы обучающегося – 34 часа.

**АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОД.01.03 МАТЕМАТИКА И ИНФОРМАТИКА**

**СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа учебной дисциплины ОД.01.03 Математика и информатика является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.**

Учебная дисциплина ОД.01.03 Математика и информатика относится к учебным дисциплинам общеобразовательного учебного цикла ППССЗ.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

**уметь:**

* проводить тождественные преобразования иррациональных, показательных, логарифмических и тригонометрических выражений;
* решать иррациональные, логарифмические и тригонометрические уравнения и неравенства;
* решать системы уравнений изученными методами;
* строить графики элементарных функций и проводить преобразования графиков, используя изученные методы;
* применять аппарат математического анализа к решению задач;
* применять основные методы геометрии (проектирования, преобразований, векторный, координатный) к решению задач;
* оперировать различными видами информационных объектов, в том числе с помощью компьютера, соотносить полученные результаты с реальными объектами;
* распознавать и описывать информационные процессы в социальных, биологических и технических системах;
* использовать готовые информационные модели, оценивать их соответствие реальному объекту и целям моделирования;
* оценивать достоверность информации, сопоставляя различные источники;
* иллюстрировать учебные работы с использованием средств информационных технологий;
* создавать информационные объекты сложной структуры, в том числе гипертекстовые документы;
* просматривать, создавать, редактировать, сохранять записи в базах данных, получать необходимую информацию по запросу пользователя;
* наглядно представлять числовые показатели и динамику их изменения с помощью программ деловой графики;
* соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств информационно-коммуникационных технологий (ИКТ);

**знать:**

* тематический материал курса;
* основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи информационных процессов различных типов с помощью современных программных средств информационных и коммуникационных технологий;
* назначение и виды информационных моделей, описывающих реальные объекты и процессы;
* назначения и функции операционных систем.

Общие компетенции (ОК), формируемые в результате освоения учебной дисциплины:

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 132 часа, в том числе:

**-**обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 88 часов;

**-**самостоятельной работы обучающегося – 44 часа.

**АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОД.01.04 ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ**

**СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа учебной дисциплины ОД.01.04 Естествознание является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.**

Учебная дисциплина ОД.01.04 Естествознание относится к учебным дисциплинам общеобразовательного учебного цикла ППССЗ.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

**уметь:**

* ориентироваться в современных научных понятиях и информации естественнонаучного содержания;
* работать с естественнонаучной информацией: владеть методами поиска, выделять смысловую основу и оценивать достоверность информации;
* использовать естественнонаучные знания в повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности, охраны здоровья, окружающей среды, энергосбережения;

**знать:**

* основные науки о природе, их общность и отличия;
* естественнонаучный метод познания и его составляющие, единство законов природы во Вселенной;
* взаимосвязь между научными открытиями и развитием техники и технологий;
* вклад великих ученых в формирование современной естественнонаучной картины мира.

Общие компетенции (ОК), формируемые в результате освоения учебной дисциплины:

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 108 часов, в том числе:

**-**обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 72 часа;

**-**самостоятельной работы обучающегося – 36 часов.

**АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОД.01.05 ГЕОГРАФИЯ**

**СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа учебной дисциплины ОД.01.05 География является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.**

Учебная дисциплина ОД.01.05 География относится к учебным дисциплинам общеобразовательного учебного цикла ППССЗ.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

**уметь:**

* определять и сравнивать по разным источникам информации географические тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений;
* оценивать и объяснять ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий;
* применять разнообразные источники географической информации для проведения наблюдений за природными, социально-экономическими и геоэкологическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями под влиянием разнообразных факторов;
* составлять комплексную географическую характеристику регионов и стран мира; таблицы,  картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия;
* сопоставлять географические карты различной тематики;
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: выявления и объяснения географических аспектов различных текущих событий и ситуаций; нахождения и применения географической информации, включая карты, статистические материалы, геоинформационные системы и ресурсы сети Интернет; правильной оценки важнейших социально-экономических событий международной жизни, геополитической и геоэкономической ситуации в Российской Федерации, других странах и регионах мира, тенденций их возможного развития;
* понимания географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях глобализации, стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ;

**знать:**

* основные географические понятия и термины; традиционные и новые методы географических исследований;
* особенности размещения основных видов природных ресурсов, их главные месторождения и территориальные сочетания;
* численность и динамику изменения численности населения мира, отдельных регионов и стран, их этногеографическую специфику; различия в уровне и качестве жизни населения, основные направления миграций; проблемы современной урбанизации;
* географические аспекты отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, размещения его основных отраслей;
* географическую специфику отдельных стран и регионов, их различия по уровню социально-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда;
* географические аспекты глобальных проблем человечества;
* особенности современного геополитического и геоэкономического положения Российской Федерации, ее роль в международном географическом разделении труда.

Общие компетенции (ОК), формируемые в результате освоения учебной дисциплины:

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 60 часов, в том числе:

**-**обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 40 часов;

**-**самостоятельной работы обучающегося – 20 часов.

**АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОД.01.06 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

**СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа учебной дисциплины ОД.01.06 Физическая культура является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.**

Учебная дисциплина ОД.01.06 Физическая культура относится к учебным дисциплинам общеобразовательного учебного цикла ППССЗ.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

**уметь:**

* составлять и выполнять комплексы упражнений утренней и корригирующей гимнастики с учетом индивидуальных особенностей организма;
* выполнять акробатические, гимнастические, легкоатлетические упражнения (комбинации), технические действия спортивных игр;
* выполнять комплексы упражнений на развитие основных физических качеств, адаптивной (лечебной) физической культуры с учетом состояния здоровья и физической подготовленности;
* осуществлять наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовленностью, контроль техники выполнения двигательных действий и режимов физической нагрузки;
* соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений и проведении туристических походов;
* осуществлять судейство школьных соревнований по одному из программных видов спорта;
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для проведения самостоятельных занятий по формированию индивидуального телосложения и коррекции осанки, развитию физических качеств, совершенствованию техники движений;
* включать занятий физической культурой и спортом в активный отдых и досуг;

**знать:**

* о роли физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни, организации активного отдыха и профилактики вредных привычек;
* основы формирования двигательных действий и развития физических качеств;
* способы закаливания организма и основные приемы самомассажа.

Общие компетенции (ОК), формируемые в результате освоения учебной дисциплины:

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 213 часов, в том числе:

**-**обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 142 часа;

**-**самостоятельной работы обучающегося – 71 час.

**АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОД.01.07 ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа учебной дисциплины ОД.01.07 Основы безопасности жизнедеятельности является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.**

Учебная дисциплина ОД.01.07 Основы безопасности жизнедеятельности относится к учебным дисциплинам общеобразовательного учебного цикла ППССЗ.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

**уметь:**

* оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья;
* действовать в чрезвычайных ситуациях;
* использовать средства индивидуальной и коллективной защиты;
* оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим;
* владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;

**знать:**

* о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;
* о здоровье и здоровом образе жизни;
* о государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций;
* предназначение, структуру, задачи гражданской обороны.

Общие компетенции (ОК), формируемые в результате освоения учебной дисциплины:

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 108 часов, в том числе:

**-**обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 72 часа;

**-**самостоятельной работы обучающегося – 36 часов.

**АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОД.01.08 РУССКИЙ ЯЗЫК**

**СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа учебной дисциплины ОД.01.08 Русский язык является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.**

Учебная дисциплина ОД.01.08 Русский язык относится к учебным дисциплинам общеобразовательного учебного цикла ППССЗ.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

**уметь:**

* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
* анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
* проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
* использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;
* извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
* создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
* применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
* использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;
* вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;

**знать:**

* о связи языка и истории, культуры русского и других народов;
* смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
* основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
* орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

Общие компетенции (ОК), формируемые в результате освоения учебной дисциплины:

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 105 часов, в том числе:

**-**обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 70 часов;

**-**самостоятельной работы обучающегося – 35 часов.

**АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОД.01.09 ЛИТЕРАТУРА**

**СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа учебной дисциплины ОД.01.09 Литература является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.**

Учебная дисциплина ОД.01.09 Литература относится к учебным дисциплинам общеобразовательного учебного цикла ППССЗ.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

**уметь:**

* воспроизводить содержание литературного произведения;
* анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематику, проблематику, нравственный пафос, систему образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественную деталь);
* анализировать эпизод (сцены) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
* соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой, раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных произведений; выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
* определять род и жанр произведения;
* сопоставлять литературные произведения;
* выявлять авторскую позицию;
* выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
* аргументировать свое отношение к прочитанному произведению;
* писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров и на литературные темы;

**знать:**

* образную природу словесного искусства;
* содержание изученных литературных произведений;
* основные факты жизни и творчества писателей – классиков XIX в.;
* основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
* основные теоретико-литературные понятия.

Общие компетенции (ОК), формируемые в результате освоения учебной дисциплины:

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 132 часа, в том числе:

**-**обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 88 часов;

**-**самостоятельной работы обучающегося – 44 часа.

**АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОД.01.10 АСТРОНОМИЯ**

**СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа учебной дисциплины ОД.01.10 Астрономия является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.**

Учебная дисциплина ОД.01.10 Астрономия относится к учебным дисциплинам общеобразовательного учебного цикла ППССЗ.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

**уметь:**

* приводить примеры: роли астрономии в развитии цивилизации, использования методов исследований в астрономии, различных диапазонов электромагнитных излучений для получения информации об объектах Вселенной, получения астрономической информации с помощью космических аппаратов и спектрального анализа, влияния солнечной активности на Землю;
* описывать и объяснять: различия календарей, условия наступления солнечных и лунных  затмений, фазы Луны, суточные движения светил, причины возникновения приливов и отливов; принцип действия оптического телескопа, взаимосвязь физико-химических характеристик звезд с использованием диаграммы «цвет-светимость», физические причины, определяющие равновесие звезд, источник энергии звезд  и происхождение химических элементов, красное смещение с помощью эффекта Доплера;
* характеризовать особенности методов познания астрономии, основные элементы и свойства планет Солнечной системы, методы определения расстояний и линейных размеров небесных тел, возможные пути эволюции звезд различной массы;
* находить на небе основные созвездия Северного полушария, в том числе: Большая Медведица, Малая Медведица, Волопас, Лебедь, Кассиопея, Орион; самые яркие звезды, в том числе: Полярная звезда, Арктур, Вега, Капелла, Сириус, Бетельгейзе;
* использовать компьютерные приложения для определения положения Солнца, Луны и звезд на любую дату и время суток для данного населенного пункта;
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: понимания взаимосвязи астрономии с другими науками, в основе которых лежат знания по астрономии, отделение ее от лженаук; оценивания информации, содержащейся в сообщениях СМИ, Интернете, научно-популярных статьях;

**знать/понимать:**

* смысл понятий: геоцентрическая и гелиоцентрическая система, видимая звездная величина, созвездие, противостояния и соединения планет, комета, астероид, метеор, метеорит, метеороид, планета, спутник, звезда, Солнечная система, Галактика, Вселенная, всемирное и поясное время, внесолнечная планета (экзопланета), спектральная классификация звезд, параллакс, реликтовое излучение, Большой Взрыв, черная дыра;
* смысл физических величин: парсек, световой год, астрономическая единица, звездная величина;
* смысл физического закона Хаббла;
* основные этапы освоения космического пространства;
* гипотезы происхождения Солнечной системы;
* основные характеристики и строение Солнца, солнечной атмосферы;
* размеры Галактики, положение и период обращения Солнца относительно центра Галактики.

Общие компетенции (ОК), формируемые в результате освоения учебной дисциплины:

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 72 часа, в том числе:

**-**обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 48 часов;

**-**самостоятельной работы обучающегося – 24 часа.

**АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОД.02.01 ИСТОРИЯ МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ**

**СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа учебной дисциплины ОД.02.01 История мировой культуры является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.**

Учебная дисциплина ОД.02.01 История мировой культуры относится к профильным учебным дисциплинам общеобразовательного учебного цикла ППССЗ.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

**уметь:**

* узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;
* устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
* пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
* выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: выбора путей своего культурного развития; организации  личного и коллективного досуга; выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства; самостоятельного художественного творчества;

**знать:**

* основные виды и жары искусства;
* изученные направления и стили мировой художественной культуры;
* шедевры мировой художественной культуры;
* особенности языка различных видов искусства.

Общие компетенции (ОК) и профессиональные компетенции (ПК), формируемые в результате освоения учебной дисциплины:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ПК 1.3. Собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.

ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 181 час, в том числе:

**-**обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 121 час;

**-**самостоятельной работы обучающегося – 60 часов.

**АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОД.02.02 ИСТОРИЯ**

**СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа учебной дисциплины ОД.02.02 История является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.**

Учебная дисциплина ОД.02.02 История относится к профильным учебным дисциплинам общеобразовательного учебного цикла ППССЗ.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

**уметь:**

* проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;
* критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);
* анализировать историческую информацию, представленную в разных системах (текстах, картах, таблицах, схемах, аудиовизуальных рядах);
* различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;
* устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;
* участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную  позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;

**знать:**

* основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории;
* периодизацию всемирной и отечественной истории;
* современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;
* историческую обусловленность современных общественных процессов;
* особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе.

Общие компетенции (ОК), формируемые в результате освоения учебной дисциплины:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 156 часов, в том числе:

**-**обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 104 часа;

**-**самостоятельной работы обучающегося – 52 часа.

**АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОД.02.03 ИСТОРИЯ ИСКУССТВ**

**СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа учебной дисциплины ОД.02.03 История искусств является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.**

Учебная дисциплина ОД.02.03 История искусств относится к профильным учебным дисциплинам общеобразовательного учебного цикла ППССЗ.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

**уметь:**

* различать произведения искусства по эпохам, странам, стилям, направлениям, школам;
* обосновывать свои позиции по вопросам, касающимся ценностного отношения к историческому прошлому;
* анализировать произведения искусства;

**знать:**

* основные исторические периоды развития изобразительного искусства;
* закономерности развития изобразительного искусства;
* основные имена и произведения художников.

Общие компетенции (ОК) и профессиональные компетенции (ПК), формируемые в результате освоения учебной дисциплины:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ПК 1.3. Собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.

ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 272 часа, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 181 час;

- самостоятельной работы обучающегося – 91 час.

**АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОД.02.04 ПЕРСПЕКТИВА**

**СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа учебной дисциплины ОД.02.04 Перспектива является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.**

Учебная дисциплина ОД.02.04 Перспектива относится к профильным учебным дисциплинам общеобразовательного учебного цикла ППССЗ.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

**уметь:**

* отображать окружающие предметы, интерьеры и экстерьеры;
* использовать шрифты разных видов на практике;

**знать:**

* законы линейной перспективы;
* основные методы пространственного построения на плоскости;
* основные виды шрифтов.

Общие компетенции (ОК) и профессиональные компетенции (ПК), формируемые в результате освоения учебной дисциплины:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ПК 1.2. Создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного значения и воплощать их в материале.

ПК 1.3. Собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.

ПК 1.5. Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 2.6. Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 78 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 52 часа;

- самостоятельной работы обучающегося – 26 часов.

**АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОД.02.05 ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО И НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ**

**СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа учебной дисциплины ОД.02.05 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.**

Учебная дисциплина ОД.02.05 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы относится к профильным учебным дисциплинам общеобразовательного учебного цикла ППССЗ.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

**уметь:**

* различать художественно-стилевые и технологические особенности изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;

**знать:**

* основные виды народного художественного творчества, его особенности, народные истоки декоративно-прикладного искусства;
* центры народных художественных промыслов;
* художественные производства России, их исторический опыт, современное состояние и перспективы развития;
* основные социально-экономические, художественно-творческие проблемы и перспективы развития декоративно-прикладного искусства.

Общие компетенции (ОК) и профессиональные компетенции (ПК), формируемые в результате освоения учебной дисциплины:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ПК 1.2. Создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного значения и воплощать их в материале.

ПК 1.3. Собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.

ПК 1.6. Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ПК 2.2. Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими и колористическими решениями.

ПК 2.3. Составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 2.6. Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 105 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 70 часов;

- самостоятельной работы обучающегося – 35 часов.

**АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОД.02.06 ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа учебной дисциплины ОД.02.06 Правовые основы профессиональной деятельности является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.**

Учебная дисциплина ОД.02.06 Правовые основы профессиональной деятельности относится к профильным учебным дисциплинам общеобразовательного учебного цикла ППССЗ.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

**уметь:**

* защищать свои права в соответствии с трудовым законодательством;

**знать:**

* основы государственной политики и права в области социально-культурной деятельности и народного художественного творчества;
* историю и современное состояние законодательства о культуре;
* права и обязанности работников социально-культурной сферы.

Общие компетенции (ОК) и профессиональные компетенции (ПК), формируемые в результате освоения учебной дисциплины:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ПК 2.5. Планировать работу коллектива исполнителей и собственную деятельность.

ПК 2.6. Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 2.7. Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 90 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 60 часов;

- самостоятельной работы обучающегося – 30 часов.

**АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОД.02.07 ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа учебной дисциплины ОД.02.07 Информационные технологии в профессиональной деятельности является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.**

Учебная дисциплина ОД.02.07 Информационные технологии в профессиональной деятельности относится к профильным учебным дисциплинам общеобразовательного учебного цикла ППССЗ.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

**уметь:**

* использовать программное обеспечение в профессиональной деятельности;
* уметь применять телекоммуникационные средства;

**знать:**

* состав функций и возможности использования информационных и телекоммуникационных технологий в профессиональной деятельности.

Общие компетенции (ОК) и профессиональные компетенции (ПК), формируемые в результате освоения учебной дисциплины:

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ПК 1.2. Создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного значения и воплощать их в материале.

ПК 1.3. Собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.

ПК 1.5. Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 1.6. Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ПК 2.2. Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими и колористическими решениями.

ПК 2.3. Составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 2.4. Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционно-прикладного искусства.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 90 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 60 часов;

- самостоятельной работы обучающегося – 30 часов.

**АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ**

**СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.01 Основы философии является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.**

Учебная дисциплина ОГСЭ.01 Основы философии относится к общему гуманитарному и социально-экономическому учебному циклу ППССЗ.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

**уметь:**

* ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

**знать:**

* основные категории и понятия философии;
* роль философии в жизни человека и общества;
* основы философского учения о бытии;
* сущность процесса познания;
* основы научной, философской и религиозной картин мира;
* об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
* о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

Общие компетенции (ОК), формируемые в результате освоения учебной дисциплины:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 60 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 48 часов;

- самостоятельной работы обучающегося – 12 часов.

**АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ.02 ИСТОРИЯ**

**СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.02 История является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.**

Учебная дисциплина ОГСЭ.02 История относится к общему гуманитарному и социально-экономическому учебному циклу ППССЗ.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

**уметь:**

* ориентироваться в современной экономической, политической, культурной ситуации в России и мире;
* выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

**знать:**

* основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.;
* сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI вв.;
* основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;
* назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;
* о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;
* содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

Общие компетенции (ОК), формируемые в результате освоения учебной дисциплины:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 60 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 48 часов;

- самостоятельной работы обучающегося – 12 часов.

**АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ.03 ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ**

**СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.03 Психология общения является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.**

Учебная дисциплина ОГСЭ.03 Психология общения относится к общему гуманитарному и социально-экономическому учебному циклу ППССЗ.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

**уметь:**

* применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;
* использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;

**знать:**

* взаимосвязь общения и деятельности;
* цели, функции, виды и уровни общения;
* роли и ролевые ожидания в общении;
* виды социальных взаимодействий;
* механизмы взаимопонимания в общении;
* техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;
* этические принципы общения;
* источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.

Общие компетенции (ОК) и профессиональные компетенции (ПК), формируемые в результате освоения учебной дисциплины:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 3.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 3.4. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 60 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 48 часов;

- самостоятельной работы обучающегося – 12 часов.

**АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ.04 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)**

**СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.04 Иностранный язык (английский) является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.**

Учебная дисциплина ОГСЭ.04 Иностранный язык (английский) относится к общему гуманитарному и социально-экономическому учебному циклу ППССЗ.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

**уметь:**

* общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
* переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
* самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

**знать:**

* лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Общие компетенции (ОК) и профессиональные компетенции (ПК), формируемые в результате освоения учебной дисциплины:

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 87 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 73 часа;

- самостоятельной работы обучающегося – 14 часов.

**АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ.04 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (НЕМЕЦКИЙ)**

**СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.04 Иностранный язык (немецкий) является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.**

Учебная дисциплина ОГСЭ.04 Иностранный язык (немецкий) относится к общему гуманитарному и социально-экономическому учебному циклу ППССЗ.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

**уметь:**

* общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
* переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
* самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

**знать:**

* лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Общие компетенции (ОК) и профессиональные компетенции (ПК), формируемые в результате освоения учебной дисциплины:

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 87 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 73 часа;

- самостоятельной работы обучающегося – 14 часов.

**АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ.05 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

**СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.05 Физическая культура является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.**

Учебная дисциплина ОГСЭ.05 Физическая культура относится к общему гуманитарному и социально-экономическому учебному циклу ППССЗ.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

**уметь:**

* использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

**знать:**

* о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;
* основы здорового образа жизни.

Общие компетенции (ОК), формируемые в результате освоения учебной дисциплины:

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 232 часа, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 116 часов;

- самостоятельной работы обучающегося – 116 часов.

**АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.01 РИСУНОК**

**СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.01 Рисунок является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.**

Учебная дисциплина ОП.01 Рисунок относится к общепрофессиональным дисциплинам профессионального учебного цикла ППССЗ.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

**уметь:**

* использовать основные изобразительные материалы и техники;
* применять теоретические знания в практической профессиональной деятельности;
* осуществлять процесс изучения и профессионального изображения натуры, ее художественной интерпретации средствами рисунка;

**знать:**

* основы изобразительной грамоты, методы и способы графического и пластического изображения геометрических тел, природных объектов, пейзажа, человека.

Общие компетенции (ОК) и профессиональные компетенции (ПК), формируемые в результате освоения учебной дисциплины:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.

ПК 1.5. Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 1.6. Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 770 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 513 часов;

- самостоятельной работы обучающегося – 257 часов.

**АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.02 ЖИВОПИСЬ**

**СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.02 Живопись является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.**

Учебная дисциплина ОП.02 Живопись относится к общепрофессиональным дисциплинам профессионального учебного цикла ППССЗ.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

**уметь:**

* использовать основные изобразительные материалы и техники;
* применять теоретические знания в практической профессиональной деятельности;
* осуществлять процесс изучения и профессионального изображения натуры, ее художественной интерпретации средствами живописи;

**знать:**

* основы изобразительной грамоты, методы и способы графического, живописного и пластического изображения геометрических тел, природных объектов, пейзажа, человека.

Общие компетенции (ОК) и профессиональные компетенции (ПК), формируемые в результате освоения учебной дисциплины:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.

ПК 1.6. Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 678 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 452 часа;

- самостоятельной работы обучающегося – 226 часов.

**АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.03 ЦВЕТОВЕДЕНИЕ**

**СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.03 Цветоведение является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.**

Учебная дисциплина ОП.03 Цветоведение относится к общепрофессиональным дисциплинам профессионального учебного цикла ППССЗ.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

**уметь:**

* решать колористические задачи при создании изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;

**знать:**

* художественные и эстетические свойства цвета, основные закономерности создания цветового строя.

Общие компетенции (ОК) и профессиональные компетенции (ПК), формируемые в результате освоения учебной дисциплины:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.

ПК 1.4. Воплощать в материале самостоятельно разработанный проект изделия декоративно-прикладного искусства (по видам).

ПК 1.5. Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 78 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 52 часа;

- самостоятельной работы обучающегося – 26 часов.

**АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.04 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.04 Русский язык и культура речи является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.**

Учебная дисциплина ОП.04 Русский язык и культура речи относится к общепрофессиональным дисциплинам профессионального учебного цикла ППССЗ.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

**уметь:**

* пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка;
* определять лексическое значение слова;
* использовать словообразовательные средства в изобразительных целях;
* пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты и тексты других авторов;
* пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания;
* различать тексты по их принадлежности к стилям; анализировать речь с точки ее нормативности, уместности и целесообразности;

**знать:**

* фонемы; особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения; логическое ударение; орфоэпические нормы;
* лексические и фразеологические единицы русского языка; изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии; употребление профессиональной лексики и научных терминов;
* способы словообразования;
* самостоятельные и служебные части речи;
* синтаксический строй предложений;
* правила правописания;
* функциональные стили литературного языка.

Общие компетенции (ОК) и профессиональные компетенции (ПК), формируемые в результате освоения учебной дисциплины:

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 48 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 32 часа;

- самостоятельной работы обучающегося – 16 часов.

**АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.05 БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.05 Безопасность жизнедеятельности является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.**

Учебная дисциплина ОП.05 Безопасность жизнедеятельности относится к общепрофессиональным дисциплинам профессионального учебного цикла ППССЗ.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

**уметь:**

* организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
* предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
* использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения;
* ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
* применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
* владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
* оказывать первую помощь пострадавшим;

**знать:**

* принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
* основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
* основы военной службы и обороны государства;
* задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;
* меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
* организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
* основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящие на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
* область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы.

Общие компетенции (ОК) и профессиональные компетенции (ПК), формируемые в результате освоения учебной дисциплины:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.

ПК 1.2. Создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного значения и воплощать их в материале.

ПК 1.3. Собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.

ПК 1.4. Воплощать в материале самостоятельно разработанный проект изделия декоративно-прикладного искусства (по видам).

ПК 1.5. Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 1.6. Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ПК 2.1. Копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства.

ПК 2.2. Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими и колористическими решениями.

ПК 2.3. Составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 2.4. Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционно-прикладного искусства.

ПК 2.5. Планировать работу коллектива исполнителей и собственную деятельность.

ПК 2.6. Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 2.7. Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.

ПК 3.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 3.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 3.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения урока.

ПК 3.4. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 3.5. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 3.6. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых художественных школ.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 114 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 76 часов;

- самостоятельной работы обучающегося – 38 часов.

**АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.06 ПЛАСТИЧЕСКАЯ АНАТОМИЯ**

**СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.06 Пластическая анатомия является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.**

Учебная дисциплина ОП.06 Пластическая анатомия относится к общепрофессиональным дисциплинам профессионального учебного цикла ППССЗ.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

**уметь:**

* применять теоретические знания в практической учебно-познавательной деятельности при выполнении учебных заданий по дисциплинам общепрофессионального и специального циклов;
* методически верно строить фигуры птиц, животных, человека;

**знать:**

* строение скелета птиц, животных, человека;
* мышечное строение птиц, животных, человека;
* изменения пластической формы фигур птиц, животных и человека в зависимости от положения и движения.

Общие компетенции (ОК) и профессиональные компетенции (ПК), формируемые в результате освоения учебной дисциплины:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.

ПК 1.3. Собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.

ПК 1.5. Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 111 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 74 часа;

- самостоятельной работы обучающегося – 37 часов.

**АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.07 НАРОДНЫЙ ОРНАМЕНТ**

**СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.07 Народный орнамент является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.**

Учебная дисциплина ОП.07 Народный орнамент относится к общепрофессиональным дисциплинам профессионального учебного цикла ППССЗ.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

**уметь:**

* различать художественно-стилевые особенности различных видов орнамента;
* воспроизводить различные образцы орнаментального искусства с сохранением пропорций, колорита и фактуры материала изображаемого мотива;

**знать:**

* природу и специфику народного орнамента;
* классификацию орнамента, его основные виды;
* символическое значение мотивов орнаментального искусства;
* художественно-стилевые особенности различных видов орнамента;
* вариации мотивов орнамента в современном декоративно-прикладном искусстве.

Общие компетенции (ОК) и профессиональные компетенции (ПК), формируемые в результате освоения учебной дисциплины:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.5. Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 1.6. Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 54 часа, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 36 часов;

- самостоятельной работы обучающегося – 18 часов.

**АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.08 СКУЛЬПТУРНАЯ ПЛАСТИКА**

**СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.08 Скульптурная пластика является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.**

Учебная дисциплина ОП.08 Скульптурная пластика относится к общепрофессиональным дисциплинам профессионального учебного цикла ППССЗ.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

**уметь:**

* изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека средствами академической скульптуры;
* использовать основные материалы и техники скульптурной пластики;

**знать:**

* разнообразные приемы изображения объемно-пространственных форм в скульптурной пластике;
* свойства скульптурных материалов, их возможности и эстетические качества;
* методы ведения скульптурных работ.

Общие компетенции (ОК) и профессиональные компетенции (ПК), формируемые в результате освоения учебной дисциплины:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.3. Собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.

ПК 1.5. Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ПК 2.7. Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 231 час, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 154 часа;

- самостоятельной работы обучающегося – 77 часов.

**АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**ПМ.01 ТВОРЧЕСКАЯ И ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.01 Творческая и исполнительская деятельность является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД) «Творческая и исполнительская деятельность» и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.

ПК 1.2. Создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного значения и воплощать их в материале.

ПК 1.3. Собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.

ПК 1.4. Воплощать в материале самостоятельно разработанный проект изделия декоративно-прикладного искусства (по видам).

ПК 1.5. Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 1.6. Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.01 Творческая и исполнительская деятельность может быть использована:

* в рамках реализации специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы по виду Художественная резьба по дереву;
* в дополнительном профессиональном образовании в области декоративно-прикладного искусства при реализации программ повышения квалификации и переподготовки.

**1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля:**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен

**иметь практический опыт:**

* разработки специальных композиций для декоративного оформления изделий декоративно-прикладного искусства;
* разработки графического и колористического решения декоративной композиции;
* пользования специальной литературой;
* составления аннотаций к разработанным проектам изделий декоративно-прикладного искусства;

**уметь:**

* использовать основные изобразительные материалы и техники при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства;
* применять основные композиционные законы и понятия при проектировании и исполнении изделий декоративно-прикладного искусства;
* включать теоретические знания о художественно-стилистических особенностях конкретного вида декоративно-прикладного искусства в практическую учебно-познавательную деятельность;
* разрабатывать авторские композиции на основе традиций и современных требований декоративно-прикладного искусства;
* адаптироваться к условиям работы в художественно-творческом коллективе;

**знать:**

* особенности графических, живописных, пластических решений при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства;
* основные методы и способы проектирования и моделирования изделий декоративно-прикладного искусства;
* происхождение, содержание и виды народного орнамента;
* специальную литературу по декоративно-прикладному искусству и народному искусству, профессиональную терминологию.

**1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:**

всего – 1125 часов, из них:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 837 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 558 часов;

- самостоятельной работы обучающегося – 279 часов;

учебной практики – 252 часа;

производственной практики (по профилю специальности) – 36 часов.

**АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**ПМ.02 ПРОИЗВОДСТВЕННО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.02 Производственно-технологическая деятельность является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД) «Производственно-технологическая деятельность» и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 2.1. Копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства.

ПК 2.2. Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими и колористическими решениями.

ПК 2.3. Составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 2.4. Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционно-прикладного искусства.

ПК 2.5. Планировать работу коллектива исполнителей и собственную деятельность.

ПК 2.6. Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 2.7. Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.02 Производственно-технологическая деятельность может быть использована:

* в рамках реализации специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы по виду Художественная резьба по дереву;
* в дополнительном профессиональном образовании в области декоративно-прикладного искусства при реализации программ повышения квалификации и переподготовки.

**1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля:**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен

**иметь практический опыт:**

* копирования и варьирования исторических и современных образцов декоративно-прикладного искусства (по видам);
* материального воплощения самостоятельно разработанных проектов изделий декоративно-прикладного искусства;
* применения технологических и эстетических традиций при исполнении современных изделий декоративно-прикладного искусства;

**уметь:**

* выполнять изделия декоративно-прикладного искусства на высоком профессиональном уровне;
* применять знания и навыки в области материаловедения, специальной технологии, исполнительского мастерства в процессе копирования, варьирования и самостоятельного выполнения изделий декоративно-прикладного искусства;

**знать:**

* физические и химические свойства материалов, применяемых при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства (по видам);
* технологический процесс исполнения изделия декоративно-прикладного искусства (по видам);
* художественно-технические приемы изготовления изделий декоративно-прикладного искусства (по видам);
* специфику профессионального материального воплощения авторских проектов изделий декоративно-прикладного искусства (по видам);
* правила техники безопасности при изготовлении изделия декоративно-прикладного искусства (по видам).

**1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:**

всего – 1446 часов, из них:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 1230 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 820 часов;

- самостоятельной работы обучающегося – 410 часов;

учебной практики – 108 часов;

производственной практики (по профилю специальности) – 108 часов.

**АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**ПМ.03 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.03 Педагогическая деятельность является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД) «Педагогическая деятельность» и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 3.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 3.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 3.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения урока.

ПК 3.4. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 3.5. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 3.6. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых художественных школ.

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.03 Педагогическая деятельность может быть использована:

* в рамках реализации специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы по виду Художественная резьба по дереву;
* в дополнительном профессиональном образовании в области декоративно-прикладного искусства при реализации программ повышения квалификации и переподготовки.

**1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля:**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен

**иметь практический опыт:**

* составления конспектов уроков по исполнительскому мастерству, материаловедению и специальной технологии;
* передачи обучаемым основных художественно-технических приемов исполнительского мастерства;

**уметь:**

* включать теоретические знания из области психологии и педагогики в практическую преподавательскую деятельность;
* применять различные формы организации учебной деятельности;
* формировать межличностные отношения и внутригрупповые взаимодействия в профессиональной деятельности;
* пользоваться специальной литературой;
* применять учебно-методические материалы по обучению исполнительскому мастерству;
* разрабатывать учебные образцы по конкретным видам декоративно-прикладного искусства;

**знать:**

* основные категории педагогики;
* основные функции психики и психологию личности;
* содержание и методы обучения в декоративно-прикладном искусстве;
* общие формы организации учебно-познавательной деятельности обучаемых;
* методы и способы обучения художественно-техническим приемам изготовления изделий декоративно-прикладного искусства;
* профессиональную терминологию;
* специальную литературу по художественной педагогике в декоративно-прикладном искусстве.

**1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:**

всего – 318 часов, из них:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 210 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 140 часов;

- самостоятельной работы обучающегося – 70 часов;

учебной практики – 72 часа;

производственной практики (по профилю специальности) – 36 часов.

**АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

**ДР.01 РИСУНОК**

**СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа дополнительной работы ДР.01 Рисунок является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

**1.2. Место дополнительной работы в структуре ППССЗ.**

Дополнительная работа ДР.01 Рисунок относится к циклу дополнительной работы над завершением программного задания под руководством преподавателя.

**1.3. Цели и задачи дополнительной работы – требования к результатам освоения дополнительной работы:**

В результате освоения дополнительной работы обучающийся должен

**уметь:**

* использовать основные изобразительные материалы и техники;
* применять теоретические знания в практической профессиональной деятельности;
* осуществлять процесс изучения и профессионального изображения натуры, ее художественной интерпретации средствами рисунка;

**знать:**

* основы изобразительной грамоты, методы и способы графического и пластического изображения геометрических тел, природных объектов, пейзажа, человека.

Общие компетенции (ОК) и профессиональные компетенции (ПК), формируемые в результате освоения дополнительной работы:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.

ПК 1.5. Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 1.6. Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дополнительной работы:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 266 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 266 часов.

**АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

**ДР.02 ЖИВОПИСЬ**

**СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа дополнительной работы ДР.02 Живопись является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

**1.2. Место дополнительной работы в структуре ППССЗ.**

Дополнительная работа ДР.02 Живопись относится к циклу дополнительной работы над завершением программного задания под руководством преподавателя.

**1.3. Цели и задачи дополнительной работы – требования к результатам освоения дополнительной работы:**

В результате освоения дополнительной работы обучающийся должен

**уметь:**

* использовать основные изобразительные материалы и техники;
* применять теоретические знания в практической профессиональной деятельности;
* осуществлять процесс изучения и профессионального изображения натуры, ее художественной интерпретации средствами живописи;

**знать:**

* основы изобразительной грамоты, методы и способы графического, живописного и пластического изображения геометрических тел, природных объектов, пейзажа, человека.

Общие компетенции (ОК) и профессиональные компетенции (ПК), формируемые в результате освоения дополнительной работы:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.

ПК 1.6. Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дополнительной работы:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 266 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 266 часов.

**АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

**ДР.03 ТЕХНОЛОГИЯ ИСПОЛНЕНИЯ ИЗДЕЛИЙ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО И НАРОДНОГО ИСКУССТВА**

**СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа дополнительной работы ДР.03 Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

**1.2. Место дополнительной работы в структуре ППССЗ.**

Дополнительная работа ДР.03 Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства относится к циклу дополнительной работы над завершением программного задания под руководством преподавателя.

**1.3. Цели и задачи дополнительной работы – требования к результатам освоения дополнительной работы:**

В результате освоения дополнительной работы обучающийся должен

**иметь практический опыт:**

* копирования и варьирования исторических и современных образцов декоративно-прикладного искусства (по видам);
* материального воплощения самостоятельно разработанных проектов изделий декоративно-прикладного искусства;
* применения технологических и эстетических традиций при исполнении современных изделий декоративно-прикладного искусства;

**уметь:**

* выполнять изделия декоративно-прикладного искусства на высоком профессиональном уровне;
* применять знания и навыки в области материаловедения, специальной технологии, исполнительского мастерства в процессе копирования, варьирования и самостоятельного выполнения изделий декоративно-прикладного искусства;

**знать:**

* физические и химические свойства материалов, применяемых при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства (по видам);
* технологический процесс исполнения изделия декоративно-прикладного искусства (по видам);
* художественно-технические приемы изготовления изделий декоративно-прикладного искусства (по видам);
* специфику профессионального материального воплощения авторских проектов изделий декоративно-прикладного искусства (по видам);
* правила техники безопасности при изготовлении изделия декоративно-прикладного искусства (по видам).

Общие компетенции (ОК) и профессиональные компетенции (ПК), формируемые в результате освоения дополнительной работы:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 2.1. Копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства.

ПК 2.2. Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими и колористическими решениями.

ПК 2.3. Составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 2.4. Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционно-прикладного искусства.

ПК 2.5. Планировать работу коллектива исполнителей и собственную деятельность.

ПК 2.6. Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 2.7. Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дополнительной работы:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 260 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 260 часов.

**АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

**УП.01 УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА (РАБОТА С НАТУРЫ НА ОТКРЫТОМ ВОЗДУХЕ (ПЛЕНЭР)**

**СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа учебной практики УП.01 Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД) «Творческая и исполнительская деятельность» и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.

ПК 1.5. Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 1.6. Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

**1.2. Цели и задачи учебной практики – требования к результатам освоения учебной практики:**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения учебной практики должен

**иметь практический опыт:**

* разработки специальных композиций для декоративного оформления изделий декоративно-прикладного искусства;
* разработки графического и колористического решения декоративной композиции;
* пользования специальной литературой;

**уметь:**

* использовать основные изобразительные материалы и техники при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства;
* применять основные композиционные законы и понятия при проектировании и исполнении изделий декоративно-прикладного искусства;
* включать теоретические знания о художественно-стилистических особенностях конкретного вида декоративно-прикладного искусства в практическую учебно-познавательную деятельность;
* разрабатывать авторские композиции на основе традиций и современных требований декоративно-прикладного искусства;
* адаптироваться к условиям работы в художественно-творческом коллективе.

**1.3. Количество часов на освоение программы учебной практики:**

всего – 144 часа (4 недели).

**АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

**УП.02 ПРАКТИКА ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ ПЕРВИЧНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ НАВЫКОВ**

**СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа учебной практики УП.02 Практика для получения первичных профессиональных навыков является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) в части освоения основных видов профессиональной деятельности (ВПД) «Творческая и исполнительская деятельность» и «Производственно-технологическая деятельность» и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.

ПК 1.3. Собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.

ПК 1.4. Воплощать в материале самостоятельно разработанный проект изделия декоративно-прикладного искусства (по видам).

ПК 1.5. Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 1.6. Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ПК 2.1. Копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства.

ПК 2.2. Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими и колористическими решениями.

ПК 2.3. Составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 2.4. Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционно-прикладного искусства.

ПК 2.5. Планировать работу коллектива исполнителей и собственную деятельность.

ПК 2.6. Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 2.7. Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.

**1.2. Цели и задачи учебной практики – требования к результатам освоения учебной практики:**

С целью овладения указанными видами профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения учебной практики должен

**иметь практический опыт:**

* разработки специальных композиций для декоративного оформления изделий декоративно-прикладного искусства;
* разработки графического и колористического решения декоративной композиции;
* пользования специальной литературой;
* составления аннотаций к разработанным проектам изделий декоративно-прикладного искусства;
* копирования и варьирования исторических и современных образцов декоративно-прикладного искусства (по видам);
* материального воплощения самостоятельно разработанных проектов изделий декоративно-прикладного искусства;
* применения технологических и эстетических традиций при исполнении современных изделий декоративно-прикладного искусства;

**уметь:**

* использовать основные изобразительные материалы и техники при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства;
* применять основные композиционные законы и понятия при проектировании и исполнении изделий декоративно-прикладного искусства;
* включать теоретические знания о художественно-стилистических особенностях конкретного вида декоративно-прикладного искусства в практическую учебно-познавательную деятельность;
* разрабатывать авторские композиции на основе традиций и современных требований декоративно-прикладного искусства;
* адаптироваться к условиям работы в художественно-творческом коллективе;
* выполнять изделия декоративно-прикладного искусства на высоком профессиональном уровне;
* применять знания и навыки в области материаловедения, специальной технологии, исполнительского мастерства в процессе копирования, варьирования и самостоятельного выполнения изделий декоративно-прикладного искусства.

**1.3. Количество часов на освоение программы учебной практики:**

всего – 144 часа (4 недели).

**АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

**УП.03 УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА (ИЗУЧЕНИЕ ПАМЯТНИКОВ ИСКУССТВА В ДРУГИХ ГОРОДАХ)**

**СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа учебной практики УП.03 Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах) является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД) «Творческая и исполнительская деятельность» и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.

ПК 1.3. Собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.

ПК 1.5. Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 1.6. Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

**1.2. Цели и задачи учебной практики – требования к результатам освоения учебной практики:**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения учебной практики должен

**иметь практический опыт:**

* разработки специальных композиций для декоративного оформления изделий декоративно-прикладного искусства;
* разработки графического и колористического решения декоративной композиции;
* пользования специальной литературой;
* составления аннотаций к разработанным проектам изделий декоративно-прикладного искусства;

**уметь:**

* использовать основные изобразительные материалы и техники при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства;
* применять основные композиционные законы и понятия при проектировании и исполнении изделий декоративно-прикладного искусства;
* включать теоретические знания о художественно-стилистических особенностях конкретного вида декоративно-прикладного искусства в практическую учебно-познавательную деятельность;
* разрабатывать авторские композиции на основе традиций и современных требований декоративно-прикладного искусства;
* адаптироваться к условиям работы в художественно-творческом коллективе.

**1.3. Количество часов на освоение программы учебной практики:**

всего – 72 часа (2 недели).

**АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

**УП.04 УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА ПО ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЕ**

**СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа учебной практики УП.04 Учебная практика по педагогической работе является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД) «Педагогическая деятельность» и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 3.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 3.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения урока.

ПК 3.5. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 3.6. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых художественных школ.

**1.2. Цели и задачи учебной практики – требования к результатам освоения учебной практики:**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения учебной практики должен

**иметь практический опыт:**

* наблюдения и анализа методов и приемов педагогической и учебно-методической деятельности в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях;

**уметь:**

* включать теоретические знания из области психологии и педагогики в практическую преподавательскую деятельность;
* формировать межличностные отношения и внутригрупповые взаимодействия в профессиональной деятельности;
* пользоваться специальной литературой.

**1.3. Количество часов на освоение программы учебной практики:**

всего – 72 часа (2 недели).

**АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)**

**ПП.01 ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ПРАКТИКА**

**СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа производственной практики (по профилю специальности) ПП.01 Исполнительская практика является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) в части освоения основных видов профессиональной деятельности (ВПД) «Творческая и исполнительская деятельность» и «Производственно-технологическая деятельность» и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.

ПК 1.2. Создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного значения и воплощать их в материале.

ПК 1.3. Собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.

ПК 1.4. Воплощать в материале самостоятельно разработанный проект изделия декоративно-прикладного искусства (по видам).

ПК 1.5. Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 1.6. Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ПК 2.1. Копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства.

ПК 2.2. Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими и колористическими решениями.

ПК 2.3. Составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 2.4. Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционно-прикладного искусства.

ПК 2.5. Планировать работу коллектива исполнителей и собственную деятельность.

ПК 2.6. Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 2.7. Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.

**1.2. Цели и задачи производственной практики (по профилю специальности) – требования к результатам освоения производственной практики (по профилю специальности):**

С целью овладения указанными видами профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения производственной практики должен

**иметь практический опыт:**

* разработки специальных композиций для декоративного оформления изделий декоративно-прикладного искусства;
* разработки графического и колористического решения декоративной композиции;
* пользования специальной литературой;
* составления аннотаций к разработанным проектам изделий декоративно-прикладного искусства;
* копирования и варьирования исторических и современных образцов декоративно-прикладного искусства (по видам);
* материального воплощения самостоятельно разработанных проектов изделий декоративно-прикладного искусства;
* применения технологических и эстетических традиций при исполнении современных изделий декоративно-прикладного искусства;

**уметь:**

* использовать основные изобразительные материалы и техники при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства;
* применять основные композиционные законы и понятия при проектировании и исполнении изделий декоративно-прикладного искусства;
* включать теоретические знания о художественно-стилистических особенностях конкретного вида декоративно-прикладного искусства в практическую учебно-познавательную деятельность;
* разрабатывать авторские композиции на основе традиций и современных требований декоративно-прикладного искусства;
* адаптироваться к условиям работы в художественно-творческом коллективе;
* выполнять изделия декоративно-прикладного искусства на высоком профессиональном уровне;
* применять знания и навыки в области материаловедения, специальной технологии, исполнительского мастерства в процессе копирования, варьирования и самостоятельного выполнения изделий декоративно-прикладного искусства.

**1.3. Количество часов на освоение программы производственной практики (по профилю специальности):**

всего – 144 часа (4 недели).

**АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)**

**ПП.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА**

**СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа производственной практики (по профилю специальности) ПП.02 Педагогическая практика является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД) «Педагогическая деятельность» и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 3.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 3.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 3.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения урока.

ПК 3.4. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 3.5. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 3.6. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых художественных школ.

**1.2. Цели и задачи производственной практики (по профилю специальности) – требования к результатам освоения производственной практики (по профилю специальности):**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения производственной практики должен

**иметь практический опыт:**

* составления конспектов уроков по исполнительскому мастерству, материаловедению и специальной технологии;
* передачи обучаемым основных художественно-технических приемов исполнительского мастерства;

**уметь:**

* включать теоретические знания из области психологии и педагогики в практическую преподавательскую деятельность;
* применять различные формы организации учебной деятельности;
* формировать межличностные отношения и внутригрупповые взаимодействия в профессиональной деятельности;
* пользоваться специальной литературой;
* применять учебно-методические материалы по обучению исполнительскому мастерству;
* разрабатывать учебные образцы по конкретным видам декоративно-прикладного искусства.

**1.3. Количество часов на освоение программы производственной практики (по профилю специальности):**

всего – 36 часов (1 неделя).

**АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

**(ПРЕДДИПЛОМНОЙ)**

**СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа производственной практики (преддипломной) является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) в части освоения основных видов профессиональной деятельности (ВПД) «Творческая и исполнительская деятельность» и «Производственно-технологическая деятельность» и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.

ПК 1.2. Создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного значения и воплощать их в материале.

ПК 1.3. Собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.

ПК 1.4. Воплощать в материале самостоятельно разработанный проект изделия декоративно-прикладного искусства (по видам).

ПК 1.5. Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 1.6. Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ПК 2.1. Копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства.

ПК 2.2. Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими и колористическими решениями.

ПК 2.3. Составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 2.4. Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционно-прикладного искусства.

ПК 2.5. Планировать работу коллектива исполнителей и собственную деятельность.

ПК 2.6. Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 2.7. Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.

**1.2. Цели и задачи производственной практики (преддипломной) – требования к результатам освоения производственной практики (преддипломной):**

С целью овладения указанными видами профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения производственной практики должен

**иметь практический опыт:**

* разработки специальных композиций для декоративного оформления изделий декоративно-прикладного искусства;
* разработки графического и колористического решения декоративной композиции;
* пользования специальной литературой;
* составления аннотаций к разработанным проектам изделий декоративно-прикладного искусства;
* копирования и варьирования исторических и современных образцов декоративно-прикладного искусства (по видам);
* материального воплощения самостоятельно разработанных проектов изделий декоративно-прикладного искусства;
* применения технологических и эстетических традиций при исполнении современных изделий декоративно-прикладного искусства;

**уметь:**

* использовать основные изобразительные материалы и техники при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства;
* применять основные композиционные законы и понятия при проектировании и исполнении изделий декоративно-прикладного искусства;
* включать теоретические знания о художественно-стилистических особенностях конкретного вида декоративно-прикладного искусства в практическую учебно-познавательную деятельность;
* разрабатывать авторские композиции на основе традиций и современных требований декоративно-прикладного искусства;
* адаптироваться к условиям работы в художественно-творческом коллективе;
* выполнять изделия декоративно-прикладного искусства на высоком профессиональном уровне;
* применять знания и навыки в области материаловедения, специальной технологии, исполнительского мастерства в процессе копирования, варьирования и самостоятельного выполнения изделий декоративно-прикладного искусства.

**1.3. Количество часов на освоение программы производственной практики (преддипломной):**

всего – 144 часа (4 недели).